

LABLUX 1.01 – SOFTWARE PARA PROJETOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA

Valmir Perez¹, C. R. Martinez Filho
IA/ UNICAMP

Resumo

Os designers, profissionais, professores, e estudantes de iluminação cênica brasileiros, sempre se depararam com a dificuldade de aquisição de uma ferramenta prática para criação de mapas e planilhas de iluminação cênica que apresentasse uma interface e usabilidade apropriada ao universo da atividade no Brasil. O software LabLux versão 1.01, primeiro software para projetos de iluminação cênica genuinamente brasileiro, surgiu da parceria entre os funcionários Valmir Perez, do Laboratório de Iluminação do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes e Cláudio Roberto Martinez Filho, do Centro de Computação da Unicamp. O projeto tomou forma durante o período de 2004 a 2007, através de pesquisas de ferramentas na área, entrevistas com usuários e encontros ocasionais entre criador e programador. Atualmente o LabLux é utilizado como ferramenta gratuita de projetos dentro e fora do país, principalmente em países de língua portuguesa e encontra-se numa segunda fase de desenvolvimento através de trabalho de programadores voluntários e profissionais de iluminação.

Palavras-chaves

Software livre. Projetos de iluminação. Iluminação cênica. Software para projetos de iluminação cênica.

¹ E-mail: valmir@unicamp.br

II SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 29 de set. a 01 de outubro de 2008.
Tema central: “Perspectivas e desafios dos profissionais da UNICAMP”.