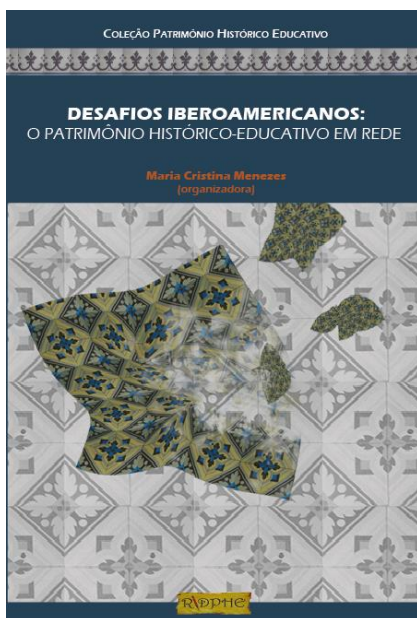


Maria Cristina Menezes
CIVILIS/FE/UNICAMP
menezes.mariacristina@gmail.com



MENEZES, Maria Cristina (Org.). **Desafios Iberoamericanos: O Patrimônio Histórico-Educativo em Rede**. Campinas: CIVILIS/UNICAMP – RIDPHE - CME/USP, 2016. (Coleção Patrimônio Histórico Educativo). ISBN: 978-85-60944-66-8 - impresso. ISBN: 978-85-60944-65-1 - digital

Livro organizado como volume 1 da **COLEÇÃO PATRIMÔNIO HISTÓRICO EDUCATIVO**, coordenada por Maria Cristina Menezes e Carmen Sylvia Vidigal Moraes.

O princípio da interlocução, apresentada neste volume, e a circulação de práticas e ideias que a ocasionaram estão na RIDPHE, Rede Iberoamericana para a Investigação e a Difusão do Patrimônio Histórico-Educativo. A constituição de uma lista de discussão entre aqueles que se empenham pela preservação do patrimônio educativo, no espaço Iberoamericano, pode se constituir em espaço de conforto, apoio e possibilidades. Que se possa vislumbrá-la como um espaço, dentre outros, no qual permaneçam abertas as portas para a divulgação das investigações, publicações e encontros de toda sorte no âmbito dos temas de interesse dos participantes.

Neste contexto emerge a **Coleção Patrimônio Histórico-Educativo** da qual esta publicação é o primeiro volume. A Coleção organizada por **Maria Cristina Menezes** e **Carmen Sylvia Vidigal Moraes**, duas investigadoras do Patrimônio Histórico-Educativo, que se posicionam, desde o início dos anos de 2000, com a publicação de inventários analíticos de arquivos históricos documentais de instituições públicas escolares paulistas, pela guarda dos acervos escolares em seus locais de origem.

O presente livro **Desafios Iberoamericanos: O Patrimônio Histórico-Educativo em Rede**, organizado por Maria Cristina Menezes, com auxílio em especial da **CAPES**, primeiro volume da Coleção Patrimônio Histórico-Educativo, apresenta-se em suporte

impresso e virtual. Trata-se de Coleção publicada pelo Centro de Memória da Educação / FEUSP em parceria com o CIVILIS - FE/UNICAMP no âmbito da RIDPHE.

SUMÁRIO

PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO: COMO NÃO SE ENVOLVER?	11
Maria Cristina Menezes	

PARTE I

PROJETAR E ORGANIZAR ESPAÇOS, O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

1. EL CENTRO INTERNACIONAL DE LA CULTURA ESCOLAR COMO CENTRO DE MEMORIA Y EDUCACIÓN PATRIMONIAL	21
Agustín Escolano Benito	
2. LA EXPOSICIÓN VIRTUAL DE LIBROS ESCOLARES PARA LA CREACIÓN DE UN MUSEO PEDAGÓGICO EN MÉXICO: NUEVO FORMATO, NUEVAS INVESTIGACIONES.	51
Lucía Martínez Moctezuma	
3. DE LA IDEACIÓN A LA CONCRECIÓN DE UN MUSEO PEDAGÓGICO VIRTUAL: LA EXPERIENCIA MUSEOGRÁFICA DEL MUVIP	79
Eulàlia Collelldemont Pujadas e Núria Padrós Tuneu	
4. INTERVENCIÓN DE UN ARCHIVO ESCOLAR EN CHILE: ARCHIVO LICEO ABATE MOLINA DE TALCA (1827)	97
Rodrigo Sandoval e María José Vial	
5. MEMORIAS Y HUELLAS DEL PATRIMONIO: INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN EL MUSEO DE LAS ESCUELAS	117
María Cristina Linares	
6. ORGANIZAÇÃO DO ARQUIVO HISTÓRICO DO LICEU DE HUMANIDADES DE CAMPOS: PORTAS ABERTAS EM BUSCA DA DIVULGAÇÃO	135
Silvia Alicia Martínez	
7. UM OLHAR DESCRITIVO E BIBLIOGRÁFICO SOBRE AS OBRAS DO ACERVODE UM EDUCADOR A FORMAÇÃO DO GUIA ANALÍTICO DO ACERVO DA COLEÇÃO ESPECIAL MAURÍCIO TRAGTENBERG	155
Gildenir Carolino Santos	
8. PROJETAR ESPAÇOS VISANDO A ORGANIZAÇÃO E A DIFUSÃO DA CULTURA MATERIAL ESCOLAR: DIÁLOGO ENTRE ACERVOS.	187
Maria Cristina Menezes	

PARTE II

REFLETIR SOBRE ESPAÇOS PROJETADOS, ORGANIZADOS PARA O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

- 9. EL MUVHE Y EL CEME COMO PRE-TEXTO: REFLEXIONES SOBRE LA PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN, ESTUDIO Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-EDUCATIVO** 209

Antonio Viñao

- 10. EL LABORATORIO /MUSEO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN “MANUEL BARTOLOMÉ COSSÍO” DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. ESTADO DE LAS COLECCIONES Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN.** 229

Teresa Rabazas Romero e Sara Ramos Zamora

- 11. EVOLUCIÓN Y NUEVOS RETOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MANUALES ESCOLARES TRAS DOS DÉCADAS DE TRAYECTORIA DEL CENTRO DE INVESTIGACION MANES (1992-2012)** 257

Kira Mahamud Angulo e Miguel Somoza Rodríguez

- 12. APROXIMACIÓN A LAS FUNCIONES DEL MUSEO POSMODERNO DE PEDAGOGÍA, ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN** 305

Pablo Álvarez Domínguez

- 13. EXIBIÇÕES INTERNACIONAIS E MUSEUS PEDAGÓGICOS. LIÇÕES DO PAVILHÃO MEXICANO NA EXPOSIÇÃO IBERO-AMERICANA DE SEVILHA 1929.** 335

Carlos Martínez Valle

- 14. REPERTÓRIO DE FONTES PARA A HISTÓRIACOMPARADA DA ESCOLA PRIMÁRIA NO BRASIL** 371

Rosa Fátima de Souza

PARTE III

ESTUDAR E DIFUNDIR O PATRIMÔNIO HISTÓRICO-EDUCATIVO

- 15. LA MODERNIZACIÓN DE LA CULTURA MATERIAL DE LA ESCUELA PÚBLICA EN ESPAÑA, 1882-1936** 393

Pedro L. Moreno Martínez

- 16. INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA: UM TRAJECTO DE ENSINO E DE MUSEOLOGIA EDUCATIVA** 439

Luís Alberto Marques Alves e Patrícia Carla Costa

- 17. EL PATRIMONIO ESCOLAR EN LAS REPRESENTACIONES DEL PASADO PREHISPÁNICO EN ALGUNOS LIBROS DE TEXTO** 469

Luz Elena Galván Lafarga

18. LER, ANOTAR, GUARDAR. A PRESENÇA DE LEITORES NO ACERVO DE LIVROS ESCOLARES NO MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE (DÉCADAS DE 20 A 60/SÉCULO XX) 487

Maria Teresa Santos Cunha

19. MANUAIS PEDAGÓGICOS DO EDUCADOR PAULISTA JOÃO TOLEDO NA BIBLIOTECA DA ESCOLA NORMAL DE CAMPINAS 513

Maria de Lourdes Pinheiro

20. OS GINÁSIOS VOCACIONAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO: RECONSTRUINDO A HISTÓRIA POR MEIO DE FONTES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS QUE SE COMPLEMENTAM 533

Carmen Sylvia Vidigal Moraes, Ângela Rabello M. de Barros Tamberlini

21. CONTRIBUIÇÃO DE DEBBLE SMAÍRA PASOTTI PARA A PESQUISA HISTÓRICA NO CAMPO DA ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO NO BRASIL 553

Maria Lucia Mendes de Carvalho