

EDITORIAL

Com alegria e satisfação apresentamos o número 03 da Revista Iberoamericana do Patrimônio Histórico-Educativo, **RIDPHE_R**.

Neste número, o leitor é agraciado com o Dossiê organizado e apresentado por Lucia Martinez Moctezuma, da Universidad del Estado de Morelos, México, e Séverine Parayre, do Institut Catholique de Paris, ISP-Faculté d'éducation, France, e Chercheure associée au laboratoire TEC (Techniques et Enjeux du Corps), Paris Descartes.

O Dossiê é composto por 09 artigos de pesquisadores de 05 diferentes países: França, México, Espanha, Colômbia, Brasil. Na apresentação das Professoras Lucia Moctezuma e Séverine Parayre, as pesquisadoras trazem a importância dessa interlocução ao discutirem sobre as diferentes fontes utilizadas pelos investigadores que compõem o dossiê. Ressaltam, no texto de apresentação, o fato do uso das fontes revelar não somente a importância das mesmas, mas também o trabalho do pesquisador em sistematizar a informação para servir a um objetivo.

Na seção de artigos tem o leitor a oportunidade de conhecer dois projetos que se desenvolvem em dois países da América Latina, um no Brasil e outro na Argentina. Dois arquivos sendo organizados em duas instituições de ensino, uma de gestão cooperativa, em Mar del Plata, Argentina, outra em uma Escola Estadual do interior da Bahia, no Brasil.

Da Argentina, José Bustamante Vismara, Karina Biancullie Mara Petitti no texto 'Um archivo histórico en una escuela de gestión cooperativa, Mar Del Plata, Argentina' apresentam desde a iniciativa que os impulsionou ao projeto, as condições em que o mesmo se desenvolve e os desafios enfrentados, informam que durante todo o processo se considerou o diálogo com as questões teóricas vinculadas à temática.

Do Brasil, a Professora Antonieta Miguel e Maryana Gonçalves Souza, a partir do projeto "Levantamento de Fontes sobre a História do Ensino de História nos municípios do entorno do DCH-Campus VI", sob direção da professora Antonieta Miguel, investigam, levantam e catalogam as fontes referentes à Educação encontradas em arquivos, principalmente os escolares, dos municípios próximos ao Departamento de Ciências Humanas - Campus VI, Caetité-Bahia.

Na seção de Resenha, João Luis Zafalão discute o livro de Pedro Paulo Funari e Sandra Pelegrini, sobre o Patrimônio Histórico Cultural. Traz a pertinência da discussão de publicações assim intituladas e com a preocupação de atualizar o debate sobre tema que compõe a pauta das reflexões dos investigadores do Patrimônio Educativo.

A seção Documento em muito enriquece esta publicação com duas valiosas intervenções, são apresentados documentos de suma importância à história da educação do México e do Brasil.

- Do México, com o título “Las revistas pedagógicas: una fuente útil para la investigación histórica educativa”, a Professora Lucia Martinez Moctezuma, tal como anunciado em sua apresentação, propõe um exercício no qual apresenta fotografias que foram publicadas no ano de 1907 na revista pedagógica “La Enseñanza Normal”, que compõe a coleção de educação da Universidad Autónoma del Estado de Morelos, no México, na qual se conserva um significativo número de livros de texto, cadernos escolares ao lado das revista pedagógicas.

- Do Brasil, a Professora Carmen Sylvia Vidigal Moraes apresenta, no âmbito de série que se inaugura neste número “Acervos dos Arquivos Institucionais do Centro de Memória da Educação da Faculdade de Educação/USP”, fotografias que integram o ‘Conjunto Documental do Centro Regional de Pesquisas Educacionais Prof. Queiroz Filho/CRPE’, um dos arquivos institucionais pertencentes ao CME-FEUSP. O arquivo é composto de documentos e fotografias acumulados no decorrer das atividades científicas, pedagógicas e administrativas do Centro Regional de Pesquisas Educacionais de São Paulo, desde sua fundação por Lei Federal, em 1956, até a extinção por Decreto lei, durante a ditadura civil militar, em 1975.

Emblemática a fotografia na qual o Professor Celso Ferretti aparece com os seus alunos, em aula com utilização de equipamento de áudio/Serviço de Recursos Audiovisuais do Centro Regional de Pesquisas Educacionais/CRPESP. Ano 1958-9.

A seção Notícia se inova neste número ao agregar um novo campo àquele já conhecido, da divulgação de eventos e demais acontecimentos considerados pertinentes ao campo temático da Revista. Tal como uma subseção a ‘Apresentação de novos livros’ se difere da chamada para o lançamento de livros, ao disponibilizar ao leitor os informes necessários, sem, entretanto, a intenção de um julgamento sobre a obra, tal como uma resenha. Trata-se de apresentar uma nova obra ao leitor, com os informes para que este possa visualizar, em especial, títulos e autores, datas e lugares.

Na seção Notícia deste número, o Professor Pablo Álvarez Domínguez apresenta o **I Concurso Nacional de Dibujo y Pintura: “Una mirada crítica al pasado de la Escuela”** que em sua primeira edição teve como tema “Una mirada crítica al pasado de la Escuela”. O Concurso contou com o apoio e a colaboração da Sociedad Española para el Estudio del

Patrimonio Histórico Educativo (SEPHE), do Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Sevilla e da Facultad de Ciencias de la Educación da mesma Universidade.

Na subseção ‘Apresentação de Livros’ são 04 diferentes livros de autores e países diversos apresentados pela Professora Lucia Martinez Moctezuma; 01 livro de autoria do Professor Pablo Álvarez Domínguez com apresentação do autor e um livro organizado pela Professora Maria Cristina Menezes com o informe sob a responsabilidade da organizadora.

Com os votos de boa leitura a todos (as) prosseguimos em nossos propósitos, confiantes de que no ano próximo de 2017 possamos continuar a investir em nossos projetos e na fertilização de nossas interlocuções.

Maria Cristina Menezes e Maria de Lourdes Pinheiro