

## **PIQ - OFICINA DE PINTURA EM TELA**

Márcia Cristina Quaiatti Antonelli<sup>1</sup>  
UNICAMP

### **Resumo**

Tendo a “Arte” como primeira manifestação de comunicação com o mundo e sendo um instrumento essencial para o desenvolvimento da consciência, o trabalho com pintura se vale do reconhecimento da linguagem plástica e do aprimoramento da percepção visual para atingir o processo criativo. A metodologia acontece através de oficinas de arte – Pintura em tela com atividades desenvolvidas em grupos, nos quais a seleção é feita sem pré-requisitos técnicos. Os participantes pintam as telas utilizando telas, pincéis, tintas a óleo e acrílica. Observa-se que cada participante ao final do processo encontra características singulares no ato de pintar. É visível a evolução do grupo durante o período de realização da oficina, podendo-se notar a fluidez dos movimentos ao pintar, o desenvolvimento da percepção visual, o bem estar psíquico e o anti-estresse. As oficinas poderão sofrer mudanças na metodologia e materiais empregados de acordo com a necessidade da Comunidade. Esse projeto faz parte do Programa de Integração do Instituto de Química (PIQ) - Qualidade de Vida.

### **Palavras-chaves**

Arte. Oficina. Tela

---

<sup>1</sup> E-mail: [marcia.antonelli@reitoria.unicamp.br](mailto:marcia.antonelli@reitoria.unicamp.br)

IV SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 6 a 7 de novembro de 2012.  
Tema central: “Conhecimento e experiência : reconhecendo fronteiras e construindo pontes”.