

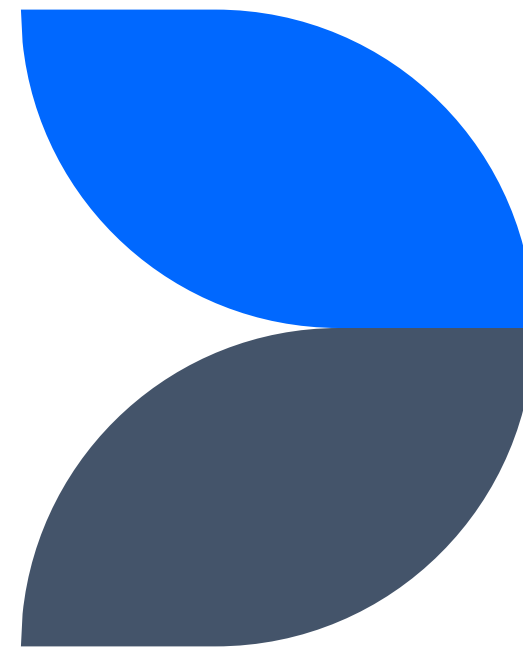


Como realizar a inclusão de áudio no OJS

Gildenir Carolino Santos

Principal objetivo

Criar um arquivo editado em HTML para acesso ao arquivo de áudio na página do OJS do artigo.



Passo 1 – Localizar a submissão

Fluxo de Trabalho Publicação

Submissão Avaliação Edição de Texto Editoração Ajuda

Arquivos prontos para Editoração

45147 16681-Revision Articulo 29-10-22.docx dezembro 7, 2022 Texto do Artigo

Agendar para Publicação

Participantes Designar

Editor da revista

- Martha Tupinambá de Ulhôa

Editor de texto

- Juliana Pérez González

Autor

- Juan Pablo Gascón

Discussão da Editoração

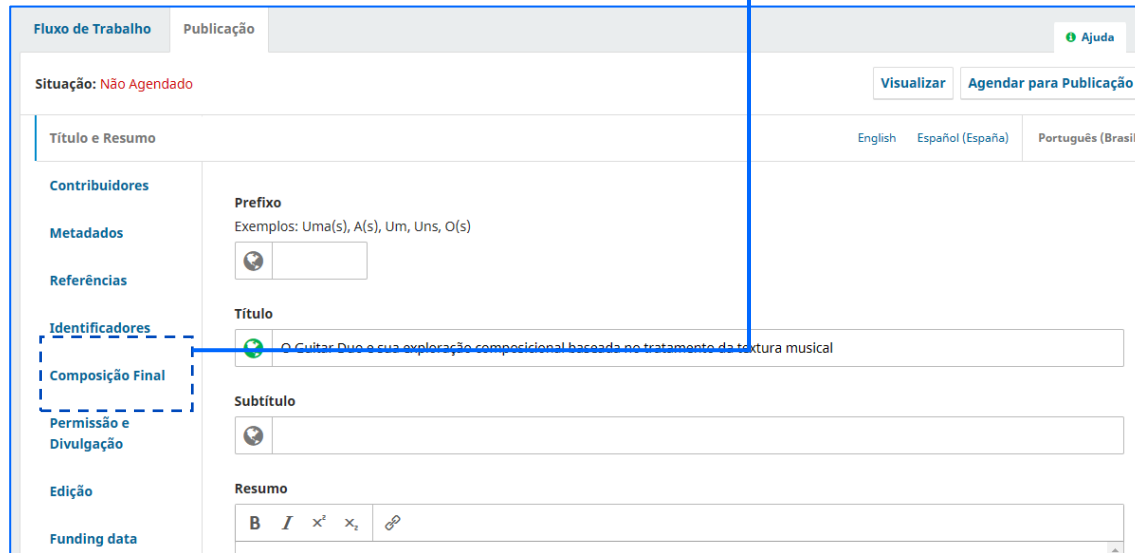
Adicionar comentários

| Nome | De | Última resposta | Respostas | Fechado |
|-------------|----|-----------------|-----------|---------|
| Nenhum item | | | | |

Ao entrar no **Sistema** em **Submissões**, localize a submissão que irá incluir o áudio, e em seguida clique em **Publicação**.

Passo 2 – Composição Final

Em **Publicação**, clique em **Composição Final**.



The screenshot shows the OJS submission interface in the 'Publicação' stage. The left sidebar contains the following options: Fluxo de Trabalho, Publicação, Ajuda, Situação: Não Agendado, Visualizar, Agendar para Publicação, Título e Resumo, Contribuidores, Metadados, Referências, Identificadores, Composição Final (highlighted with a dashed blue box), Permissão e Divulgação, Edição, and Funding data. The main content area shows the 'Título e Resumo' section with fields for Prefixo, Título, Subtítulo, and Resumo. The 'Título' field contains the text 'O Guitar Duo e sua exploração composicional baseada no tratamento da textura musical'. A blue arrow points from the 'Composição Final' option in the sidebar to the 'Agendar para Publicação' button.

Passo 3 – Adicionar composição final

Fluxo de Trabalho Publicação Ajuda

Situação: Não Agendado Visualizar Agendar para Publicação

Titulo e Resumo

Contribuidores

Metadados

Referências

Identificadores

Composição Final

Permissão e Divulgação

Edição

Funding data

Composição Final

Ordenar Adicionar composição final

▶ PDF

▶ ÁUDIO 01

▶ ÁUDIO 02

▶ ÁUDIO 03

▶ ÁUDIO 04

▶ ÁUDIO 05

Na **Composição Final**, clique em **“Adicionar composição final”** para criar a TAG – ÁUDIO 01...

Se você incluiu as TAGs (ÁUDIO 02, ÁUDIO 03...) antes, você poderá mudar os arquivos sem precisar adicionar novamente, basta clicar na seta azul à frente da TAG. Siga a sequência.

▶ ÁUDIO 02

▼ ÁUDIO 02

Editar Mudar Arquivo Excluir

Passo 4 – Criar nova composição

Na Caixa **RÓTULO**, inclua o título da TAG <ÁUDIO 01>, e salve essa primeira parte.

Criar nova composição ✕

Rótulo *

*O rótulo é utilizado para identificar o formato do documento (ex.: HTML, PDF, etc). **

Português (Brasil) ▾

*Idioma **

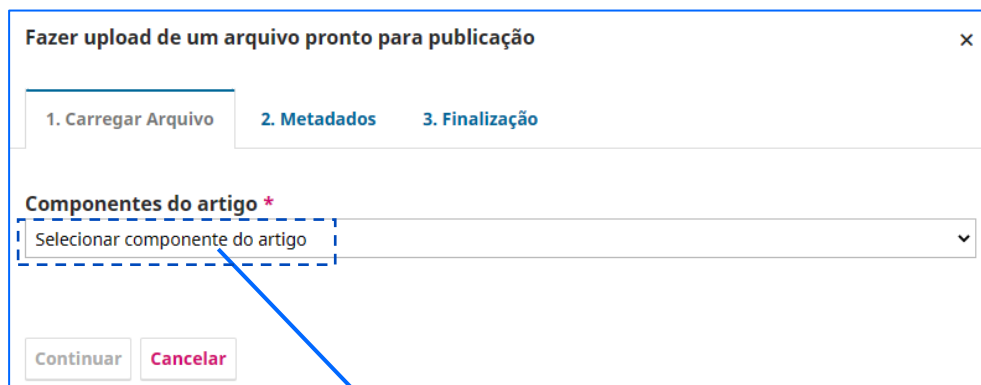
Esta composição final estará disponível em outro site.

Caminho da URL

Um caminho opcional a ser usado na URL em vez do ID.

Passo 5 – Componentes do artigo

Em **Componentes do artigo**,
selecione a opção **Texto do Artigo**.



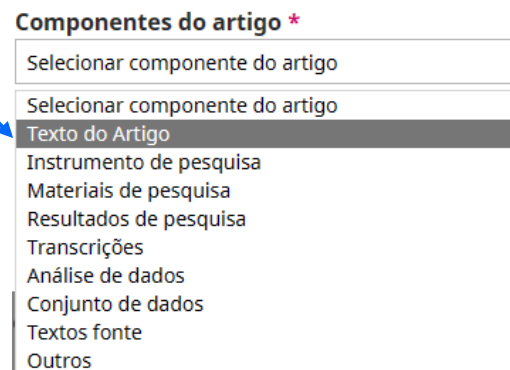
Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Selecionar componente do artigo

Continuar Cancelar

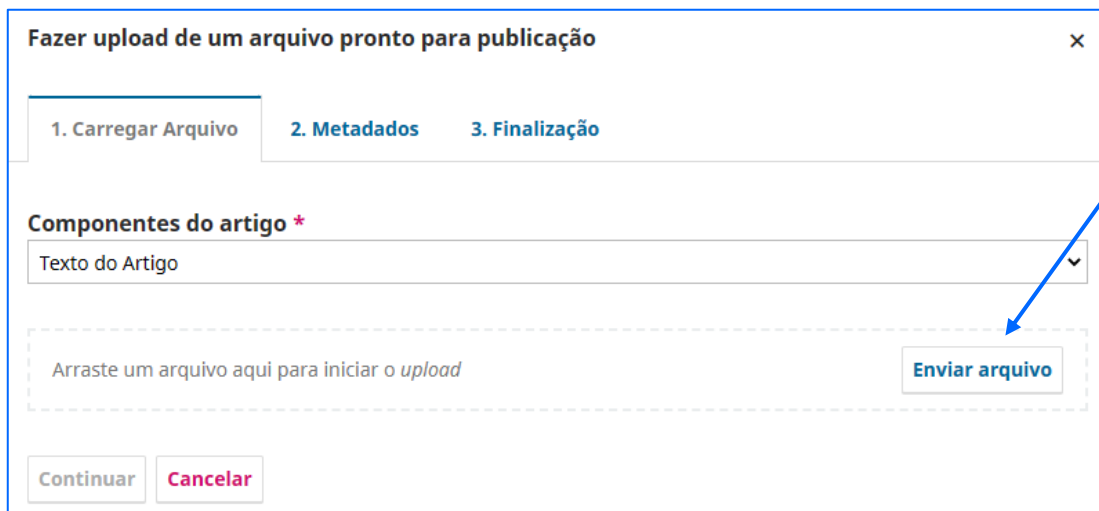


Componentes do artigo *

- Selecionar componente do artigo
- Selecionar componente do artigo
- Texto do Artigo**
- Instrumento de pesquisa
- Materiais de pesquisa
- Resultados de pesquisa
- Transcrições
- Análise de dados
- Conjunto de dados
- Textos fonte
- Outros

Passo 6 – Upload do arquivo HTML

Faça o upload do arquivo **modelo** editado em HTML no **Notepad++** que você salvo no seu computador.



Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Texto do Artigo

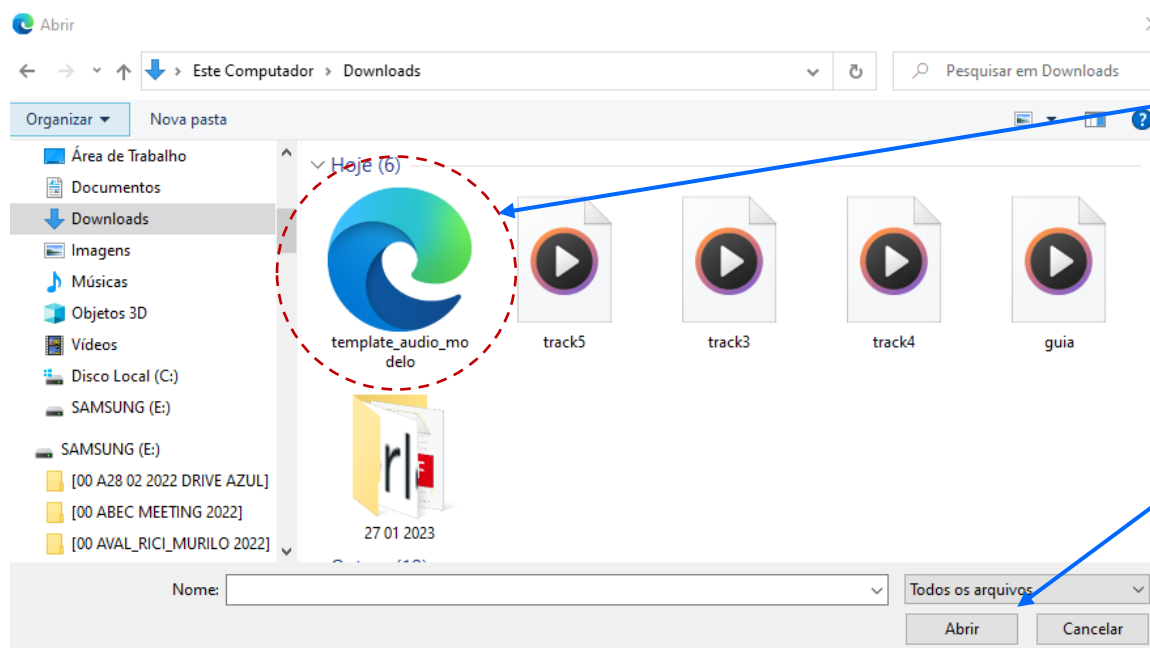
Arraste um arquivo aqui para iniciar o *upload*

Enviar arquivo

Continuar Cancelar



Passo 7 – Upload do arquivo editado



No seu computador, selecione o **arquivo modelo em HTML**, e em seguida clique em **Abrir**.



Passo 8 – Finalizando o processo HTML

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Texto do Artigo

✓ template_audio_modelo.html Alterar arquivo

Continuar Cancelar

Na sequência, clique em **CONTINUAR**. Para carregar o arquivo pronto para a publicação.



Passo 9 – Upload do arquivo em MP3

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Informe um nome útil para o arquivo (por exemplo, Manuscrito; Tabela 1) *

Arquivos Dependentes

Q Buscar Enviar arquivo

Sem arquivos

Continuar Cancelar

Após clicar em **Continuar** para carregar o arquivo, passe para a segunda fase para carregar o arquivo em MP3, clicando em **Enviar arquivo**.



Passo 10 – Seleccionando o Multimedia

Novamente em **Componentes do artigo**, selecione a opção **Multimedia**.

Carregar um Arquivo Dependente

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Selecione componente do artigo

Continuar Cancelar

Componentes do artigo *

- Selecione componente do artigo
- Selecione componente do artigo
- Multimedia**
- Imagem
- Folha de Estilos



track3

Passo 11 – Upload do arquivo MP3

Carregar um Arquivo Dependente

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Multimedia

Arraste um arquivo aqui para iniciar o *upload*

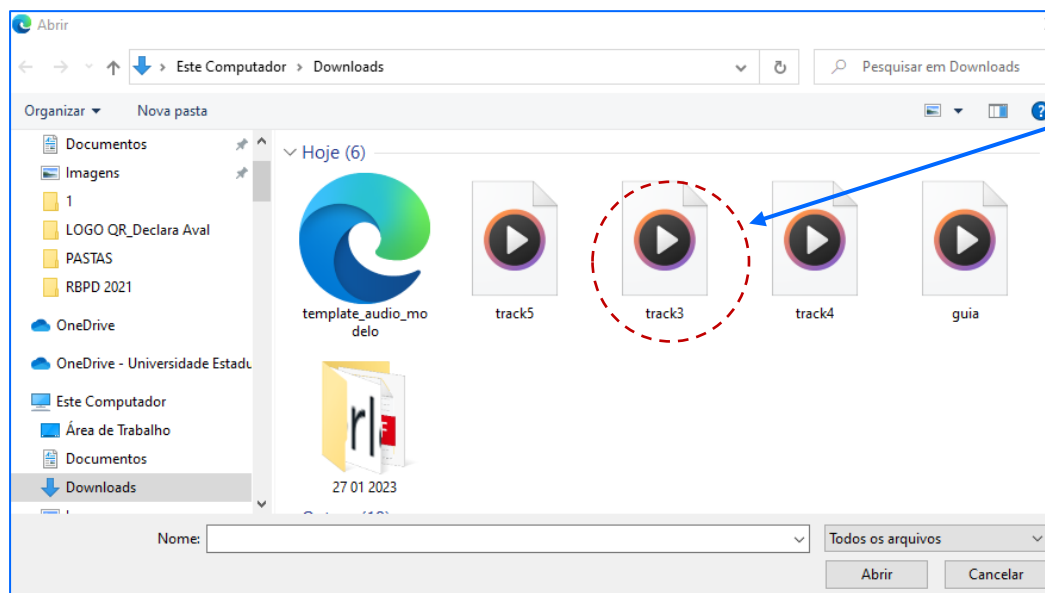
Enviar arquivo

Continuar Cancelar

Após clicar novamente em **Continuar** para carregar a próxima ação da opção **Multimedia**, agora clique em **Enviar arquivo**.



Passo 12 – Upload do arquivo MP3



Abrindo a área de **Downloads** do seu computador, **selecione o arquivo** e clique em **Abrir**. Lembrando que esse arquivo deve possuir o mesmo nome que foi inserido no arquivo **HTML (Notepad++)** no campo “**source**”.



Passo 13 – Continuação - Ação 1

Carregar um Arquivo Dependente

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo *

Multimedia

✓ track3.mp3 Alterar arquivo

Continuar Cancelar

Clique em **Continuar** para a ação 2.



Passo 14 – Continuação - Ação 2

Carregar um Arquivo Dependente

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Informe um nome útil para o arquivo (por exemplo, Manuscrito; Tabela 1) *

track3.mp3

Continuar Cancelar

→ track3.mp3

Informe um nome útil para o arquivo (por exemplo, Manuscrito; Tabela 1) *

track3.mp3

track3.mp3

track3.mp3

Novamente clique em **Continuar** para a próxima ação. Se a Caixa aparecer em branco, isso significa que a submissão foi feita em outro idioma. Então, repita o título do arquivo em todos os idiomas para ativar o **Continuar**.



Passo 15 – Conclusão - Ação 2



Estamos finalizando!
Clique em **CONCLUIR**.

Passo 16 – Conclusão das ações

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Informe um nome útil para o arquivo (por exemplo, Manuscrito; Tabela 1) *

template_audio_modelo.html

Arquivos Dependentes

45800 track3.mp3 Janeiro 27, 2023 Multimedia

Continuar Cancelar

Pronto! Foi fechadas as ações de subir o **HTML** e **MP3**. Agora basta clicar em **Continuar**. Se aparecer em branco o campo que informa o **nome em HTML**, preencha com o mesmo nome os **demaís idiomas**.

Informe um nome útil para o arquivo (por exemplo, Manuscrito; Tabela 1) *

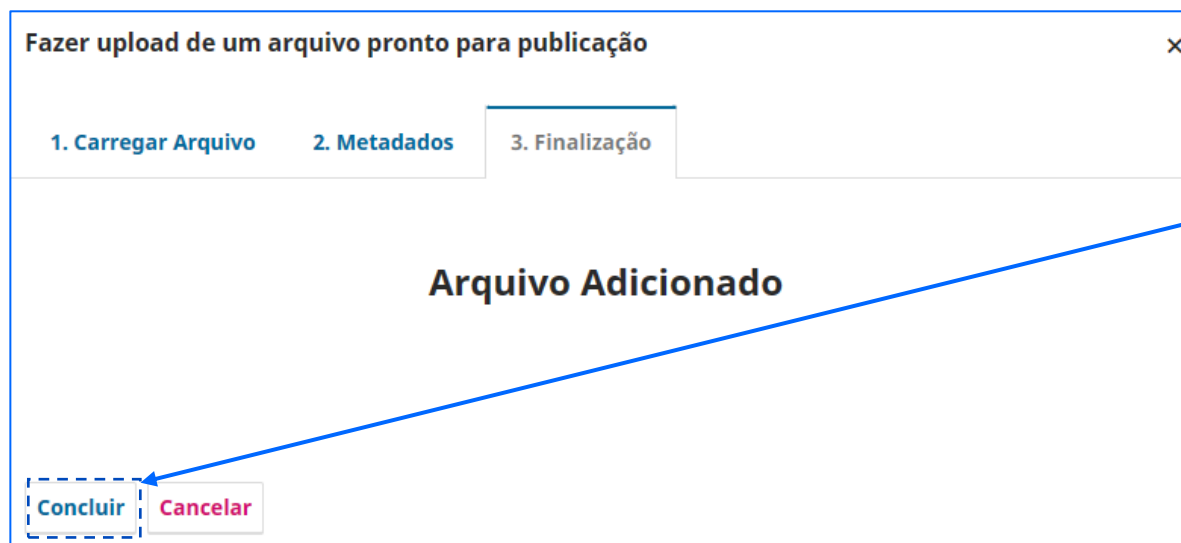
template_audio_modelo.html

template_audio_modelo.html

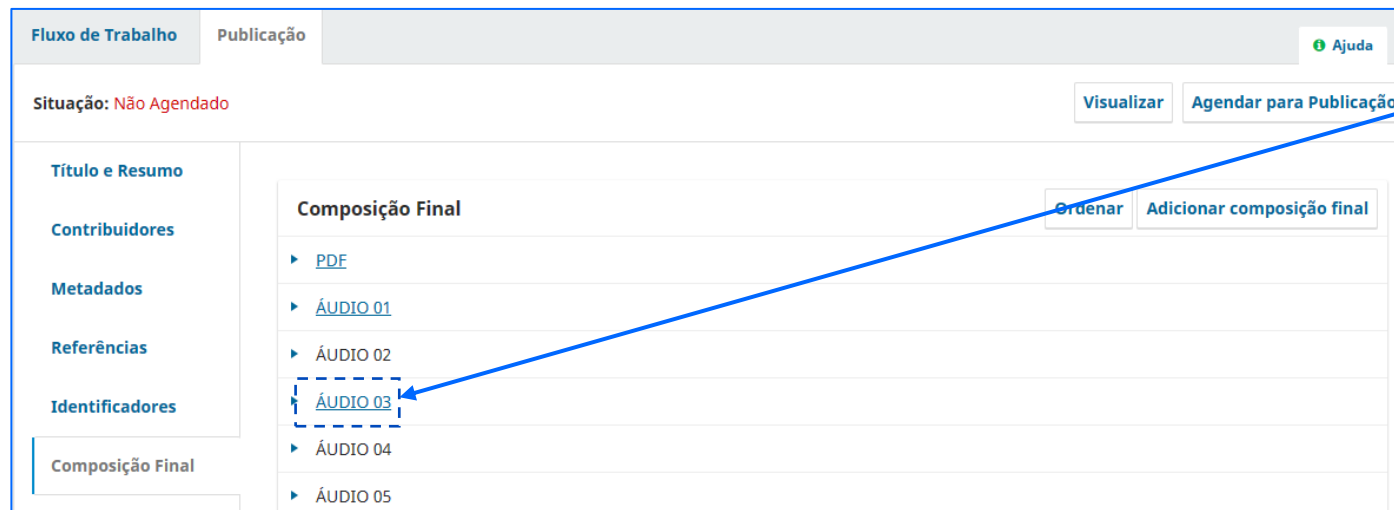
template_audio_modelo.html

Passo 17 – Finalizando a inclusão

Agora sim! Finalizamos a etapa de subida de arquivos multimídias no OJS. Clique em **CONCLUIR** para fechar.



Retorno à Composição final



The screenshot shows the OJS interface for a publication. The top navigation bar includes 'Fluxo de Trabalho' and 'Publicação'. The status is 'Situação: Não Agendado'. The left sidebar contains menu items: 'Título e Resumo', 'Contribuidores', 'Metadados', 'Referências', 'Identificadores', and 'Composição Final'. The main content area is titled 'Composição Final' and contains a list of items: 'PDF', 'ÁUDIO 01', 'ÁUDIO 02', 'ÁUDIO 03', 'ÁUDIO 04', and 'ÁUDIO 05'. The 'ÁUDIO 03' item is highlighted with a dashed blue box. A blue arrow points from the text on the right to this item. Above the list are buttons for 'Ordenar' and 'Adicionar composição final'. At the top right of the main area are buttons for 'Visualizar' and 'Agendar para Publicação', along with an 'Ajuda' icon.

Ao finalizar com as subidas, na **Composição final**, verá o arquivo que foi feita a inclusão. Para novos arquivos neste mesmo arquivo, realizar o processo desde Passo 1 ao Passo 17.



Visualização final

Na Revista, os arquivos irão aparecer abaixo do PDF.

The screenshot shows the final view of an article in the journal 'MÚSICA POPULAR EM REVISTA'. The page includes a header with the journal title and a search bar. The article title is 'O Guitar Duo e sua exploração composicional baseada no tratamento da textura musical' by Juan Pablo Cascón. Below the title, there are download options for a PDF in Spanish and two audio files (ÁUDIO 01 and ÁUDIO 03). A blue arrow points from the text 'Na Revista, os arquivos irão aparecer abaixo do PDF.' to the audio file options. The page also displays the DOI, keywords, and a 'RESUMO' section.