

REVISTA DE ESTUDOS FILOSÓFICOS E HISTÓRICOS DA ANTIGUIDADE

BOLETIM DO CPA/UNICAMP

Ano XXIV nº 34 - 2º Semestre de 2019

ISSN: 2177- 5850

**CPA (CENTRO DE ESTUDOS E DOCUMENTAÇÃO SOBRE O PENSAMENTO ANTIGO
CLÁSSICO, HELENÍSTICO E SUA POSTERIDADE HISTÓRICA) – IFCH – UNICAMP**

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA
BIBLIOTECA DO IFCH – UNICAMP
Bibliotecário: Paulo Roberto de Oliveira - CRB 8/6272

Revista de estudos filosóficos e históricos da antiguidade /
Universidade Estadual de Campinas. Instituto de Filosofia e
Ciências Humanas. vol. 1, n.1. (1996)- . Campinas :
UNICAMP/IFCH, 1996-

2019 24(34)

Anteriormente publicado como Boletim do CPA
ISSN - 2177-5850 (versão on-line)

1. Filosofia antiga. 2. História antiga. 3. Arqueologia. 4. Platão.
5. Aristóteles. 6. Contemporaneidade. I. Universidade Estadual
de Campinas. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas. II. Título.

CDD – 184

Revista de Estudos Filosóficos e Históricos da Antiguidade Boletim do Centro de Pensamento Antigo (UNICAMP)

Publicação do *Centro de Estudos e Documentação sobre o Pensamento Antigo Clássico, Helenístico e sua Posteridade Histórica* do IFCH–UNICAMP

ISSN: 2177-5850

Diretor do IFCH: Prof. Dr. Alvaro G. Bianchi Mendez

Diretor Associado do IFCH: Prof. Dr. Roberto Luiz do Carmo

Diretor do CPA: Hector Benoit, Unicamp, Brasil

Diretor - Adjunto: Glaydson José da Silva, UNIFESP, Brasil

Editor - Chefe: Hector Benoit, Unicamp, Brasil

Editor - Associado: Glaydson José da Silva, UNIFESP, Brasil

Comissão Editorial

Renato Pinto, Unicamp, Brasil

José Lourenço Pereira da Silva, Brasil

Gérson Pereira Filho, PUC, Brasil

Dennys Xavier, UFG - MG, Brasil

Flávio Ribeiro Oliveira, Unicamp, Brasil

Patricia Prata, Unicamp, Brasil

Pedro Paulo Funari, Unicamp, Brasil

Conselho Editorial

Cláudio Umpierre Carlan, Unifal, MG, Brasil

Fábio Mattos Amorim, UFG

Fabiola Menezes de Araújo, ECO-UFRJ

Fernando Dillenburg, UFRGS, Brasil

Franco Trabattoni, Università degli Studi di Milano, Itália

Gabriele Cornelli, UnB, Brasil

Isabella Tardin Cardoso, Unicamp, Brasil

Maria Carolina Alves Santos, Faculdade de Filosofia Mosteiro de São Bento / Unesp - Campus Marília, Brasil

Maura Iglesias, PUC- RJ, Brasil

Reinaldo Sampaio Pereira, Unesp-Marília

Ricardo Pereira de Melo, UFMS, Brasil

Richard Hingley, Universidade de Durham, Reino Unido

Roberto Bolzani, USP, Brasil

Editoração Eletrônica

Rafael Padial, Unicamp, Brasil

Filipe Silva, Unicamp, Brasil

Imagens, Finalização de Capa, Miolo e Divulgação:

Setor de Publicações do IFCH

SUMÁRIO

Apresentação

Hector Benoit 7

A importância da Arqueologia nos estudos históricos: uma análise das cerâmicas ibéricas na antiguidade

Cláudio Umpierre Carlan e Crosley Rodrigues Gomes 9

O problema do um e do múltiplo ou de como Platão se liberta das injunções Eleáticas no *Sofista*

José Lourenço Pereira da Silva 23

Pós-Modernismo, História Antiga e Arqueologia: algumas reflexões

Paulo Pires Duprat 37

Resenha

VELOSO, Claudio William. *Pourquoi la Poétique d'Aristote? Diagogè.* Préface de Marwan Rashed. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 2018. [Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique, 50]. 432 pp. ISBN 978-2-7116-2767-7

José Leonardo Souza Buzelli 57

Review

VELOSO, Claudio William. *Pourquoi la Poétique d'Aristote? Diagogè.* Préface de Marwan Rashed. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 2018. [Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique, 50]. 432 pp. ISBN 978-2-7116-2767-7

José Leonardo Souza Buzelli 63

Resenha

ERLER, Michael. *Platão.* Tradução de Enio P. Giachini. Revisão técnico-científica de Gilmário Guerreiro e Gabriele Cornelli. São Paulo: Annablume; Brasília: Ed. da UNB, 2013.

Ricardo Leopoldino 69

