

PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS DIGITAIS: CONFIABILIDADE DE MÍDIAS DE CD-ROM E CD-R

Humberto Celeste Innarelli, Paulo Sollero.¹

ARQUIVO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS /UNICAMP

Resumo

O trabalho tem como foco principal a preservação de documentos digitais no âmbito das mídias de CD-ROM e CDR. Inicialmente, consiste na revisão da literatura de pesquisas e projetos desenvolvidos na área, na análise das mídias de CD-ROM e CD-R em relação a sua estrutura física e lógica, no estudo das variáveis que causam sua degradação, determinando uma relação causa versus efeito e no desenvolvimento de um software de verificação da confiabilidade das mídias, que conta com um modelo de confiabilidade desenvolvido com base na teoria da confiabilidade de sistemas e nos estudos existentes na área. Este software tem funcionalidades de identificação, armazenamento dos dados de mídia e módulos de análise de confiabilidade. Também é abordada neste trabalho uma análise experimental, a qual conta com metodologias de observação visual, observação por microscópio óptico e aplicação do software de verificação da confiabilidade, esta análise serve de base para a compreensão das variáveis relacionadas à confiabilidade e durabilidade das mídias, assim como, na fundamentação de propostas de preservação de documentos digitais. No final do projeto é possível mostrar resultados e discuti-los, propor políticas para a preservação de documentos digitais em mídias de CD-ROM e CD-R e demonstrar conclusões e sugestões para próximos trabalhos.

Palavras-chaves

Preservação digital. Confiabilidade. Mídia Digital.

¹ E-mail : humberto@unicamp.br

II SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 29 de set. a 01 de outubro de 2008.
Tema central: “Perspectivas e desafios dos profissionais da UNICAMP”.