

ELEMENTOS DA EDITORAÇÃO CIENTÍFICA

dicas para simplificar o trabalho

Gildenir Carolino Santos
27 mar. 2023



Atribuição CC BY

O que é Editoração Científica?

*"A editoração científica constitui um domínio fundamental da produção de conhecimento, cujos achados são divulgados, sobretudo, na **forma de artigos**, que gozam a peculiaridade de terem sido aferidos por **consultores ad hoc**, o que garante a priori sua **"qualidade"** mínima. Trata-se de um **processo complexo** que não envolve apenas a relação direta entre **autor/editor/revisor**, haja vista que estes estão lotados em instituições de ensino/pesquisa, que, por sua vez, estão sob o satélite de agências de fomento à pesquisa e da política de ciência e tecnologia do país. Desta maneira, **editar um periódico científico implica a gestão de relações entre o corpo acadêmico e político-científico** que norteia as **diretrizes de determinada área**." (RISK, 2010).*



Atribuição CC BY

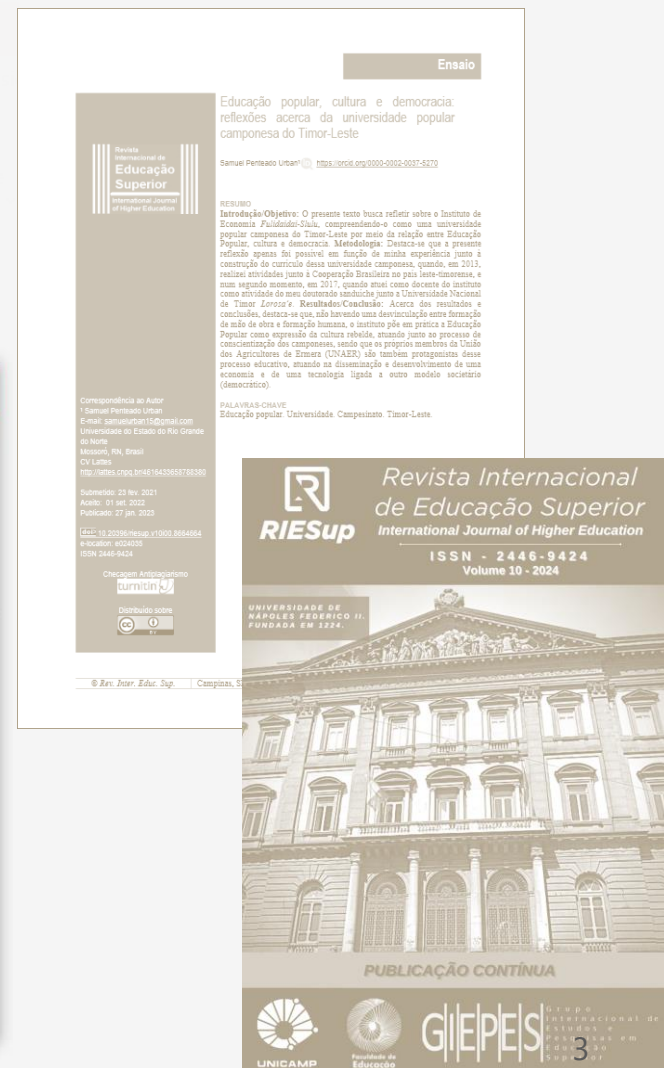
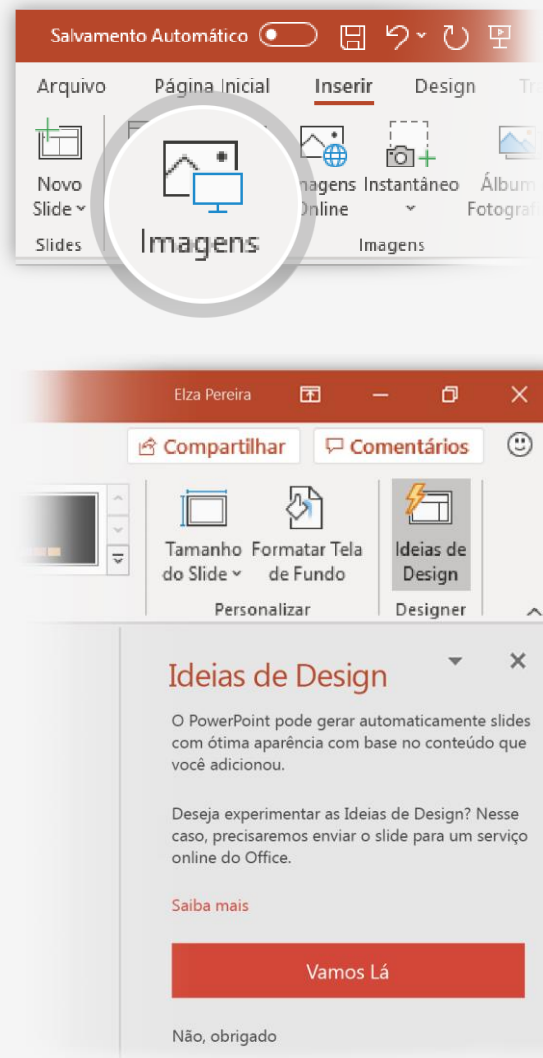
Processo da Editoração Científica

Como isso funciona:

- 1 **Submissão do trabalho** pelo autor.
- 2 **Mediação do editor** para avaliar e seguir fluxo.
- 3 **Avaliação do trabalho** pelos pareceristas.
- 4 **Edição e correção** pelo autor.
- 5 **Tratamento e publicação** do trabalho.



Atribuição CC BY



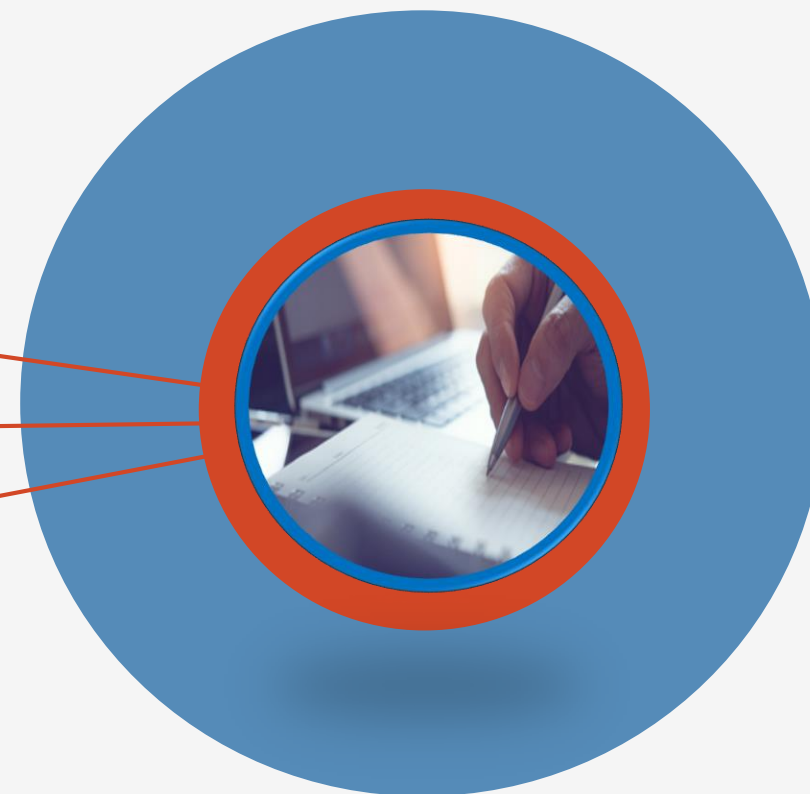
Coração da Editoração Científica

Três pilares para a formação do núcleo completo da editoração do trabalho:

1 **Editorar o texto com formatação** e padrão do periódico.

2 **Revisão** e atualização dos **metadados**.

3 Revisão e **normalização bibliográfica**.



Atribuição CC BY

Conjunto dos componentes da Editoração Científica



Processo de conferência do Checklist



3 NORMALIZAÇÃO BIBLIOGRÁFICA

Formatação das **Referências** no final do texto, conforme as normas da **ABNT NBR 6023/2018**.

() Sim

() Não

4

Verificar se os itens abaixo relacionados atendem às solicitações especificadas no modelo da revista (template)		Atende	
Os METADADOS DO MANUSCRITO estão preenchidos no sistema corretamente:		Sim	Não
a.	nome do autor preenchidos apenas nome e sobrenome do autor, ignorando a caixa "nome do meio."	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b.	inserção do número do ORCID	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c.	título preenchido em minúsculo, com apenas a letra inicial em maiúsculo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d.	todos os dados de indexação preenchidos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e.	referências inseridas na caixa corretamente com espaço entre elas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Modelo utilizado para digitação conforme o indicado no site da RIESup		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respeito ao número máximo de páginas definido para o manuscrito submetido		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Atribuição CC BY

Ferramentas auxiliares para revisão e normalização bibliográfica



1 **MORE** (Mecanismo *Online* de Referências) – Gerenciador e criador de referências

MENTHOR – Formatação automática de Referências em ABNT



Atribuição CC BY



<https://more.ufsc.br>



<https://menthor.co>

Ferramentas auxiliares para revisão e normalização bibliográfica

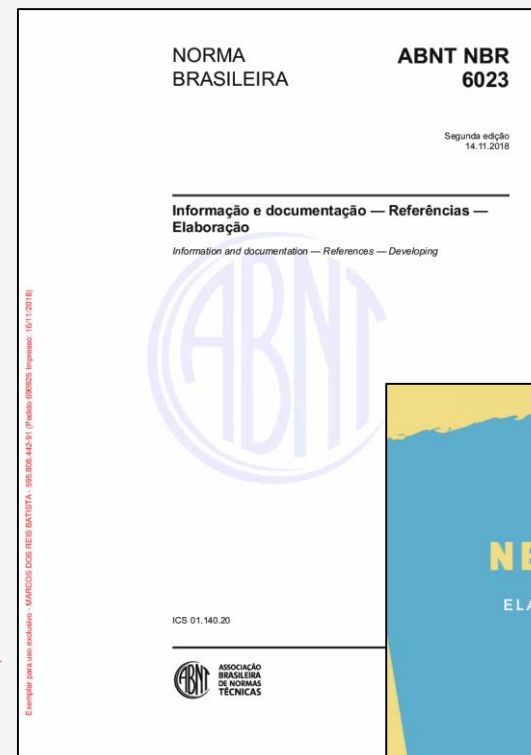


2 ... **Manuais** instrutivos (livros) e **Normas** da ABNT disponíveis para consulta

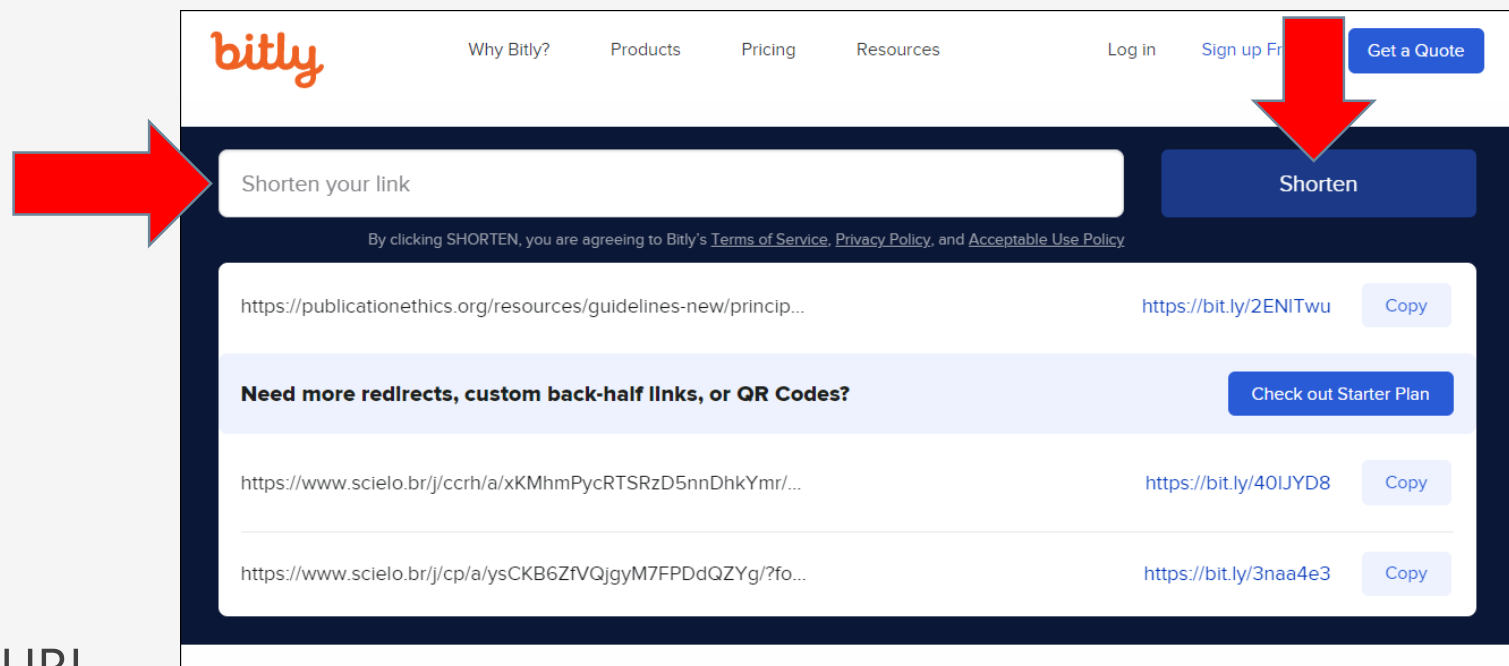
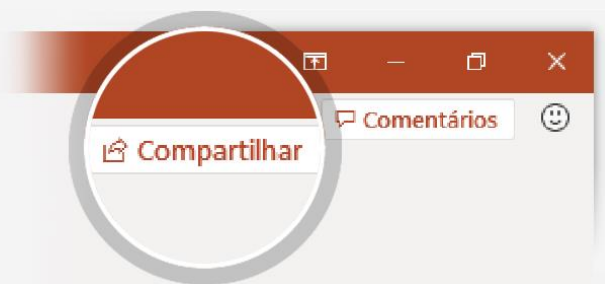


Atribuição CC BY

Localize no Google



Ferramentas auxiliares para revisão e normalização bibliográfica



3 Bitly – Encurtador de links e URL

<https://bitly.com>

Outras dicas: **Captar a referência completa do site** do artigo/periódico citado. Sempre tem no **OJS** da publicação a opção: **"Como citar"**. Analise e complete a referência.



Atribuição CC BY

Além do texto editorado, realizar checagem no sistema para...

Referências

Referências

BARBOSA, Lia Pinheiro. Cultura e Educação no pensamento Gramsciano. *Revista de Ciências Sociais*, Fortaleza, v. 35, n. 2, 2004. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revistaonline/view/722>. Acesso em: 25 jan. 2021.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues; ASSUMPÇÃO, Raiane. *Cultura rebelde: escritos sobre a educação popular ontem e agora*. 1 ed. São Paulo, SP: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2009. 107 p. ISBN 9788561910297.

CHAU, Marilena. Cultura e democracia. *Revista latinoamericana de Ciencias Sociales*, v. 1, n. 1, 2008. Disponível em: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/secret/CyE/cye352a.pdf>. Acesso em: 05 fev. 2021.

FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para a liberdade e outros escritos*. 13 ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 2010. 176 p. ISBN 9788577530236.

FREIRE, Paulo. Criando métodos de pesquisa alternativa. In: BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *Pesquisa participante*. São Paulo, SP: Brasiliense, 1981. 211 p.

LEMO, Cristina. Inovação na era do conhecimento. In: LASTRES, Helena Maria Martins; ALBAGLI, Sarita. *Informação e globalização na era do conhecimento*. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 1999. 318 p. ISBN 853520489X.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 17 ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1987. 184 p. ISBN 8521900058.

FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. *Que fazer: Teoria e Prática em Educação Popular*. 13 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. 92 p. ISBN 9788532605795.

GOHN, Maria da Glória. *Educação Não Formal e Cultura Política*. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2011. 128 p. ISBN 9788524917233.

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do Cárcere: notas sobre o Estado e a política*. 4 ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. 432 p. ISBN 9788520005378.

GRAMSCI, Antonio. *Intelectuais e a Organização da Cultura*. São Paulo: Civilização Brasileira, 1989.

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do Cárcere: volume 2 – Os intelectuais. O princípio educativo, Jornalismo*. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. 332 p. ISBN 8520005128.

MARTINS, Marcos Francisco. Educação não escolar: discussão terminológica e mapeamento dos fundamentos das tendências. *Revista Contrapontos - Eletrônica*, Itajaí, v. 16, n. 1, 2016. Disponível em: <https://siaiap32.univali.br/seer/index.php/rc/article/view/7609#~:text=O%20artigo%20problematiza%20o%20princ%C3%ADpio%20educativo,acesso%20em%20dez%20de%202020>.

13

© Rev. Inter. Educ. Sup. | Campinas, SP | v.10 | 1-14 | e024035 | 2024

Português (Brasil) • Blog PPEC • Cadastro • Acesso

Revista Internacional de Educação Superior

SOBRE • EDIÇÕES • FONTES • POLÍTICAS • ANÚNCIOS • ARTIGOS • LIDOS • OUTROS PERIÓDICOS • BUSCA • BUSCAR

v. 10 (2024)

Educação popular, cultura e democracia: reflexões acerca da universidade popular camponesa do Timor-Leste

ENSAIO

<https://doi.org/10.20396/riesup.v10i00.8664664>

Publicado 2023-01-27

Samuel Penteado Urban

Resumo

Introdução/Objetivo: O presente texto busca refletir sobre o Instituto de Economia Fuldalidai-Slulu, compreendendo-o como uma universidade popular camponesa do Timor-Leste por meio da relação entre Educação Popular, cultura e democracia.

Metodologia: Destaca-se que a presente reflexão apenas foi possível em função de minha experiência junto à construção do currículo dessa universidade camponesa, quando, em 2013, realizei atividades junto à Cooperação Brasileira no país leste-timorense, e num segundo momento, em 2017, quando atuei como docente do instituto como atividade do meu doutorado sanduíche junto a Universidade Nacional de Timor Lorosa'e.

Resultados/Conclusão: Acerca dos resultados e conclusões, destaca-se que, não havendo uma desvinculação entre formação de mão de obra e formação humana, o instituto põe em prática a Educação Popular como expressão da cultura rebelde, atuando junto ao processo de conscientização dos camponeses, sendo que os próprios membros da União dos Agricultores de Ermera (UNAER) são também protagonistas desse processo educativo, atuando na disseminação e desenvolvimento de uma economia e de uma tecnologia ligada a outro modelo societário (democrático).

Palavras-chave

Educação popular
Universidade
Camponato
Timor-Leste

Como Citar

URBAN, S. P. Educação popular, cultura e democracia: reflexões acerca da universidade popular camponesa do Timor-Leste. *Revista Internacional de Educação Superior*, Campinas, SP, v. 10, n. 00, p. e024035, 2023. DOI: 10.20396/riesup.v10i00.8664664. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/riesup/article/view/8664664>. Acesso em: 27 mar. 2023.

Referências

BARBOSA, Lia Pinheiro. Cultura e Educação no pensamento Gramsciano. *Revista de Ciências Sociais*, Fortaleza, v. 35, n. 2, 2004. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revistaonline/view/722>. Acesso em: 25 jan. 2021.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues; ASSUMPÇÃO, Raiane. *Cultura rebelde: escritos sobre a educação popular ontem e agora*. 1 ed. São Paulo, SP: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2009. 107 p.

Referências

BARBOSA, Lia Pinheiro. Cultura e Educação no pensamento Gramsciano. *Revista de Ciências Sociais*, Fortaleza, v. 35, n. 2, 2004. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revistaonline/view/722>. Acesso em: 25 jan. 2021.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues; ASSUMPÇÃO, Raiane. *Cultura rebelde: escritos sobre a educação popular ontem e agora*. 1 ed. São Paulo, SP: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2009. 107 p. ISBN 9788561910297.

CHAU, Marilena. Cultura e democracia. *Revista latinoamericana de Ciencias Sociales*, v. 1, n. 1, 2008. Disponível em: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/secret/CyE/cye352a.pdf>. Acesso em: 05 fev. 2021.

FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para a liberdade e outros escritos*. 13 ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 2010. 176 p. ISBN 9788577530236.

FREIRE, Paulo. Criando métodos de pesquisa alternativa. In: BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *Pesquisa participante*. São Paulo, SP: Brasiliense, 1981. 211 p.

LEMO, Cristina. Inovação na era do conhecimento. In: LASTRES, Helena Maria Martins; ALBAGLI, Sarita. *Informação e globalização na era do conhecimento*. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 1999. 318 p. ISBN 853520489X.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 17 ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1987. 184 p. ISBN 8521900058.

FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. *Que fazer: Teoria e Prática em Educação Popular*. 13 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. 92 p. ISBN 9788532605795.

GOHN, Maria da Glória. *Educação Não Formal e Cultura Política*. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2011. 128 p. ISBN 9788524917233.

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do Cárcere: notas sobre o Estado e a política*. 4 ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. 432 p. ISBN 9788520005378.

GRAMSCI, Antonio. *Intelectuais e a Organização da Cultura*. São Paulo: Civilização Brasileira, 1989.

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do Cárcere: volume 2 – Os intelectuais, O princípio educativo, Jornalismo*. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. 332 p. ISBN 8520005128.

MARTINS, Marcos Francisco. Educação não escolar: discussão terminológica e mapeamento dos fundamentos das tendências. *Revista Contrapontos - Eletrônica*, Itajaí, v. 16, n. 1, 2016. Disponível em: <https://siaiap32.univali.br/seer/index.php/rc/article/view/7609#~:text=O%20artigo%20problematiza%20o%20princ%C3%ADpio%20educativo,acesso%20em%20dez%20de%202020>.

NUNES, João Arriscado. O resgate da Epistemologia. In: SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula. *Epistemologias do Sul*. Coimbra: CES, 2009. 518 p. ISBN 9789724037387.

SANTOS, Boaventura de Sousa. A universidade no século XXI: para uma reforma democrática e emancipatória da universidade. 3 ed. São Paulo, SP: Cortez, 2011. 116 p. ISBN 9788524916069.



Atribuição CC BY

Além do texto editorado, realizar checagem no sistema para...

Resumo e Abstract

Ensaio



Correspondência ao Autor
* Samuel Penteado Urban
E-mail: samuelurban15@gmail.com
Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Mossoró, RN, Brasil
CV Lattes
<http://lattes.cnpq.br/4618433688788589>

Submetido: 23 fev. 2021
Aceito: 01 set. 2022
Publicado: 27 jan. 2023

 10.20396/riesup.v10i00.8664664
e-location: e024035
ISSN 2448-9424

Checkagem Antiplágio

Distribuído sobre


1

Revisão Internacional de Educação Superior

International Journal of Higher Education

Correspondência ao Autor
* Samuel Penteado Urban
E-mail: samuelurban15@gmail.com
Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Mossoró, RN, Brasil
CV Lattes
<http://lattes.cnpq.br/4618433688788589>

Submetido: 23 fev. 2021
Aceito: 01 set. 2022
Publicado: 27 jan. 2023

 10.20396/riesup.v10i00.8664664
e-location: e024035
ISSN 2448-9424

Checkagem Antiplágio

Distribuído sobre


© Rev. Inter. Educ. Sup. | Campinas, SP | v.10 | 1-14 | e024035 | 2024

Educação popular, cultura e democracia: reflexões acerca da universidade popular camponesa do Timor-Leste

Samuel Penteado Urban¹  <https://orcid.org/0000-0002-0037-5270>

RESUMO
Introdução/Objetivo: O presente texto busca refletir sobre o Instituto de Economia *Fuladai-Slulu*, compreendendo-o como uma universidade popular camponesa do Timor-Leste por meio da relação entre Educação Popular, cultura e democracia. **Metodologia:** Destaca-se que a presente reflexão apenas foi possível em função de minha experiência junto à construção do currículo dessa universidade camponesa, quando, em 2013, realizei atividades junto à Cooperação Brasileira no país leste-timorense, e num segundo momento, em 2017, quando atuei como docente do instituto como atividade do meu doutorado sanduíche junto à Universidade Nacional de Timor *Lorosa'e*. **Resultados/Conclusão:** Acerca dos resultados e conclusões, destaca-se que, não havendo uma desvinculação entre formação de mão de obra e formação humana, o instituto põe em prática a Educação Popular como expressão da cultura rebelde, atuando junto ao processo de conscientização dos camponeses, sendo que os próprios membros da União dos Agricultores de Ermera (UNAER) são também protagonistas desse processo educativo, atuando na disseminação e desenvolvimento de uma economia e de uma tecnologia ligada a outro modelo societário (democrático).

PALAVRAS-CHAVE
Educação popular. Universidade. Camponato. Timor-Leste.

Atribuição CC BY

Português (Brasil) -

Blog PPEC Cadastro Acesso

Revista Internacional de Educação Superior

SOBRE ▾ EDIÇÕES ▾ FONTES ▾ POLÍTICAS ▾ ANÚNCIOS ARTIGOS +LIDOS OUTROS PERIÓDICOS BUSCA BUSCAR

v. 10 (2024)

Educação popular, cultura e democracia: reflexões acerca da universidade popular camponesa do Timor-Leste

ENSAIO

<https://doi.org/10.20396/riesup.v10i00.8664664>

Publicado 2023-01-27

Samuel Penteado Urban 

Resumo

Introdução/Objetivo: O presente texto busca refletir sobre o Instituto de Economia *Fuladai-Slulu*, compreendendo-o como uma universidade popular camponesa do Timor-Leste por meio da relação entre Educação Popular, cultura e democracia.

Metodologia: Destaca-se que a presente reflexão apenas foi possível em função de minha experiência junto à construção do currículo dessa universidade camponesa, quando, em 2013, realizei atividades junto à Cooperação Brasileira no país leste-timorense, e num segundo momento, em 2017, quando atuei como docente do instituto como atividade do meu doutorado sanduíche junto à Universidade Nacional de Timor *Lorosa'e*. **Resultados/Conclusão:** Acerca dos resultados e conclusões, destaca-se que, não havendo uma desvinculação entre formação de mão de obra e formação humana, o instituto põe em prática a Educação Popular como expressão da cultura rebelde, atuando junto ao processo de conscientização dos camponeses, sendo que os próprios membros da União dos Agricultores de Ermera (UNAER) são também protagonistas desse processo educativo, atuando na disseminação e desenvolvimento de uma economia e de uma tecnologia ligada a outro modelo societário (democrático).



Revista Internacional de Educação Superior
International Journal of Higher Education
ISSN 2448-9424
Volume 10, 2024

PUBLICAÇÃO CONTRIBUÍDA
      

Palavras-chave
Educação popular
Universidade
Camponato
Timor-Leste

Checar todo o artigo antes de publicar

Essa checagem é importante, pois erros podem passar despercebidos.

1 Verificar a barra lateral item a item.

2 Verificar a legenda bibliográfica.

3 Atender a formatação interna do conteúdo.

4 Preenchimento do CRediT.



Atribuição CC BY

Ensaio

Educação popular, cultura e democracia: reflexões acerca da universidade popular camponesa do Timor-Leste

Samuel Penteado Urban <https://orcid.org/0000-0002-0037-5270>

RESUMO

Introdução/Objetivo: O presente texto busca refletir sobre o Instituto de Economia *Fuidoidoi-Sialu*, compreendendo-o como uma universidade popular camponesa do Timor-Leste por meio da relação entre Educação Popular, cultura e democracia. **Metodologia:** Destaca-se que a presente reflexão apenas foi possível em função de minha experiência junto à construção do currículo dessa universidade camponesa, quando, em 2013, realizei atividades junto à Cooperação Brasileira no país leste-timorense, e num segundo momento, em 2017, quando atuei como docente do instituto como atividade do meu doutorado sanduíche junto à Universidade Nacional de Timor Lorosa'e. **Resultados/Conclusão:** Acerca dos resultados e conclusões, destaca-se que, não havendo uma desvinculação entre formação de mão de obra e formação humana, o instituto põe em prática a Educação Popular como expressão da cultura rebelde, atuando junto ao processo de conscientização dos camponeses, sendo que os próprios membros da União dos Agricultores de Ermera (UNAER) são também protagonistas desse processo educativo, atuando na disseminação e desenvolvimento de uma economia e de uma tecnologia ligada a outro modelo societário (democrático).

PALAVRAS-CHAVE
Educação popular. Universidade. Camponato. Timor-Leste.

Correspondência ao Autor
¹ Samuel Penteado Urban
E-mail: samuelurban15@gmail.com
Universidade do Estado do Rio Grande do Norte
Mossoró, RN, Brasil
CV Lattes
<http://lattes.cnpq.br/4616433658788380>

Submetido: 28 fev. 2021
Aceito: 01 set. 2022
Publicado: 27 jan. 2023

doi: 10.20396/riesup.v19i00.8664664
e-location: e024035
446-9

Checkagem Antiplágio
turnitin

Distribuído sobre

© Rev. Inter. Educ. Sup. Campinas, SP v.10 1-14 e024035 2024

CRediT

- **Reconhecimentos:** Não é aplicável.
- **Financiamento:** Este estudo é resultado de um doutorado sanduíche realizado junto à Universidade Nacional de Timor Lorosa'e (Timor-Leste) sob financiamento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES/AULP).
- **Conflitos de interesse:** O autor certifica que não tem interesse comercial ou associativo que represente um conflito de interesses em relação ao manuscrito.
- **Aprovação ética:** O autor certifica que não tem interesse comercial ou associativo que represente um conflito de interesses em relação ao manuscrito..
- **Disponibilidade de dados e material:** Não aplicável.
- **Contribuições dos autores:** Há apenas um autor, e portanto, todas as contribuições pertencem ao mesmo.

Atendimentos e Consultas

A realização de atendimentos e consultas sobre a RIESUP, deve ser feita unicamente e exclusivamente pela OS – Ticket.

Usuário Não Registrado | [Entrar](#)

[Página Principal](#) [Abrir Novo Ticket](#) [Verificar Status do Ticket](#)

Bem-vindo ao Serviço de Chamados [OS-Ticket] do PPEC!

Para simplificar as solicitações de suporte e atendê-lo melhor, nós utilizamos um sistema de ticket de suporte, denominado de **Formulário de Demanda de Serviços (FDS-OS Ticket)**. Cada solicitação de suporte recebe um número de ticket exclusivo que você pode usar para acompanhar o progresso e as respostas online. Para sua referência, fornecemos arquivos completos e histórico de todas as suas solicitações de suporte. Um endereço de e-mail válido é necessário para enviar um ticket.

O retorno aos atendimentos ocorre entre 24h até 72 horas.

Como dito acima, para acompanhar às OS abertas, você deverá se cadastrar para ter o acesso aos atendimentos!

Clique [aqui](#) para saber como fazer o cadastro passo a passo!

Agradecemos pela atenção!

Copyright © 2023 PPEC - Serviços por Chamados - Todos os direitos reservados.
powered by osTicket



Usuário Não Registrado | [Entrar](#)

[Página Principal](#) [Abrir Novo Ticket](#) [Verificar Status do Ticket](#)

Abrir Novo Ticket

Por favor, preencha o formulário abaixo para abrir um novo chamado.

Informações de contato

Nome completo *

Telefone **Ramal**

Endereço de e-mail *

Departamento/Unidade *

Tópico de ajuda

— Seleccione um Tópico de Ajuda — *

1 Entre no site e se cadastre no Serviço de Chamados por OS do PPEC.

<https://fdsppec.sbu.unicamp.br>

2 Estando logado ao sistema, faça sua solicitação.

3 Acompanhe o andamento da OS.



Atribuição CC BY

Mais dúvidas sobre o Assunto?



Boletim Técnico do PPEC - <https://econtents.bc.unicamp.br/boletins/index.php/ppec>



Mini guia na Descrição do Grupo - https://docs.google.com/document/d/1nUCdSg0FIdRgl-so6olEHEOEnVowAHnT/edit?usp=share_link&ouid=105264837094447501656&rtpof=true&sd=true



Atribuição CC BY

REFERÊNCIAS

BOLETIM TÉCNICO DO PPEC, Campinas, SP: Universidade Estadual de Campinas, 2017-. ISSN: 2526-6306. versão online. Disponível em: <https://econtents.bc.unicamp.br/boletins/index.php/ppec>. Acesso em: 27 mar. 2023.

GUIA rápido de editoração do Grupo de editores da RIESUP. Disponível em: <https://bit.ly/3LUntkl> . Acesso em: 27 mar. 2023.

RISK, E. N. A editoração científica em questão: Dimensões da Psicologia. **Rev. bras. orientac. prof**, São Paulo , v. 11, n. 1, p. 151-153, jun. 2010 . Disponível em: <https://bit.ly/3TQ5EWc>. Acesso em: 27 mar. 2023.



Atribuição CC BY