

PROJETO DOMINGO NO LAGO

Ana Paula Guimarães Sidoti¹

Resumo

O Projeto, que iniciou-se em 2011, e continua ativo até o presente, e com o objetivo de oferecer aos funcionários, alunos e seus familiares, e também à comunidade externa, atividades culturais como mais uma opção na agenda aos finais de semana. Introdução: Consiste em um domingo de todo mês pela manhã, programar apresentações artísticas voltadas para as crianças de nossa comunidade e para os filhos dos funcionários e alunos da Unicamp. O intuito é trazer a comunidade para ocupar o espaço do campus nos finais de semana. O projeto tem priorizado sempre realizar atividades diversificadas, procurando assim atrair o interesse das mais variadas faixas etárias, e também a preferência individual com relação ao gênero artístico cultural. Privilegiado pelo ambiente universitário, propício à convivência coletiva, há garantia de público constante nas diversas atividades. Métodos e materiais: As atividades são realizadas em caráter de extensão: alunos e professores da própria universidade compartilham e apresentam seus trabalhos e pesquisas à sociedade, bem como voluntários da comunidade vem à Casa do Lago desenvolver essas atividades, propiciando integração e uma troca de experiências bastante enriquecedora. Resultados e discussão: Tratando-se de uma atividade que ocorre aos domingos, observam-se excelentes resultados de participação do público, com média de 500 pessoas por evento. Conclusão: Verificamos que esta iniciativa de oferecer atividades aos finais de semana tornou-se muito importante para a Unicamp, pois propicia uma organização no campus além da rotina semanal, e preencheu os espaços da universidade com atividades diferenciadas entre todos.

¹ UNICAMP – Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários E-mail: apsidoti@gmail.com

Tema: UNICAMP 50 anos: Memórias, Experiências e Trajetórias Profissionais.

EIXO 2 – Desenvolvimento de Ensino, Pesquisa e Extensão

Palavras-chave Cultura. Arte. Domingo. Extensão. Integração.