

A INICIAÇÃO MUSICAL NAS ESCOLAS INFANTIS DA UNICAMP BRINCANDO E CANTANDO

Sonia Martins de Lima
UNICAMP/DEDIC
e-mail: soniaviola1@hotmail.com

RESUMO: Aprimorando as buscas por novos horizontes na educação e conforme Lei nº. [2732/08](#) do Senado, que aprova e torna obrigatório o ensino da música nas escolas do curso fundamental e médio, torna-se de suma importância a implantação da iniciação musical nas escolas em geral. Essas não possuem em sua ficha técnica vagas para professores de música e tão pouco equipamentos, instrumentos e material didático. Sendo apresentado este problema, e com o intuito de atender a esta necessidade, se fará necessária a preparação das escolas para a nova era da educação e recepção desta nova modalidade de ensino – Educação Musical. O projeto propõe vivências musicais com músicas infantis e da MPB com apresentações de estagiários remunerados que agem também como educadores devidamente orientados em classe, contribuindo assim diretamente na formação cognitiva das crianças atendidas, por meio da banda rítmica infantil, canções e flauta doce, ótimas parceiras no processo de desenvolvimento das inteligências múltiplas destas. Estes estagiários deverão ter conhecimento técnico de teclado musical, flauta doce, violão e percussão. A proposta aplica-se para as escolas de educação infanto-juvenil da Unicamp, visto que atua com excelência no bem estar dos filhos dos funcionários desde as creches até o PRODECAD. Faz-se necessária a contratação de estagiários de cursos de Licenciatura em Música, assim como a compra de equipamentos, instrumentos musicais, CDs, DVDs, livros e material de escritório que serão descritos pela autora. Pelos termos deste vê-se grande possibilidade de ser contemplado.

PALAVRAS-CHAVE: Cantar, Dançar, Brincar, Criança, Futuro