

**INICIATIVA DE PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS ARQUIVÍSTICOS  
DIGITAIS:  
O ESTUDO DE CASO DO SISTEMA DE BIBLIOTECAS DA UNICAMP**

**Luiz Afílio Vicentini, Regina Aparecida Blanco Vicentini, Danielle Thiago Ferreira,  
Neire do Rossio Martins, Fábio Rodrigo Pinheiro da Silva**  
UNICAMP/Sistema de Bibliotecas da Unicamp e Arquivo Central do Sistema de Arquivos  
e-mail: vicentin@unicamp.br, siarq@unicamp.br

**RESUMO:** O International Research on Permanent Authentic Records in Electronic Systems (Projeto InterPARES 3) é uma ação colaborativa internacional de pesquisa sobre documentos arquivísticos autênticos em sistemas informatizados, composta de diversas equipes regionais, nacionais e multinacionais, que pretende traduzir a teoria e a metodologia de preservação digital em planos concretos de ação para conjuntos documentais que devem ser mantidos por longo prazo por instituições arquivísticas ou unidades de Arquivo dentro das organizações produtoras. A Unicamp integra o Projeto InterPARES 3, a partir de convênio firmado com o Arquivo Nacional, desenvolvendo atividades voltadas à execução do plano de trabalho intitulado: “Preservação de Documentos Arquivísticos Digitais Autênticos da Unicamp”. As Teses e Dissertações Digitais, recebidas e tratadas pelo Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU), foram selecionadas para compor os estudos do TEAM Unicamp. Estes documentos arquivísticos digitais são produzidos pelos alunos de pós-graduação da universidade e inseridos na Biblioteca Digital, sistema que permite o registro, a captura e acesso de documentos, para acesso público. Por serem reproduções confiáveis dos documentos originais em papel, estes documentos devem ser mantidos confiáveis, autênticos e acessíveis aos usuários ao longo do tempo. Este estudo de caso pretende subsidiar a implementação de procedimentos de gestão e preservação do repositório de documentos da Biblioteca Digital.

**PALAVRAS-CHAVE:** Preservação, Digital, Documento arquivístico digital, Projeto InterPARES 3