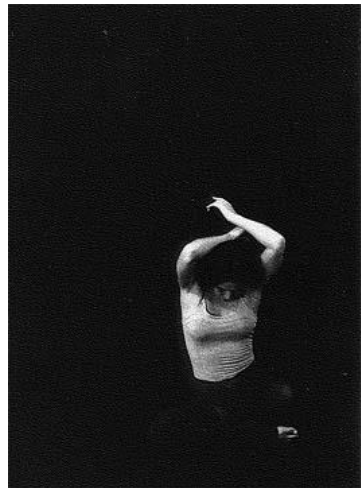
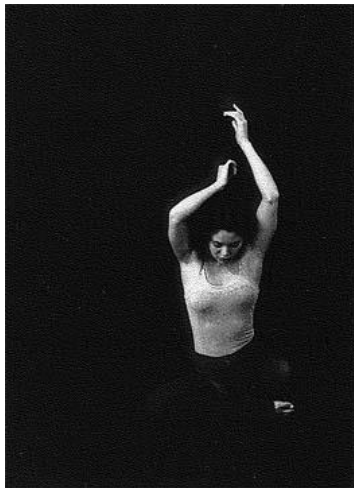
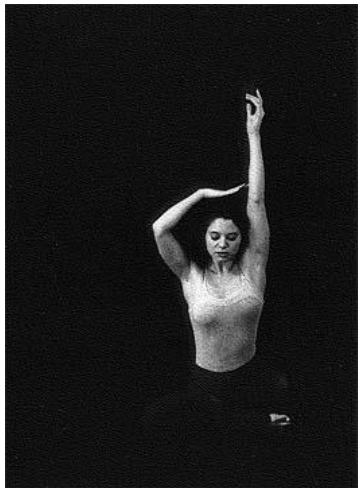
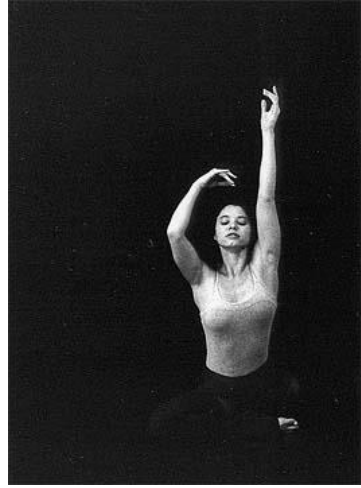
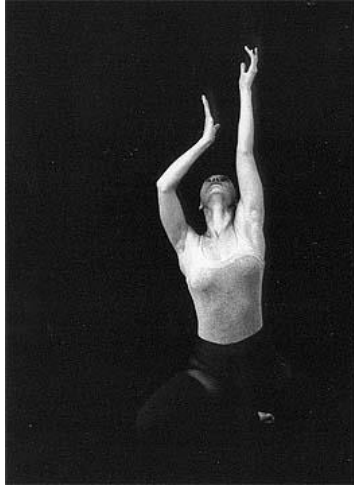
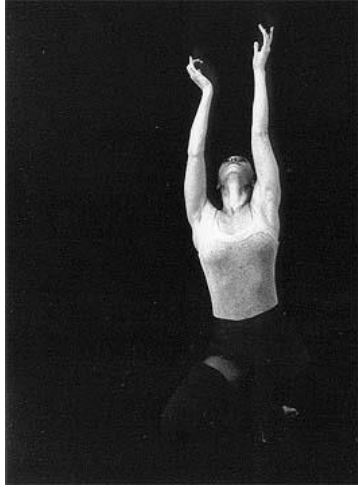


PORTFOLIO: JULIANA ENGLER





Dialética do Movimento

Juliana Engler é fotógrafa e designer de moda, e a sua relação com a fotografia sempre foi explorar o corpo feminino, nas curvas, texturas, volumes...

Neste ensaio ela tenta adicionar um novo elemento ao seu trabalho; as diversas formas e movimentos do corpo. O ensaio é composto por três etapas, cada uma retratando o movimento corporal de maneira diferente.

A primeira representação retrata um movimento em suas diversas fases, numa única foto de forma estática por superposição de imagens em múltiplas exposições.

A segunda representação consiste em fotografar o movimento quadro a quadro como um "caderno de animação", que por sua vez ao ser manuseado reproduz a dinâmica do movimento, conseguindo assim um conjunto de fotos "estáticas" que juntas criam movimento.

A terceira representação consiste em montar um painel com as principais fotos do movimento obtido passo a passo, para que possamos visualizar estaticamente o movimento.