

Ce numéro est dédié à la mémoire de Bernard Richard (1941-2021),
ami et collaborateur de notre revue.

Bernard RICHARD, né le 17 janvier 1941 à Lyon, et mort le 24 février 2021 à Paris, est un historien français spécialiste de l'emblématique de la République en France.

Agrégé d'histoire, ancien élève de la Casa Velásquez, son parcours professionnel s'est essentiellement déroulé à l'étranger : professeur assistant de 1967 à 1973 à la faculté de lettres de Rabat (Maroc) et à la faculté de Paris X-Nanterre ; Attaché culturel en Amérique Latine de 1974 à 1985 (au Chili, en Equateur et en Argentine) ; Directeur du Centre culturel du Caire (Egypte) de 1990 à 1995.

Retraité, il s'est consacré à l'étude de la symbolique de l'imagerie politique et à la diffusion de ses travaux au cours de conférences et de colloques en France et à l'étranger. Il a publié *Les Emblèmes de la République* (2012) et la *Petite histoire du drapeau français* (2017). Son dernier ouvrage, *Le tour du monde de la Marseillaise hors de France (titre provisoire)*, paraîtra en 2021 chez CNRS Editions.

Este número é dedicado à memória de Bernard Richard (1941-2021),
amigo e colaborador de nossa revista.

Bernard RICHARD, nascido em 17 de janeiro de 1941 em Lyon, falecido em 24 de fevereiro de 2021 em Paris, foi um historiador francês especialista nos emblemas da República na França.

Agrégé de história, antigo aluno da Casa Velásquez, seu percurso profissional se desdobrou essencialmente no exterior: professor assistente de 1967 a 1973 na faculdade de letras de Rabat (Marrocos) e na faculdade de Paris X-Nanterre; Adido cultural na América Latina de 1974 a 1985 (no Chile, Equador e Argentina); Diretor do Centro cultural do Cairo (Egito) de 1990 a 1995. Aposentado, ele se dedicou ao estudo da simbologia das representações políticas e à difusão de seus trabalhos ao longo de conferências e colóquios na França e em outros países. É autor de *Les Emblèmes de la République* (2012) e de *Petite histoire du drapeau français* (2017). Sua última obra, *Le tour du monde de la Marseillaise hors de France* (título provisório), será publicada em 2021 pela CNRS Editions.