



SimTec

SIMPÓSIO DOS
PROFISSIONAIS DA
UNICAMP

PROJETOS ARTE E CULTURA UNIVERSIDADE

MARIA CIMÉLIA GARCIA, PROFA. DRA. KÁTIA STANCATO - COORDENADORA EXECUTIVA, ISABEL CRISTINA ARAÚJO FLORIANO - COORDENADORA ADJUNTA

IFCH - INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS; DIRADM - DIRETORIA ADMINISTRATIVA E OPERACIONAL; SPUB - PUBLICAÇÕES;

Introdução:

DOI: 10.20396/sinteses.v0i7.11373

Os Projetos do UniversIDADE - um Programa para a Longevidade: Jornalismo, Grupo de Teatro Arteiros e Coral UniversIDADE tem atividades diferenciadas e, em comum, a necessidade de um trabalho de educação continuada. Seu objetivo é o de ampliar e aperfeiçoar os conhecimentos adquiridos pelos alunos de forma acompanhada para obter resultados de qualidade. O UniversIDADE desde seu início até agora, no Eixo Arte e Cultura, ofereceu 350 oficinas de diversas áreas do conhecimento por instrutores voluntários docentes, alunos e funcionários. Nas oficinas acontecem trocas de informações entre instrutor/alunos e com o grupo em geral. Nesse contexto, se faz visível o retorno e a interação da Universidade pública com a sociedade fazendo valer seu compromisso social.

Metodologia:

Esses projetos, inicialmente, eram oficinas oferecidas pelo UniversIDADE e, ao longo do tempo, observou-se que as apresentações dos resultados eram fatores motivadores para o grupo de alunos e que melhores resultados careciam de continuidade no processo de aprendizagem. Os materiais utilizados são de baixo custo para a Unicamp, sempre com a preocupação da sustentabilidade dos recursos financeiros e do meio ambiente.

Resultados:

Os três projetos são do eixo Arte e Cultura do UniversIDADE. Esse eixo abrange atividades e conhecimentos diversos visando a melhoria da qualidade de vida e ações que contribuem para o desenvolvimento pessoal no coletivo, o que vem de encontro com os objetivos da Universidade: oferecer serviços de qualidade por meio de programas de extensão & relações com a sociedade. Tanto a oferta das oficinas, bem como seus resultados, pode ser reproduzida para outros públicos na Unicamp, observando as peculiaridades das características do Programa criado para alunos acima de 50 anos. No Projeto Jornalismo, a instrutora responsável é Raquel Cristina do Carmo Santos. Como resultado deste Projeto, foram alcançadas 5 edições do Jornal UniversIDADE de circuito interno e externo. No Projeto Grupo de Teatro Arteiros, a instrutora responsável é Carmen Edith Feitosa de Freitas. O grupo de teatro realiza apresentações de diversas peças criadas e ensaiadas durante os encontros no decorrer dos semestres. No Projeto Coral UniversIDADE, o responsável é o Professor e Coordenador Angelo José Fernandes. Este Projeto oferece oportunidade de longevos terem contato com o canto desenvolvendo habilidades na música e apresentações em público.

Considerações finais:

Para o UniversIDADE é importante oferecer à sociedade, em sintonia com a Unicamp, um serviço de excelência voltado para pessoas de meia idade e da terceira idade, o que pode trazer grandes benefícios sociais e culturais para essa faixa etária, que carece, muitas vezes, de um olhar respeitoso. As atividades oferecidas podem aumentar suas possibilidades de convívio, aprendizado, interação, conhecimentos diversos e, especialmente, ampliar o contato com a arte e cultura de forma efetiva.



Referências: As referências vêm da experiência comprovada na realização dos trabalhos com os alunos do UniversIDADE idealizados e fundamentados em sua criação. <https://www.programa-universidade.unicamp.br/>.

Agradecimentos: Agradecimento à Universidade Estadual de Campinas, à Pró-Reitoria de Extensão e Cultura e ao Programa UniversIDADE, bem como à equipe, instrutores e alunos.