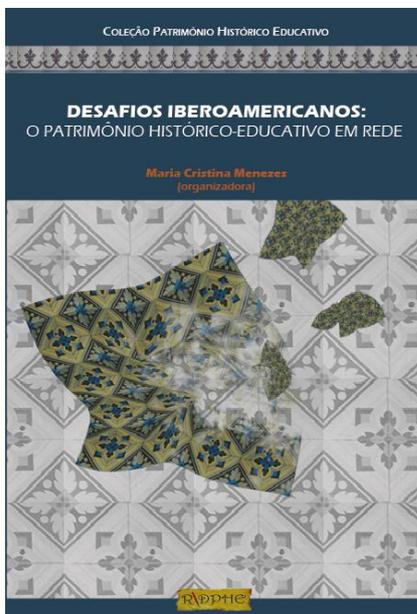


Maria Cristina Menezes
CIVILIS/FE/UNICAMP
menezes.mariacristina@gmail.com



MENEZES, Maria Cristina (Org.). **Desafios Iberoamericanos: O Patrimônio Histórico-Educativo em Rede**. Campinas: CIVILIS/UNICAMP – RIDPHE - CME/USP, 2016. (Coleção Patrimônio Histórico Educativo). ISBN: 978-85-60944-66-8 - impresso. ISBN: 978-85-60944-65-1 - digital

Livro organizado como volume 1 da **COLEÇÃO PATRIMÔNIO HISTÓRICO EDUCATIVO**, coordenada por Maria Cristina Menezes e Carmen Sylvia Vidigal Moraes.

O princípio da interlocução, apresentada neste volume, e a circulação de práticas e ideias que a ocasionaram estão na RIDPHE, Rede Iberoamericana para a Investigação e a Difusão do Patrimônio Histórico-Educativo. A constituição de uma lista de discussão entre aqueles que se empenham pela preservação do patrimônio educativo, no espaço Iberoamericano, pode se constituir em espaço de conforto, apoio e possibilidades. Que se possa vislumbrá-la como um espaço, dentre outros, no qual permaneçam abertas as portas para a divulgação das investigações, publicações e encontros de toda sorte no âmbito dos temas de interesse dos participantes.

Neste contexto emerge a **Coleção Patrimônio Histórico-Educativo** da qual esta publicação é o primeiro volume. A Coleção organizada por **Maria Cristina Menezes** e **Carmen Sylvia Vidigal Moraes**, duas investigadoras do Patrimônio Histórico-Educativo, que se posicionam, desde o início dos anos de 2000, com a publicação de inventários analíticos de arquivos históricos documentais de instituições públicas escolares paulistas, pela guarda dos acervos escolares em seus locais de origem.

O presente livro **Desafios Iberoamericanos: O Patrimônio Histórico-Educativo em Rede**, organizado por Maria Cristina Menezes, com auxílio em especial da **CAPES**, primeiro volume da Coleção Patrimônio Histórico-Educativo, apresenta-se em suporte

impresso e virtual. Trata-se de Coleção publicada pelo Centro de Memória da Educação / FEUSP em parceria com o CIVILIS - FE/UNICAMP no âmbito da RIDPHE.

SUMÁRIO

PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO: COMO NÃO SE ENVOLVER?	11
Maria Cristina Menezes	

PARTE I

PROJETAR E ORGANIZAR ESPAÇOS, O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

1. EL CENTRO INTERNACIONAL DE LA CULTURA ESCOLAR COMO CENTRO DE MEMORIA Y EDUCACIÓN PATRIMONIAL	21
Agustín Escolano Benito	
2. LA EXPOSICIÓN VIRTUAL DE LIBROS ESCOLARES PARA LA CREACIÓN DE UN MUSEO PEDAGÓGICO EN MÉXICO: NUEVO FORMATO, NUEVAS INVESTIGACIONES.	51
Lucía Martínez Moctezuma	
3. DE LA IDEACIÓN A LA CONCRECIÓN DE UN MUSEO PEDAGÓGICO VIRTUAL: LA EXPERIENCIA MUSEOGRÁFICA DEL MUVIP	79
Eulàlia Collelldemont Pujadas e Núria Padrós Tuneu	
4. INTERVENCIÓN DE UN ARCHIVO ESCOLAR EN CHILE: ARCHIVO LICEO ABATE MOLINA DE TALCA (1827)	97
Rodrigo Sandoval e María José Vial	
5. MEMORIAS Y HUELLAS DEL PATRIMONIO: INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN EL MUSEO DE LAS ESCUELAS	117
María Cristina Linares	
6. ORGANIZAÇÃO DO ARQUIVO HISTÓRICO DO LICEU DE HUMANIDADES DE CAMPOS: PORTAS ABERTAS EM BUSCA DA DIVULGAÇÃO	135
Silvia Alicia Martínez	
7. UM OLHAR DESCRITIVO E BIBLIOGRÁFICO SOBRE AS OBRAS DO ACERVODE UM EDUCADOR A FORMAÇÃO DO GUIA ANALÍTICO DO ACERVO DA COLEÇÃO ESPECIAL MAURÍCIO TRAGTENBERG	155
Gildenir Carolino Santos	
8. PROJETAR ESPAÇOS VISANDO A ORGANIZAÇÃO E A DIFUSÃO DA CULTURA MATERIAL ESCOLAR: DIÁLOGO ENTRE ACERVOS.	187
Maria Cristina Menezes	

PARTE II

REFLETIR SOBRE ESPAÇOS PROJETADOS, ORGANIZADOS PARA O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

- 9. EL MUVHE Y EL CEME COMO PRE-TEXTO: REFLEXIONES SOBRE LA PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN, ESTUDIO Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-EDUCATIVO** 209

Antonio Viñao

- 10. EL LABORATORIO /MUSEO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN “MANUEL BARTOLOMÉ COSSÍO” DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. ESTADO DE LAS COLECCIONES Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN.** 229

Teresa Rabazas Romero e Sara Ramos Zamora

- 11. EVOLUCIÓN Y NUEVOS RETOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MANUALES ESCOLARES TRAS DOS DÉCADAS DE TRAYECTORIA DEL CENTRO DE INVESTIGACION MANES (1992-2012)** 257

Kira Mahamud Angulo e Miguel Somoza Rodríguez

- 12. APROXIMACIÓN A LAS FUNCIONES DEL MUSEO POSMODERNO DE PEDAGOGÍA, ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN** 305

Pablo Álvarez Domínguez

- 13. EXIBIÇÕES INTERNACIONAIS E MUSEUS PEDAGÓGICOS. LIÇÕES DO PAVILHÃO MEXICANO NA EXPOSIÇÃO IBERO-AMERICANA DE SEVILHA 1929.** 335

Carlos Martínez Valle

- 14. REPERTÓRIO DE FONTES PARA A HISTÓRIACOMPARADA DA ESCOLA PRIMÁRIA NO BRASIL** 371

Rosa Fátima de Souza

PARTE III

ESTUDAR E DIFUNDIR O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

- 15. LA MODERNIZACIÓN DE LA CULTURA MATERIAL DE LA ESCUELA PÚBLICA EN ESPAÑA, 1882-1936** 393

Pedro L. Moreno Martínez

- 16. INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA: UM TRAJECTO DE ENSINO E DE MUSEOLOGIA EDUCATIVA** 439

Luís Alberto Marques Alves e Patrícia Carla Costa

- 17. EL PATRIMONIO ESCOLAR EN LAS REPRESENTACIONES DEL PASADO PREHISPÁNICO EN ALGUNOS LIBROS DE TEXTO** 469

Luz Elena Galván Lafarga

- 18. LER, ANOTAR, GUARDAR. A PRESENÇA DE LEITORES NO ACERVO DE LIVROS ESCOLARES NO MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE (DÉCADAS DE 20 A 60/SÉCULO XX)** 487
Maria Teresa Santos Cunha
- 19. MANUAIS PEDAGÓGICOS DO EDUCADOR PAULISTA JOÃO TOLEDO NA BIBLIOTECA DA ESCOLA NORMAL DE CAMPINAS** 513
Maria de Lourdes Pinheiro
- 20. OS GINÁSIOS VOCACIONAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO: RECONSTRUINDO A HISTÓRIA POR MEIO DE FONTES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS QUE SE COMPLEMENTAM** 533
Carmen Sylvia Vidigal Moraes, Ângela Rabello M. de Barros Tamberlini
- 21. CONTRIBUIÇÃO DE DEBBLE SMAÍRA PASOTTI PARA A PESQUISA HISTÓRICA NO CAMPO DA ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO NO BRASIL** 553
Maria Lucia Mendes de Carvalho