



ERA UM, ERAM DOIS, ERAM TRÊS CONTOS : OS CONTOS E ME ENCANTO OUTRA VEZ

Meigue Alves dos Santos¹, Giselle Cristina Avelar, Izameli Stripoli de Souza

Resumo

As atividades desenvolvidas foram feitas no Centro de Convivência Infantil – CeCI/Unicamp, na Turma do Contos, contendo 20 crianças de 5 e 6 anos. Ocorreu em 2015, as histórias infantis levaram a curiosidades e observações das crianças, através de desenhos, das brincadeiras de faz-de-conta. Queriam conhecer mais sobre as histórias tradicionais infantis. A partir disso, iniciamos as vivências das historias Branca de neve, Chapeuzinho Vermelho, Rapunzel, e assim por diante.

¹ UNICAMP - Vice-Reitoria Executiva de Administração E-mail: heynne@gmail.com

Tema: UNICAMP 50 anos: Memórias, Experiências e Trajetórias Profissionais.

EIXO 3 – Desenvolvimento humano, saúde, sustentabilidade e qualidade de vida

Contamos historias tradicionais sob outras perspectivas, tais como , Chapeuzinhos Coloridos, Branca de neve e as Sete Versões, Joões e Marias, Rapunzel, um Conto da Fadas Fabuloso. O objetivo foi reconhecer a importância da literatura infantil e o seu incentivo na formação do hábito de leitura das crianças na educação infantil, sendo esse um meio pelo qual a criança a desenvolve a imaginação, emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa. As vivências resultaram em atividades como construção de fantoches, desenhos, recontos e dramatizações. As linguagens foram os meios simbólicos pelos quais as crianças puderam fazer intercâmbio entre o repertório de símbolos e significados adquiridos a partir das histórias lidas e do mundo que as cercam. Os resultados foram positivos das atividades realizadas. Observou-se a importância de inserir o indivíduo no mundo simbólico, através das histórias e as influências sofridas por elas, pois "as histórias estimulam o desenvolvimento [...], o pensamento hipotético, o raciocínio lógico, pensamento divergente ou convergente, as relações espaciais e temporais", e valorizando a contribuição das histórias infantis.

Palavras-chave

Historias. Imaginação. Linguagens

Sínteses: Rev. Eletrônica SIMTEC	Campinas, SP	n.6	p.183	set.2016	ISSN 2525-5398
----------------------------------	--------------	-----	-------	----------	----------------