

## MARCELO EDUARDO LEITE

### Averso invertido

#### Sobre o ensaio

Averso invertido. Afirmação do conhecimento e produção de estereótipos. De longe, monobloco, de perto, caleidoscópico. Além das portas, o espelho da ideologia reprimida, da fala que não pode perambular pelos laboratórios, mas que borra a parede do banheiro, invertendo o avesso.

#### Sobre o autor

Marcelo Eduardo Leite é fotógrafo e doutorando em Multimeios, no Instituto de Artes da UNICAMP.



