

## SUMÁRIO

- 5 Apresentação
- 6 Da Nékuia – Odisséia – Canto 11  
*Haroldo de Campos*
- 15 Nota à Nékuia  
*Trajano Vieira*
- 21 *Matronae uirtuosae* no *Stichus* de Plauto  
*Isabella Tardin Cardoso*
- 39 Retórica e Crítica Literária na Antigüidade  
*Angélica Chiappetta*
- 61 Solidariedade Entre Gerações e Segurança do Ciclo de Vida: A Sociedade Romana  
*Mirville Corbier*
- 81 The Fox and the Hedgehog  
*Paula Correa*
- 93 O Guerreiro Covarde  
*Joaquim Brasil Fontes*
- 105 Considerações Sobre as Contribuições da Arqueologia para o Conhecimento da Instrução Latina  
*Pedro Paulo A. Funari*
- 115 La Piedad Divina: Desde El Paganismo Hasta el Cristianismo  
*David Konstan*

- 129 Plutarco e a Prosa dos Deuses  
*Paulo Butti de Lima*
- 137 Um Sofisma Platônico  
*Flávio Ribeiro de Oliveira*
- 143 Natureza e Lugar dos Discursos Gramatical e Retórico em Cícero e Quintiliano  
*Marcos A. Pereira*
- 159 Humor y Discurso Político  
*Alba Romano*
- 171 Contribuição à Reapreciação Crítica da *Eneida* de Odorico Mendes  
*Paulo S. Vasconcellos*

## APRESENTAÇÃO

Este primeiro número da revista PHAOS, de caráter especial, acolhe as contribuições de membros de sua Comissão e Conselho Editorial, bem como de Haroldo de Campos, convidado que nos honra com sua colaboração neste início de jornada.

Maiores informações sobre a linha editorial da revista e as normas para apresentação de trabalhos encontram-se no final deste volume.

Dedicamo-lo à memória de Jaime Marcelino Gomes, livreiro da Faculdade de Letras da USP por muitos anos, a quem tanto deve uma legião de estudiosos das mais variadas línguas e literaturas, helenistas e latinistas, sobretudo.

*Comissão Editorial*