

GALE RIA



> <https://doi.org/10.20396/proa.v13i00.18220>



Nossas mãos são sagradas

Júlia Morim

> julia.morim@ufpe.br

Universidade Federal de Pernambuco

PROA

Revista de Antropologia e Arte



> Nossas mãos são sagradas

Júlia Morim

 <https://orcid.org/0000-0001-6141-1936>

julia.morim@ufpe.br

Doutoranda em Antropologia

Universidade Federal de Pernambuco

Para as mulheres do povo Pankararu, no sertão de Pernambuco, ser parteira e trazer novas vidas ao mundo por suas mãos envolve dom, coragem, respeito, conhecimento, ancestralidade. A parteira, cujo saber é transmitido por meio da oralidade, entre gerações, é responsável por ajudar outras mulheres a trazerem novos membros de seu povo para a vida, colaborando com a manutenção das tradições e modos de ser e estar no mundo. Em setembro de 2019, na casa de Mãe Dôra, parteiras e aprendizes se encontraram para a elaboração de um mural. “Nossas mãos são sagradas” acompanha esse encontro, no qual os sentidos, os significados, as relações estabelecidas e os elementos que constituem esse ofício são revelados.

Palavras-chave: Parteiras tradicionais; Patrimônio; Saberes; Pankararu.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=XN-Vk4lkHF4>

Verificado por análise de similaridade do Turnitin



“Nossas mãos são sagradas”, de autoria de Júlia Morim, está licenciado sob CC BY 4.0.

