



Gildenir Carolino Santos  
Bibliotecário / Doutor em Educação  
UNICAMP

# Preservação digital, Curadoria e Metadados: o caso do Portal de Periódicos da UNICAMP

# Catálogo na Fonte

## Elaboração da Ficha Catalográfica

Gildenir Carolino Santos –CRB-8ª/5447

## Palestra

Curso de Pós-Graduação em CI - UFPE

## Imagens

Extraídas do Google / Pix Bay

## Conteúdo dos slides

Extraídos e adaptados de palestras anteriores

## Transmissão via Google Meet



Santos, Gildenir Carolino.  
Sa59p Preservação digital, curadoria e metadados [recurso eletrônico]: o caso do Portal de Periódico da UNICAMP / Gildenir Carolino Santos. – Campinas, SP: PPEC, 2022.  
1 recurso online (70 slides): il.

Modo de acesso: World Web Wide (live).  
Formato de arquivo: Portable Document File (PDF), MB.  
Palestra apresentada para o Curso de Pós-Graduação em  
Ciência da Informação da UFPE - 03/011/2022.

1. Preservação digital. 2. Curadoria digital. 3. Metadados  
descritivos. 4. Periódicos científicos – Gestão. I. Título.

022-031

CDD –025.84

03 - novembro - 2022

# Sumário da Apresentação



- A **preservação digital**: um breve histórico e definição, 4
- Estabelecimento das **diretrizes para preservação digital** na UNICAMP, 11
- Breve **Introdução sobre o Portal de Periódicos** da UNICAMP, 14
- **Participação da UNICAMP** na Redes e Agências de Preservação, 23
- **Curadoria Digital** e o Portal de Periódicos da UNICAMP, 44
- **Curadoria de Metadados** do Portal de Periódicos da UNICAMP, 53
- **Recomendações**, 68
- **Referências**, 69

# A Preservação Digital: um breve histórico



A preocupação com a preservação dos documentos digitais nas instituições brasileiras teve início no começo deste século, e tem como marco a reestruturação da Câmara Técnica de Documentos Eletrônicos do Conselho Nacional de Arquivos (CTDE/Conarq), sendo ainda um assunto pouco explorado e duvidoso para toda a área da Ciência da Informação e demais áreas no Brasil. (INNARELI, 2011).

# Preservação Digital – Definição

---

De acordo com o CONARQ (2014, p.7), a **preservação digital** pode ser entendida como:

[...] conjunto de ações gerenciais e técnicas exigidas para superar as mudanças tecnológicas e a fragilidade dos suportes, garantindo acesso e interpretação dos documentos digitais pelo tempo que for necessário.



Imagem: Capa da RBPD

# Preservação Digital - Definição

- **Preservação Digital** não é apenas:



# Preservação Digital



É um sistema que  
combina:

1. capacidade de armazenamento;
2. funções de inserção;
3. coleções de esquemas de metadados e gerenciamento;
4. estratégias de preservação e disseminação de conteúdos arquivados em sistemas administrados de forma centralizada;
5. estrutura organizacional na qual os componentes do processo de preservação estejam separados em serviços distribuídos entre as várias instituições participantes, cada uma delas especializada em um segmento do processo.

# Gestão de Preservação Digital distribuída

---

Este modelo propõe:

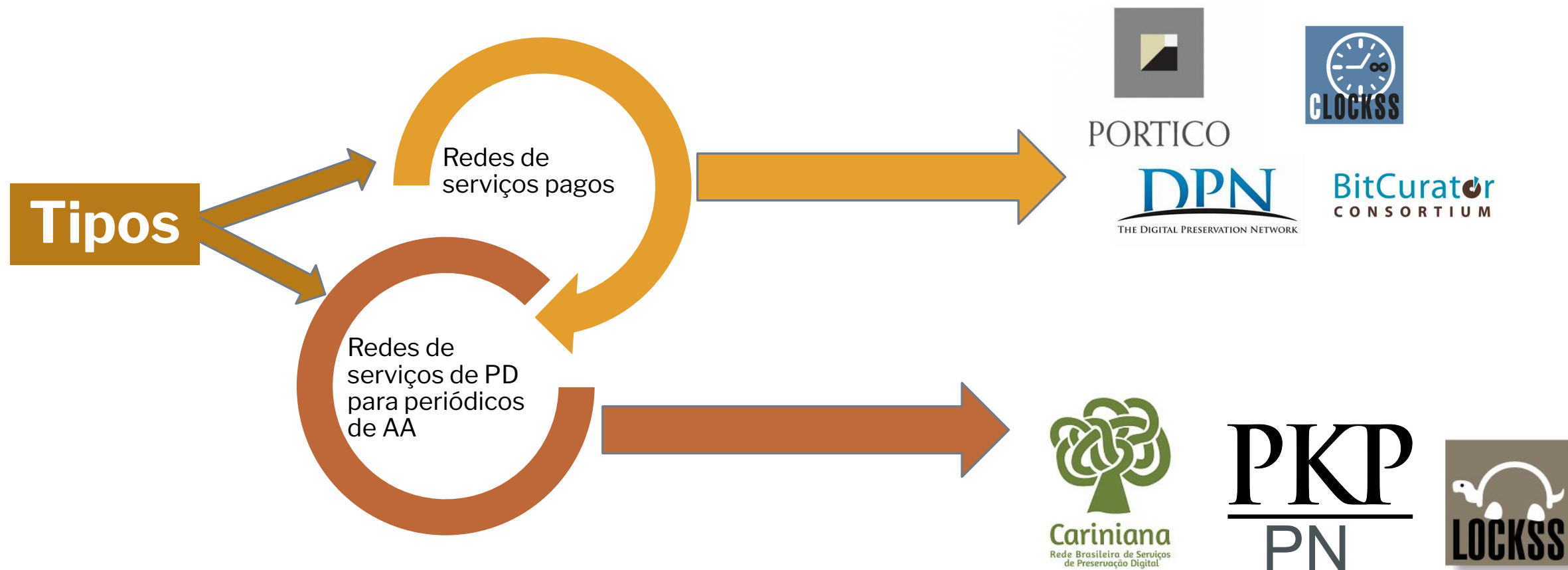
- que várias instituições armazenem, ofereçam acesso e produzam cópias digitais atualizadas.
- a criação de cópias distribuídas em arquivos digitais em servidores geograficamente dispersos para garantir sua sobrevivência.

(SANTOS; MÁRDERO ARELLANO, 2020)



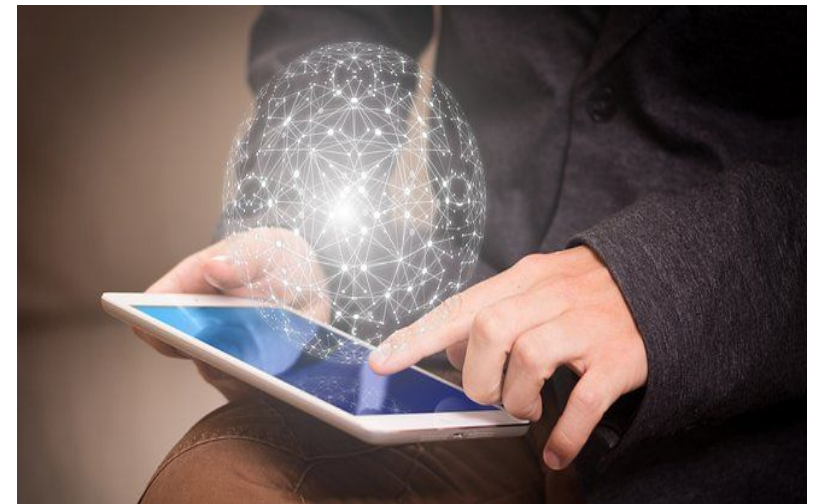
Imagem: Capa da RBPD

# Tipos Redes de Preservação Digital Distribuídas para Periódicos de Acesso Aberto



# Preservação Digital e Objetos Digitais

A **preservação digital** é a última parte de um ciclo de gerenciamento de objetos digitais, permitindo assim o armazenamento dos objetos digitais em sistemas ou repositórios digitais que garantem a autenticidade e a perenidade dos seus conteúdos por longo prazo.



# Estabelecimento das diretrizes para Preservação Digital na UNICAMP



# Diretrizes para Preservação e Acesso aos Documentos Arquivísticos Digitais da UNICAMP



Resolução GR-017/2011, de 29/06/2011

Reitor: Fernando Ferreira Costa



*Estabelece diretrizes e define procedimentos para a gestão, a preservação e o acesso contínuo aos documentos arquivísticos digitais da Universidade Estadual de Campinas.*

O Reitor da Universidade Estadual de Campinas, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, de acordo com as propostas apresentadas pela Comissão de Gestão e de Preservação de Documentos Arquivísticos Digitais da UNICAMP, criada pela [Resolução GR-045/2007](#) e nomeada pela [Portaria GR-022/2008](#), apresentadas no Processo 01-P 27005/2007 e considerando:

Que é dever do Poder Público a gestão documental, a proteção especial aos documentos de arquivo e as providências para franquear aos cidadãos as informações contidas na documentação governamental, de acordo com o § 2º do artigo 216 da Constituição Federal e com o artigo 1º da Lei federal de arquivos nº 8.159, de 8 de janeiro de 1991;

As disposições da Deliberação CONSU A-8/1995, de dezembro de 1995, que instituiu o Sistema de Arquivos da Universidade Estadual de Campinas, encarregado de desenvolver a política e exercer a gestão normativa visando à gestão dos documentos produzidos, recebidos e acumulados pelos órgãos e unidades da Universidade no desempenho de suas funções administrativas e acadêmicas e por pessoas físicas ou jurídicas de direito privado, que esteja sob sua custódia, independente da forma ou do suporte em que a informação está registrada;

As recomendações da UNESCO, do Conselho Internacional de Arquivos (CIA), do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), especialmente a Resolução nº 20, de 16 de julho de 2004, que dispõe sobre a inserção dos documentos digitais em programas de gestão arquivística de documentos dos órgãos e unidades integrantes do Sistema Nacional de Arquivos, a Resolução nº 24, de 3 de agosto de 2006, que estabelece diretrizes para a transferência e recolhimento de documentos arquivísticos digitais para instituições arquivísticas públicas, a Resolução nº 25, de 27 de abril de 2007, que dispõe sobre a adoção do Modelo de Requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos - e-ARQ Brasil pelos órgãos e unidades integrantes do Sistema Nacional de Arquivos – SINAR, e a Resolução nº 31 de 28 de abril de 2010, que dispõe sobre a adoção das recomendações para digitalização de documentos arquivísticos permanentes;

As recomendações do Governo do Estado de São Paulo, especialmente os decretos nº 48.897, de 27 de agosto de 2004, que dispõe sobre os Arquivos Públicos, os documentos de arquivo e sua gestão, os Planos de Classificação e a Tabela de Temporalidade de Documentos da Administração Pública do Estado de São Paulo, que define normas para a avaliação, guarda e eliminação de documentos de arquivo, nº 48.898, de 27 de agosto de 2004, que aprova o Plano de Classificação e a Tabela de Temporalidade de Documentos da Administração Pública do Estado de São Paulo: Atividades-Meio, e do Arquivo Público do Estado de São Paulo, especialmente a Instrução Normativa APE/SAESP 1, de 10/3/09 publicada no Diário Oficial do Estado de 18/3/09, que estabelece diretrizes e define procedimentos para a gestão, a preservação e o acesso contínuo aos documentos arquivísticos digitais da Administração Pública Paulista, Direta e Indireta;

## RESOLVE:

**Art. 1º** - A presente Resolução estabelece diretrizes e define procedimentos que deverão ser adotados por todos os órgãos e unidades da Universidade Estadual de Campinas, a fim de assegurar a gestão, a preservação e o acesso contínuo aos documentos arquivísticos digitais produzidos e/ou recebidos em decorrência do cumprimento de suas atribuições.

**Art. 2º** - Para efeitos do disposto nesta Resolução considera-se:

1 - Acesso – direito, oportunidade ou meios de localizar, recuperar e usar a informação.

## Resolução GR-017/2011, de 29/06/2011

# Grupo de Trabalho sobre PD do SBU

Portaria Interna SBU  
Nº 001/2022

PORTARIA INTERNA SBU nº 1/2022



DIRETORIA DO SISTEMA DE BIBLIOTECAS DA UNICAMP

Rua Sérgio Buarque de Holanda, 421 - Campinas - SP - Brasil - CEP: 13083-859

Tel. +55 (19) 3521 6502

E-mail: [dirsbu@unicamp.br](mailto:dirsbu@unicamp.br)



## PORTARIA INTERNA SBU Nº 001/2022

***Estabelece Grupo de Trabalho para estudo e proposta de ações relacionadas à preservação digital no Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU).***

A Diretora do Sistema de Bibliotecas da UNICAMP - SBU, no uso de suas atribuições legais, estabelece Grupo de Trabalho para estudo e proposta de ações relacionadas à preservação digital no Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU).

Artigo 1º - O Grupo deverá estudar e propor ações de preservação digital para o SBU durante os anos de 2022 a 2023.

Artigo 2º - A comissão será composta pelos membros abaixo indicados, sob a coordenação do primeiro:

# Breve Introdução sobre o Portal de Periódicos da UNICAMP



# Sobre o Portal de Periódicos da UNICAMP

---

- O **Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos** (PPEC) da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), criado em 2015, por meio de Portaria GR, nasce da necessidade de se ter, em uma única plataforma, a reunião de todos os periódicos editados e produzidos no âmbito da Universidade.
- A UNICAMP possui atualmente, **34 títulos de periódicos** das diversas áreas do conhecimento credenciados, e uma **incubadora**, criada em 2017, para fortalecer os periódicos menos qualificados com **22 títulos**, para futuros credenciamentos.
- Hoje está regimentado por uma Deliberação fomentada pela Pró-Reitoria da UNICAMP, criada em 10 de outubro de 2020.
- Possui um Comitê Gestor que apoia e delibera sobre o credenciamento de novos títulos a serem incorporados no Portal.



## Site do Portal



Um dos  
únicos Portais  
de Periódicos  
Brasileiro a  
ter um  
identificador  
de registro

# Logo para destacar nos Periódicos a participação na Rede Cariniana

**UNICAMP** Universidade Estadual de Campinas - Sistema de Bibliotecas

**RDBC: REVISTA DIGITAL DE BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO** Blog Cadastro Acesso

SOBRE ▾ ATUAL ARQUIVOS FONTES ▾ ANÚNCIOS OUTROS PERIÓDICOS Q BUSCAR

**Vídeo-divulgação da RDBC**  
2021-09-19  
Saiba mais sobre a RDBC no vídeo-divulgação:  
<https://www.youtube.com/watch?v=jwQnMgb9eZ4>  
SAIBA MAIS >

**EDIÇÃO ATUAL**

**v. 20 (2022): Publicação Contínua**

**RDBC** PUBLICADO: 2022-01-11

**RDBC**

**ENVIAR SUBMISSÃO**

**IDIOMA**  
English  
Português (Brasil)

**MEMBROS**  
**ABEC**  
BRASIL  
Associação Brasileira de Editores Científicos

**Cariniana**

**doi**

RDBCI: REVISTA DIGITAL DE BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Blog Cadastro Acesso

SOBRE + ATUAL ARQUIVOS FONTES + ANÚNCIOS OUTROS PERIÓDICOS

Q BUSCAR

SOBRE A REVISTA

SUBMISSÕES

VI DECLARAÇÃO DE PRIVACIDADE

Sa POLÍTICA DE DIREITOS AUTORAIS

DE POLÍTICA DE ARQUIVAMENTO

POLÍTICA DE ACESSO ABERTO

POLÍTICA DE RETRATAÇÃO CROSSMARK

E DECLARAÇÃO DE ÉTICA

V. POLÍTICA DE PLÁGIO E SIMILARIDADE

PUBLICADOS

FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO

PROCESSO DE REVISÃO POR PARES

TAXAS DE PUBLICAÇÃO

EQUIPE EDITORIAL

PARCEIRIAS

ENVIAR SUBMISSÃO

IDIOMA

INÍCIO / Política de Arquivamento

## Política de Arquivamento

Como **Política de Arquivamento**, este periódico usa o sistema **LOCKSS**, desenvolvido pela Universidade de Stanford, para criar um arquivo distribuído entre as bibliotecas participantes. O sistema permite que essas bibliotecas criem arquivos permanentes do periódico para fins de preservação e restauração. Mais informações em <http://lockss.org>.

O periódico também faz parte da [Rede de Serviços de Preservação Digital Cariniana do IBICT](#), que fornece preservação para qualquer periódico do sistema [Open Journal System](#) [OJS] no Brasil.

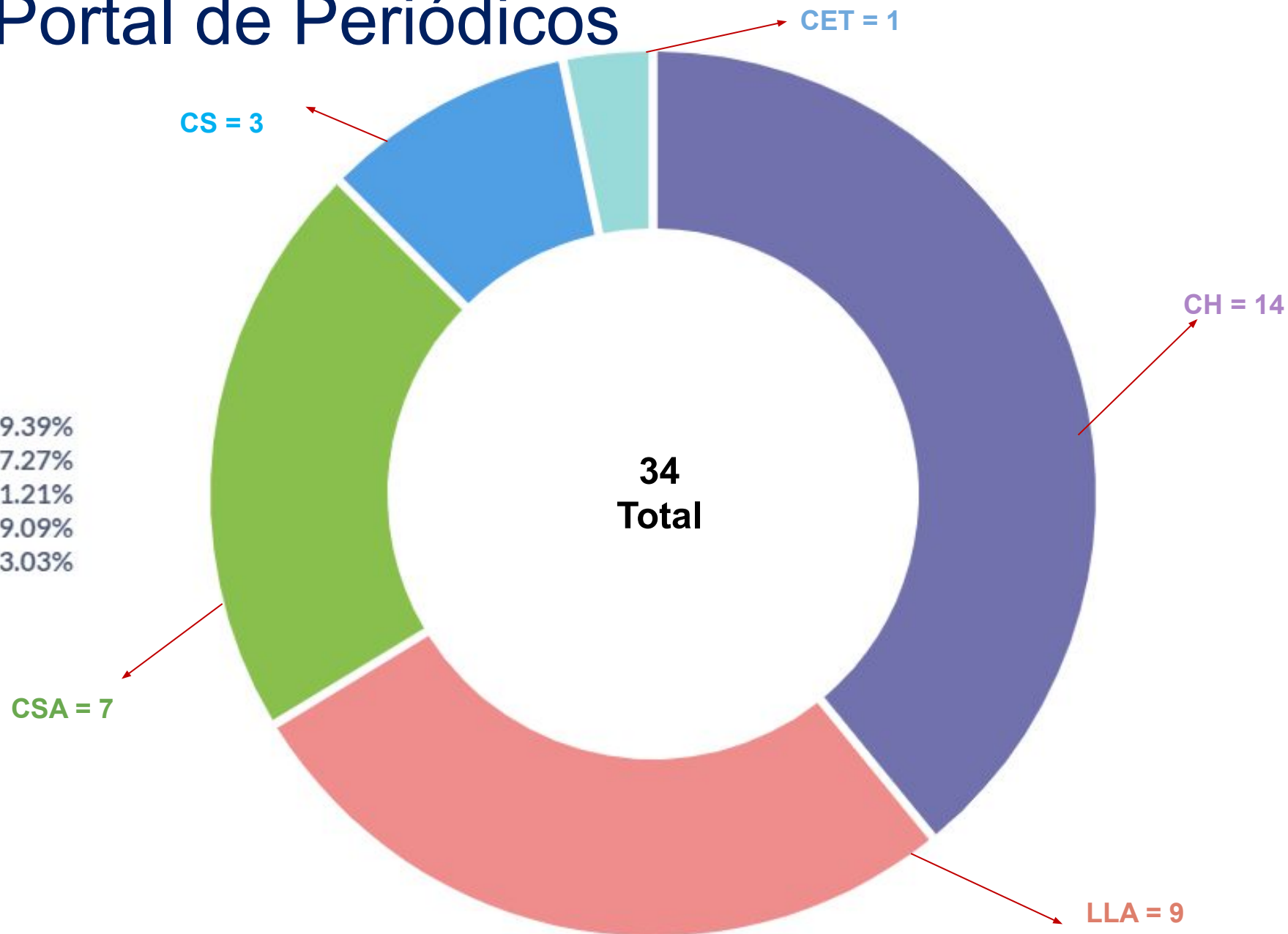
Finalmente, os artigos são preservados no Sistema de Bibliotecas da Universidade Estadual de Campinas.

O periódico está incluído também, em Diretórios de Políticas Editoriais, como o [Diadorim](#) e [Sherpa/RoMEO](#).

# Política de Arquivamento

# UNICAMP e seu Portal de Periódicos

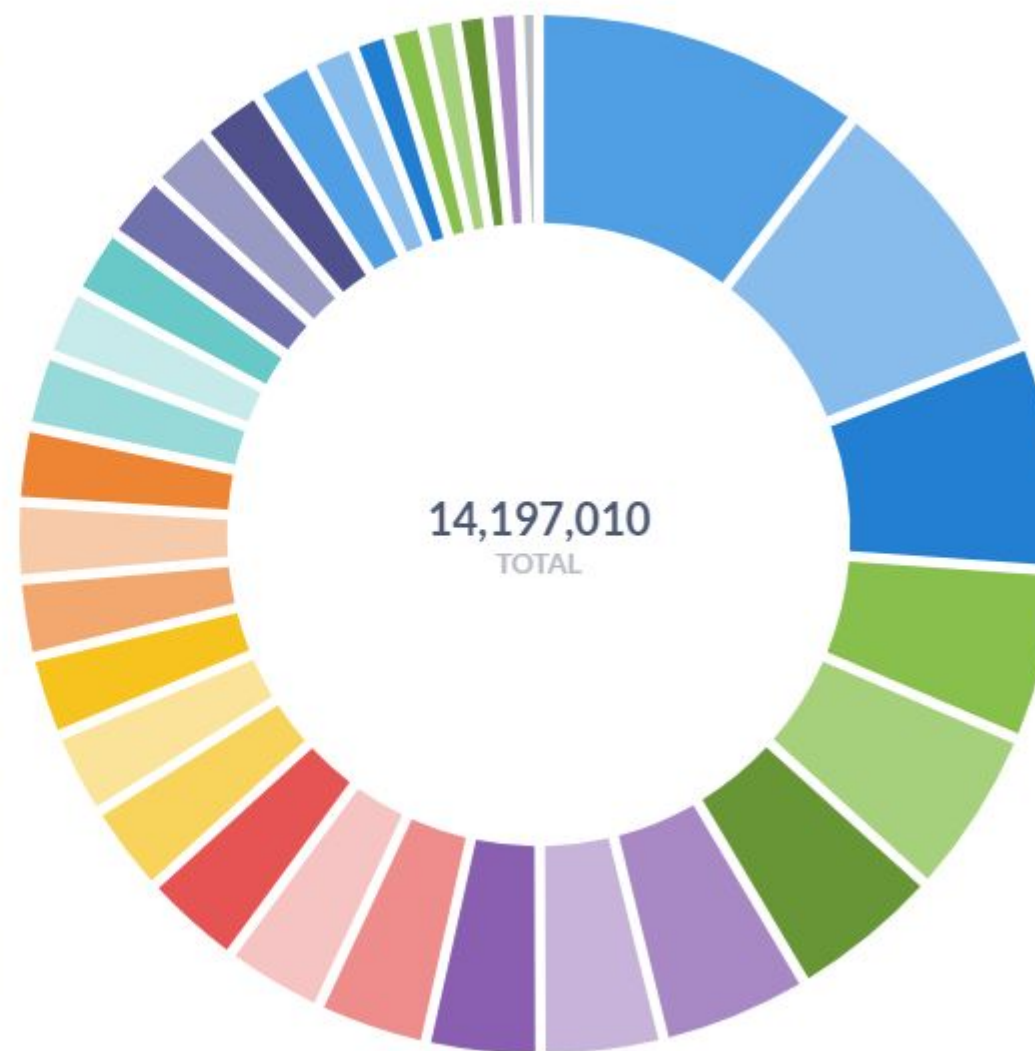
|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| ● Ciências Humanas            | 39.39% |
| ● Linguística, Letras e Artes | 27.27% |
| ● Ciências Sociais Aplicadas  | 21.21% |
| ● Ciências da Saúde           | 9.09%  |
| ● Ciências Exatas e da Terra  | 3.03%  |



# Acessos do Portal

Periódicos mais acessados

|                                       |         |
|---------------------------------------|---------|
| Revista HISTEDBR On-line              | 11.017% |
| Conexões                              | 9.323%  |
| ETD - Educação Temática Digital       | 7.412%  |
| RDBCI: Revista Digital de Bibliote... | 5.523%  |
| Cadernos Pagu                         | 5.468%  |
| Segurança Alimentar e Nutricional     | 4.939%  |
| Pro-Posições                          | 4.817%  |
| Cadernos de Estudos Linguísticos      | 3.882%  |
| Remate de Males                       | 3.583%  |
| Filosofia e Educação                  | 3.491%  |
| Zetetike                              | 3.149%  |
| Economia e Sociedade                  | 3.142%  |
| Serviço Social e Saúde                | 2.789%  |
| Trabalhos em Linguística Aplicada     | 2.584%  |
| PARC Pesquisa em Arquitetura e ...    | 2.465%  |
| Revista Brasileira de Inovação        | 2.332%  |
| Resgate: Revista Interdisciplinar ... | 2.328%  |
| RUA                                   | 2.241%  |
| Brazilian Journal of Oral Sciences    | 2.216%  |
| URBANA: Revista Eletrônica do C...    | 2.045%  |
| Labor e Engenho                       | 1.971%  |
| Terra e Didática                      | 1.958%  |
| Revista Internacional de Educaçã...   | 1.933%  |
| 9 mais                                |         |



# Incubadora de Periódicos do Portal

**UNICAMP** Universidade Estadual de Campinas - Sistema de Bibliotecas

**INPEC - INCUBADORA DE PERIÓDICOS CIENTÍFICOS, ACADÊMICOS E EDUCACIONAIS**
Econtents Acesso

**Sobre o Portal da Incubadora de Periódicos Científicos**

A Incubadora é uma ação cooperativa que visa à melhoria dos periódicos da Universidade tendo como principal objetivo fornecer subsídios e apoio quanto à plataforma OJS, bem como orientações aos editores para que os periódicos possam se qualificar, visando sua inserção, de acordo com os critérios de credenciamento no Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos.

[\\*Estatísticas\\*](#) - / - [\\*Áudio sobre a Incubadora\\*](#)



**Cadernos Cemarx**

**Escopo:** Cadernos Cemarx é uma publicação do Centro de Estudos Marxistas (Cemarx) e tem o objetivo de divulgar os resultados de trabalhos e pesquisas em andamento ou já concluídos, visando contribuir para a construção de uma base teórica e política crítica que dialogue com as diversas correntes do marxismo.

**Qualis:** B4

**Área do conhecimento:** Ciências Humanas

**Ano de fundação:** 2004

**E-ISSN:** 2318-065X

**Título abreviado:** Cad. Cemarx

**E-mail:** [cadernoscemarx@gmail.com](mailto:cadernoscemarx@gmail.com)

**Unidade:** IFCH

**Prefixo DOI:** 10.20396

 **CC BY-NC-SA**

[Acessar revista](#) [Edição Atual](#)



**MEMBROS**

 **ABEC BRASIL**  
Associação Brasileira de Editores Científicos

 **Cariniana**

 **Crossref**

 **doi**

 **ID**

 **turnitin**

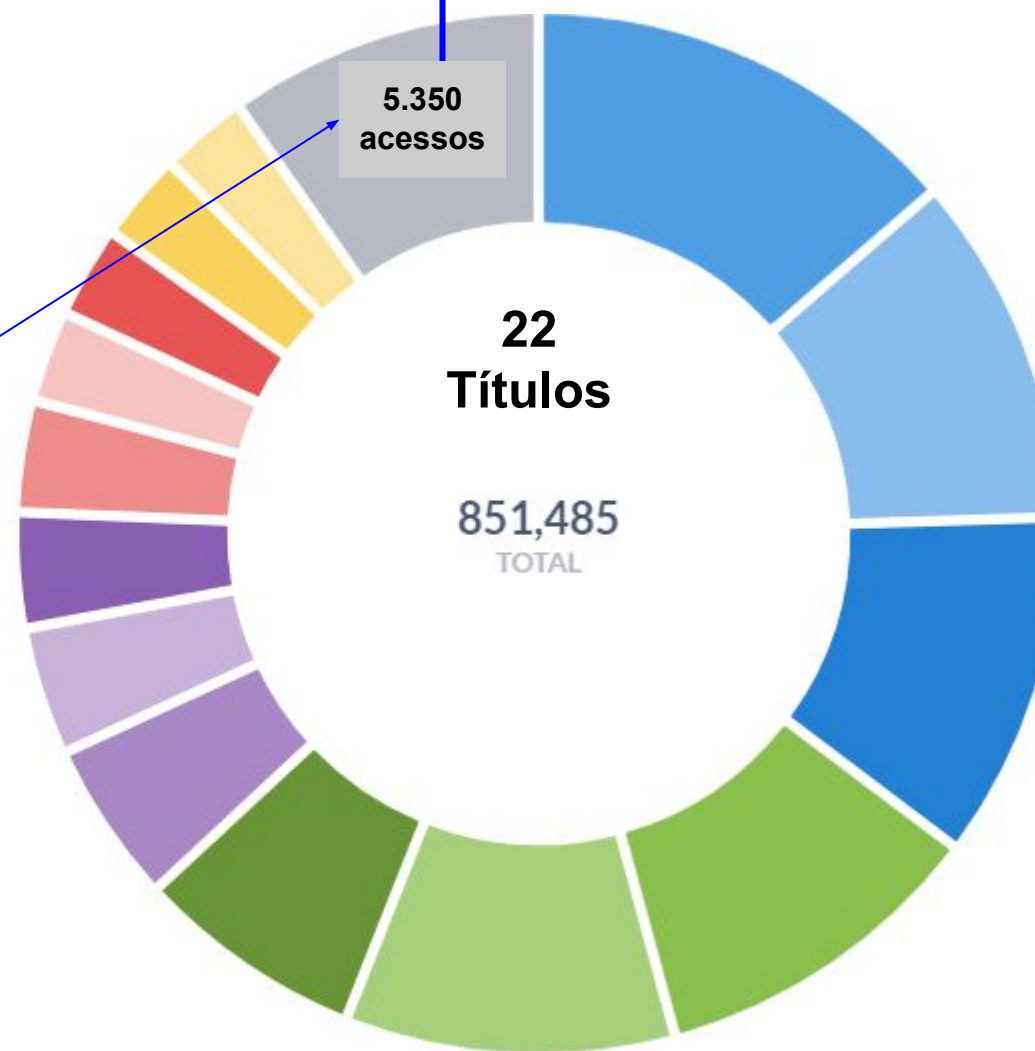
 **DORA**

**IDIOMA**

 **Ciências em Foco**

# Acessos da Incubadora

|                                                       |        |
|-------------------------------------------------------|--------|
| ● Sínteses: Revista Eletrônica do SimTec              | 13.93% |
| ● Ciências em Foco                                    | 11.05% |
| ● RIDPHE_R Revista Iberoamericana do Patrimôn...      | 10.96% |
| ● Tematicas                                           | 10.66% |
| ● Revista Chemkeys                                    | 10.40% |
| ● Cadernos Cemarx                                     | 7.09%  |
| ● Música Popular em Revista                           | 4.95%  |
| ● Revista Visuais                                     | 3.86%  |
| ● Tecnologias, Sociedade e Conhecimento               | 3.44%  |
| ● Studium                                             | 3.31%  |
| ● RBEST Revista Brasileira de Economia Social e do... | 2.67%  |
| ● Figura                                              | 2.67%  |
| ● Maloca: Revista de Estudos Indígenas                | 2.59%  |
| ● Revista de História da Arte e da Cultura            | 2.53%  |
| ● Outro(a)                                            | 9.90%  |





# Participação da UNICAMP na Redes e Agências de Preservação

# Início da Rede

## 2012

- **IBICT** convidou cinco instituições de ensino superior, três federais (UFSM, UFMA e UFPB) e duas estaduais (UNICAMP e USP) para integrar a Rede.
- As instituições adotaram a tecnologia **LOCKSS** para o arquivamento e preservação dos seus periódicos eletrônicos e editados na plataforma **OJS** (na ocasião traduzido para o **SEER**).

## 2013

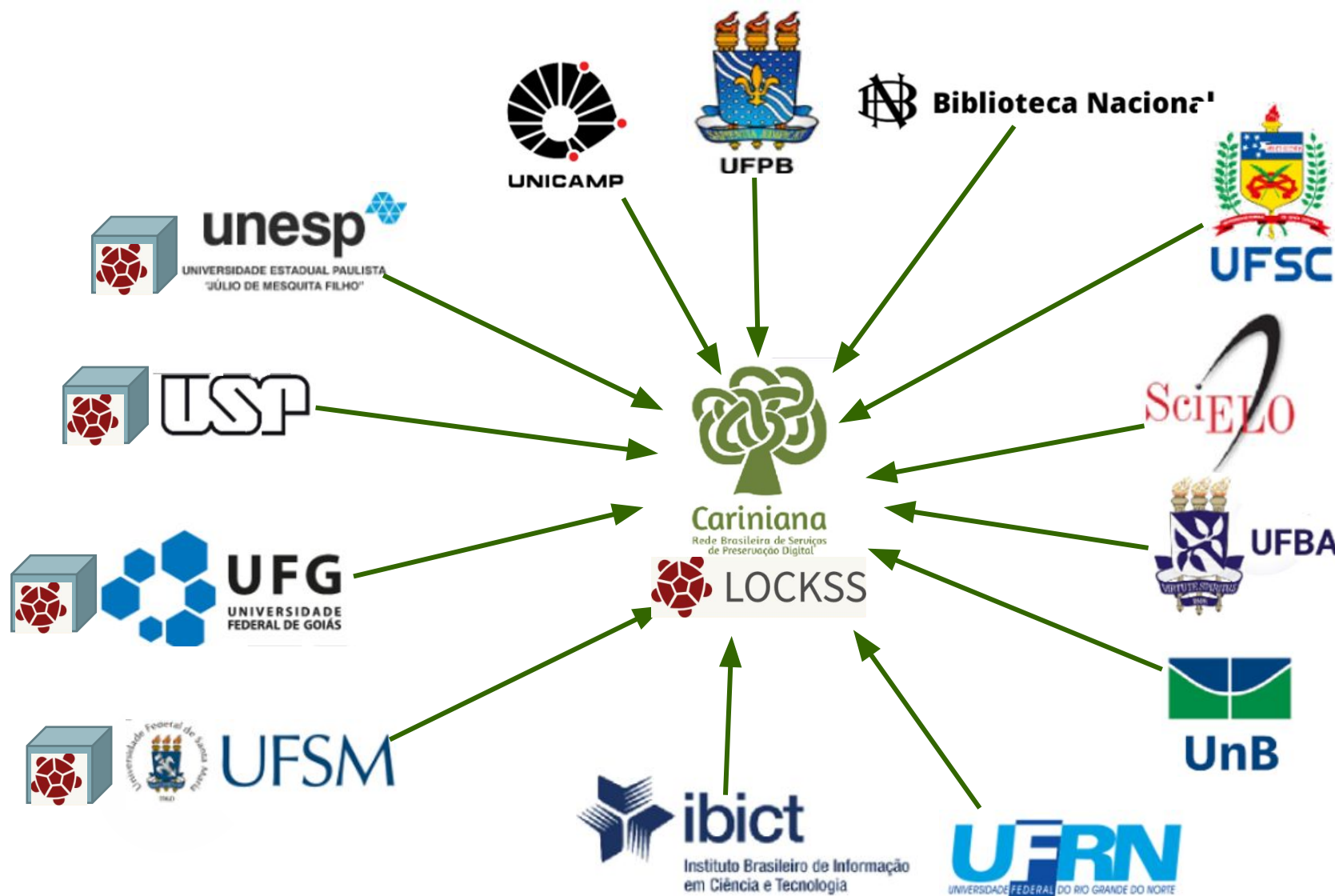
- O IBICT e a Aliança **LOCKSS** assinaram um acordo, que contava com o apoio da FINEP.
- O suporte técnico do **LOCKSS** era para preservar os livros eletrônicos do Portal do livro Aberto do **IBICT**, as teses e dissertações depositadas na ferramenta **DSpace**.



# Rede Cariniana



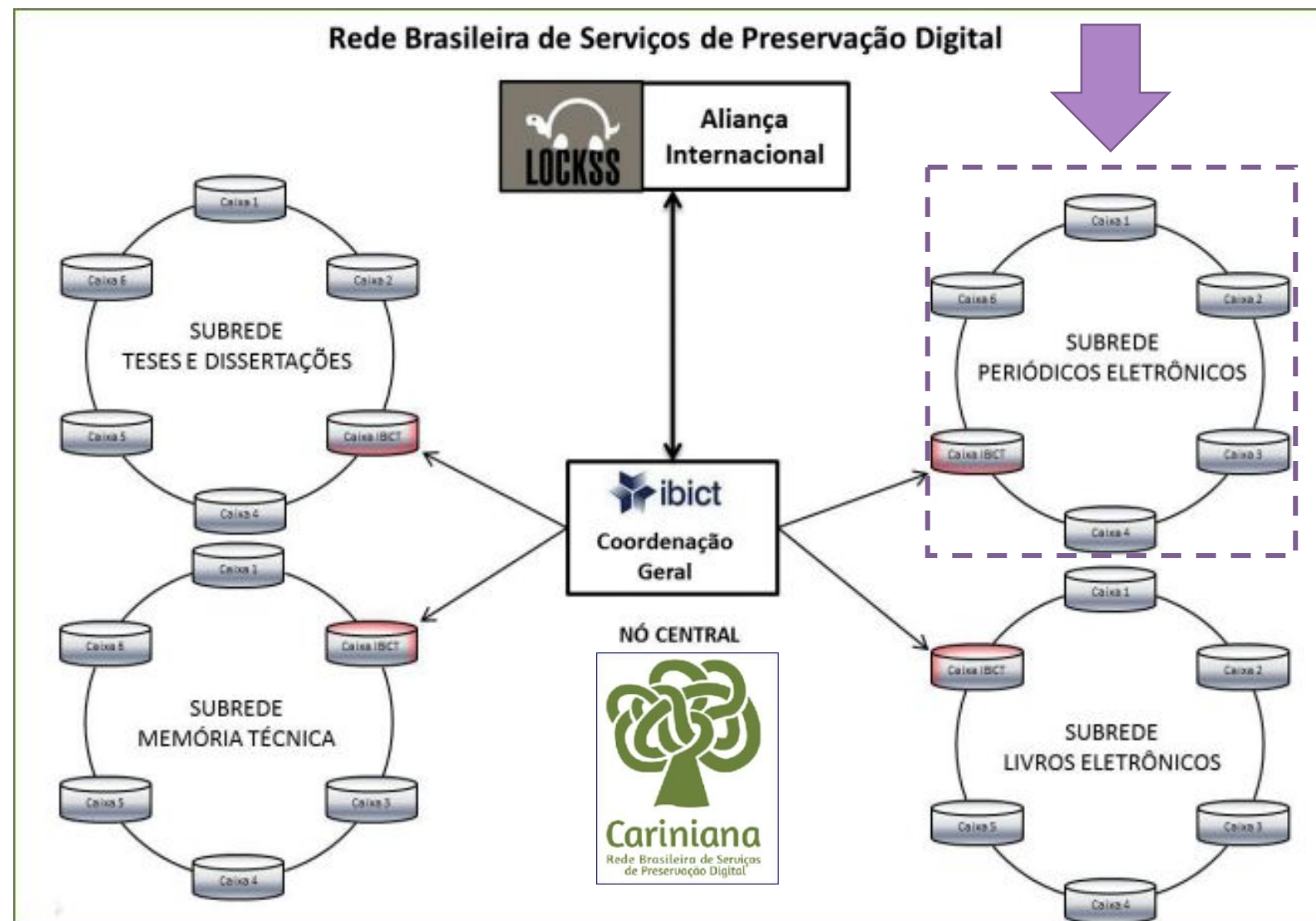
# Instituições com Periódicos preservados na Rede Cariniana



| Instituições Participantes | Títulos Preservados |
|----------------------------|---------------------|
| <b>IBICT</b>               | <b>4</b>            |
| <b>SCIELO</b>              | <b>392</b>          |
| <b>UFBA</b>                | <b>30</b>           |
| <b>UFG</b>                 | <b>22</b>           |
| <b>UFPB</b>                | <b>61</b>           |
| <b>UFRN</b>                | <b>40</b>           |
| <b>UFSC</b>                | <b>43</b>           |
| <b>UFSM</b>                | <b>25</b>           |
| <b>UNB</b>                 | <b>81</b>           |
| <b>UNESP</b>               | <b>31</b>           |
| <b>UNICAMP</b>             | <b>56</b>           |
| <b>USP</b>                 | <b>536</b>          |
| <b>Total</b>               | <b>813</b>          |

\*FBN possui Cx. LOCKSS, mas não tem periódicos preservados

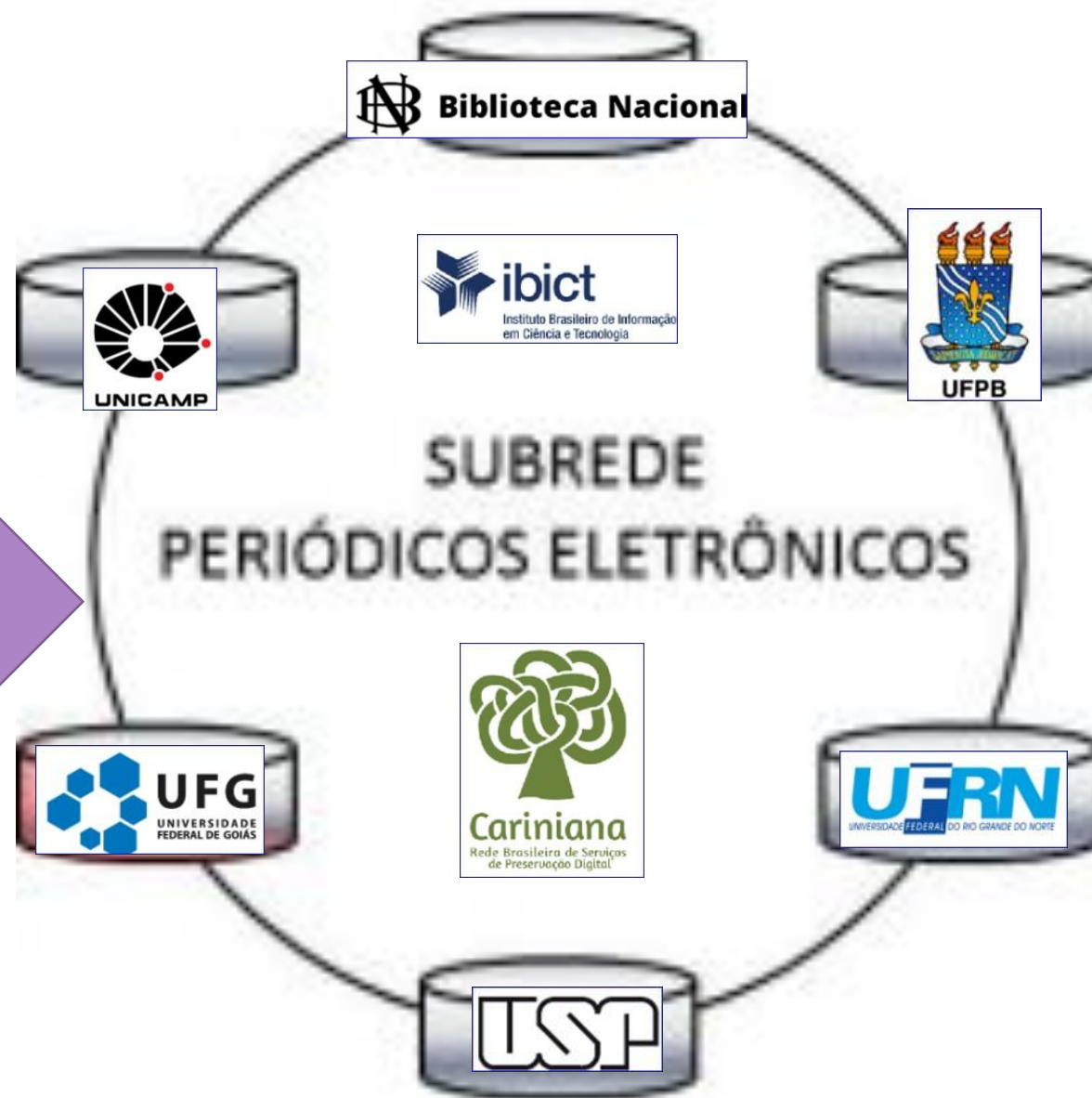
# Rede distribuída e funcionamento da Rede Cariniana



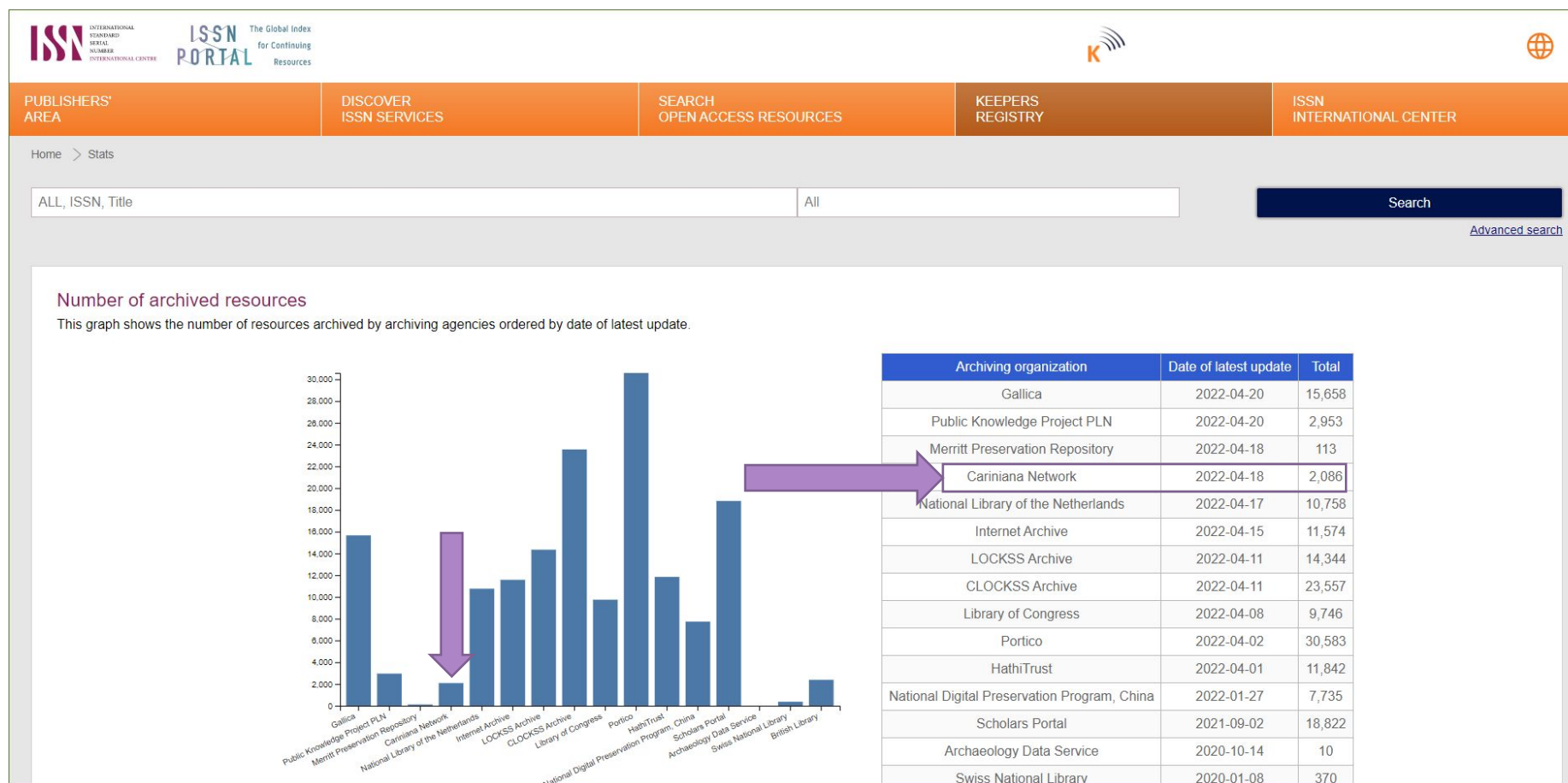
# Rede Distribuída de Periódicos Eletrônicos

Subrede

Coleções de periódicos (Caixas)  
em rede privada local é um  
exemplo da **Rede Brasileira de  
Serviços em Preservação Digital -  
Cariniana**



# A Agência “The Keepers Registry” e a Rede Cariniana



# A Agência Internacional do ISSN e a Rede Cariniana



INTERNATIONAL  
STANDARD  
SERIAL  
NUMBER  
INTERNATIONAL CENTRE

ISSN INTERNATIONAL STANDARD SERIAL NUMBER INTERNATIONAL CENTRE

ISSN PORTAL The Global Index for Continuing Resources

FREE ACCESS

PUBLISHERS' AREA DISCOVER ISSN SERVICES SEARCH OPEN ACCESS RESOURCES KEEPERS REGISTRY ISSN INTERNATIONAL CENTER

Home > Search results > Record

rdpci All Search

Advanced search ROAD search The Keepers search

Identifiers

ISSN :1678-765X

Linking ISSN (ISSN-L): 1678-765X

Key-title RDBCI

| Resource information |                                                           | Archival Status   |      |      |            |                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------|------|------|------------|-------------------|
| Status               | Publisher                                                 | Keeper            | From | To   | Updated    | Extent of archive |
| Preserved            | Universidade Estadual de Campinas, Sistema de Bibliotecas | Cariniana Network | 2003 | 2014 | 09/03/2022 |                   |
| In Progress          | Universidade Estadual de Campinas, Sistema de Bibliotecas | Cariniana Network | 2015 | 2020 | 09/03/2022 |                   |

Record information

Type of record: Confirmed  
Last modification date: 07/02/2021  
ISSN Center responsible of the record: ISSN National Centre for Brazil  
Record creation date: 26/09/2005  
Original ISSN Centre: ISSN National Centre for Brazil

My Tools

Share

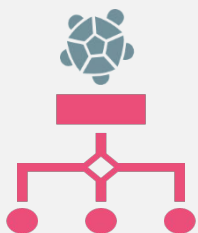
Print

Display linked data

Enjoy Premium features

Unlock functions

# LOCKSS



O LOCKSS é um sistema de código aberto que cria uma rede de replicação de dados (cópias compartilhadas de periódicos eletrônicos), permitindo que os participantes acessem dados preservados confiáveis através de uma conexão restrita a um grupo.



## LOCKSS



Na caixa LOCKSS, a UNICAMP é uma delas, ou seja, o servidor que hospeda o LOCKSS funcionará como um aparelho para arquivamento digital. Sua manutenção ocorre quando ele está conectado à Internet, contando com um sistema de segurança próprio para monitorar seu estado e defesas.

# Funções de gestão da informação no LOCKSS



Coleciona os conteúdos selecionados advindos das publicações eletrônicas utilizando um rastreador de internet similar aos utilizados pelos mecanismos de busca.



Checa periodicamente o conteúdo armazenado a fim de verificar a coerência informacional.



Oferece páginas da internet onde podem ser encontrados os documentos preservados.



Disponibiliza uma interface administrativa que permite que o administrador selecione novos conteúdos a serem preservados, monitore os conteúdos salvaguardados e controle o acesso a eles.

(LOCKSS, 2008)

# Processo para ingresso na Rede



# Documentação e Termos

gov.br CORONAVÍRUS (COVID-19) ACESSO À INFORMAÇÃO PARTICIPE LEGISLAÇÃO ÓRGÃOS DO GOVERNO

Cariniana Rede Brasileira de Serviços de Preservação Digital

ibict Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia

Buscar... Buscar

Imprensa Contato

Página Principal / Institucional / Documentação

**Documentação**

Documentação / 21 Outubro 2021

Para acessar documentos necessários para formalização de Acordos (por Termo de Adesão e por de C publicações oficiais, como a Política de preservação digital do IBICT ou o Regimento da Rede Cariniana DOU), clique no botão de Documentação oficial.

Para acessar uma lista de parcerias por Termo de Adesão entre Rede Cariniana e as instituições parceiro Termo de adesão.

Para acessar uma lista de parcerias por Acordo de Cooperação Técnica entre Rede Cariniana e o botão de Acordo de cooperação técnica.

1

Documentação oficial

Termo de adesão

Acordo de cooperação técnica

3

2

## TERMO DE RESPONSABILIDADE E AUTORIZAÇÃO

Pelo presente TERMO DE RESPONSABILIDADE E AUTORIZAÇÃO, Gildenir Carolino Santo, RG nº 16.643.073-2, ocupante do cargo efetivo de Bibliotecário do quadro da Universidade Estadual de Campinas, autorizo a preservação digital da revista **REVISTA BRASILEIRA DE PRESERVAÇÃO DIGITAL** no serviço de preservação de publicações brasileiras da Rede Cariniana do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia – IBICT, pelo período de 5 anos, a contar da data de assinatura do presente Termos. Assumo voluntariamente os seguintes compromissos:

- 1) Encaminhar dados atualizados da revista para a Coordenação da Rede Cariniana a cada novo volume da revista publicado na Internet.
- 2) Informar quando houver mudanças técnicas na instalação da revista, como migrações de versão do OJS ou de endereço.
- 3) Caso houver necessidade de envio de cópias dos volumes preservados, enviarei solicitação com justificativa oficial da instituição.
- 4) Estar ciente que, o serviço não envolve recursos financeiros de ambas as partes e que os conteúdos digitais armazenados não serão acessados sem autorização da minha instituição.
- 5) Atender aos convites para participação de reuniões técnicas ou eventos da área de preservação digital de periódicos pela Coordenação da Rede Cariniana do IBICT.
- 6) Divulgar a logo do serviço de preservação da Rede Cariniana no portal e na revista preservada na Rede.

Campinas, São Paulo, 23 de novembro de 2020.

| INSTITUIÇÃO                                                           | NOME DA REVISTA                    | ISSN      | E-ISSN    | PLUGIN      | URL                                                                                                                             | IDENTIFICADOR DA REVISTA |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Faculdade de Odontologia - Universidade Estadual de Campinas          | Brazilian Journal of Oral Sciences | 1677-3217 | 1677-3225 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/bjos">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/bjos</a>         | bjos                     |
| Núcleo de Estudos de Gênero - Universidade Estadual de Campinas       | Cadernos Pagu                      | 0104-8333 | 1809-4449 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu</a>   | cadpagu                  |
| Instituto de Estudos da Linguagem - Universidade Estadual de Campinas | Cadernos de Estudos Linguísticos   | 0102-5767 | 2447-0686 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel</a>           | cel                      |
| Instituto de Artes - Universidade Estadual de Campinas                | Conceição/Conception               | 2317-5737 | 2317-5737 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conce">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conce</a>       | conce                    |
| Faculdade de Educação Física - Universidade Estadual de Campinas      | Conexões                           | 1516-4381 | 1983-9030 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes</a> | conexoes                 |
| Instituto de Economia - Universidade Estadual de Campinas             | Economia e Sociedade               | 0104-0618 | 1982-3533 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/ecos">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/ecos</a>         | ecos                     |
| Faculdade de Educação - Universidade Estadual de Campinas             | ETD: Educação Temática Digital     | 1676-2592 | 1676-2592 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd</a>           | etd                      |
| Faculdade de Educação - Universidade Estadual de Campinas             | Revista HISTEDBR On-line           | 1676-2584 | 1676-2584 | OJS 3.3.0.9 | <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr</a> | histedbr                 |

Espaço para  
funcionamento  
em Rede

Caixa LOCKSS



## Instalação de Plugins para Funcionamento

# TI: Espaçamento e Suporte

- Servidor para abrigar as coleções.
- Distribuição de caixas (espaço) no servidor para hospedagem das outras instituições.
- Equipe disponível para realizar as migrações junto ao IBICT.
- Liberação do firewall para verificação da ferramenta instalada.

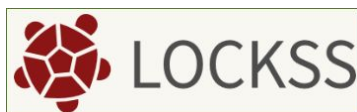


# Caixa LOCKSS: Como foi configurada



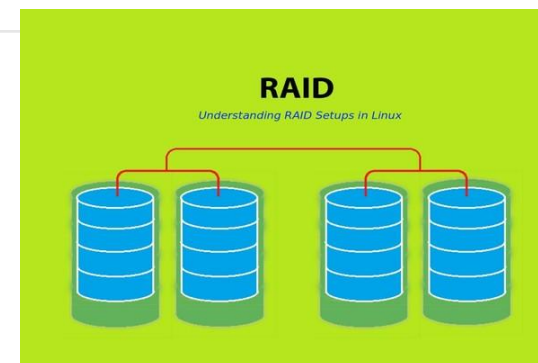
## Requisitos mínimos do computador (servidor):

- compreendia ao menos 1 GB de memória RAM,
- leitor de CD/DVD ou USB e 250 GB de disco para armazenamento do conteúdo.



## Instalação de Linux baseado na distribuição CentOS:

- que contém um arquivo para inicialização que automatiza uma série de etapas da instalação do LINUX, produzindo uma configuração apropriada para o LOCKSS.



## A instalação criou um layout de partição baseado em RAID:

- selecionou os pacotes LINUX recomendados e configurou o ambiente para a execução do LOCKSS.



# Archivematica: Ferramenta de integração para a Preservação Digital



**archivematica**

Inicio Downloads Documentação Comunidade Desenvolvimento Notícias Wiki Demo

Preservando a memória desde 2009

O Archivematica é um aplicativo de código aberto baseado na Web e em padrões que permite à sua instituição preservar o acesso de longo prazo a conteúdo digital confiável, autêntico e seguro.

 Instalar

archivematica Transfer Ingest Archival storage Preservation planning Access Administration Tools

Archival storage Search

Any Keyword Search archival storage Show files? Show AICs?

Add New

Found 118 results. Showing 1 to 20.

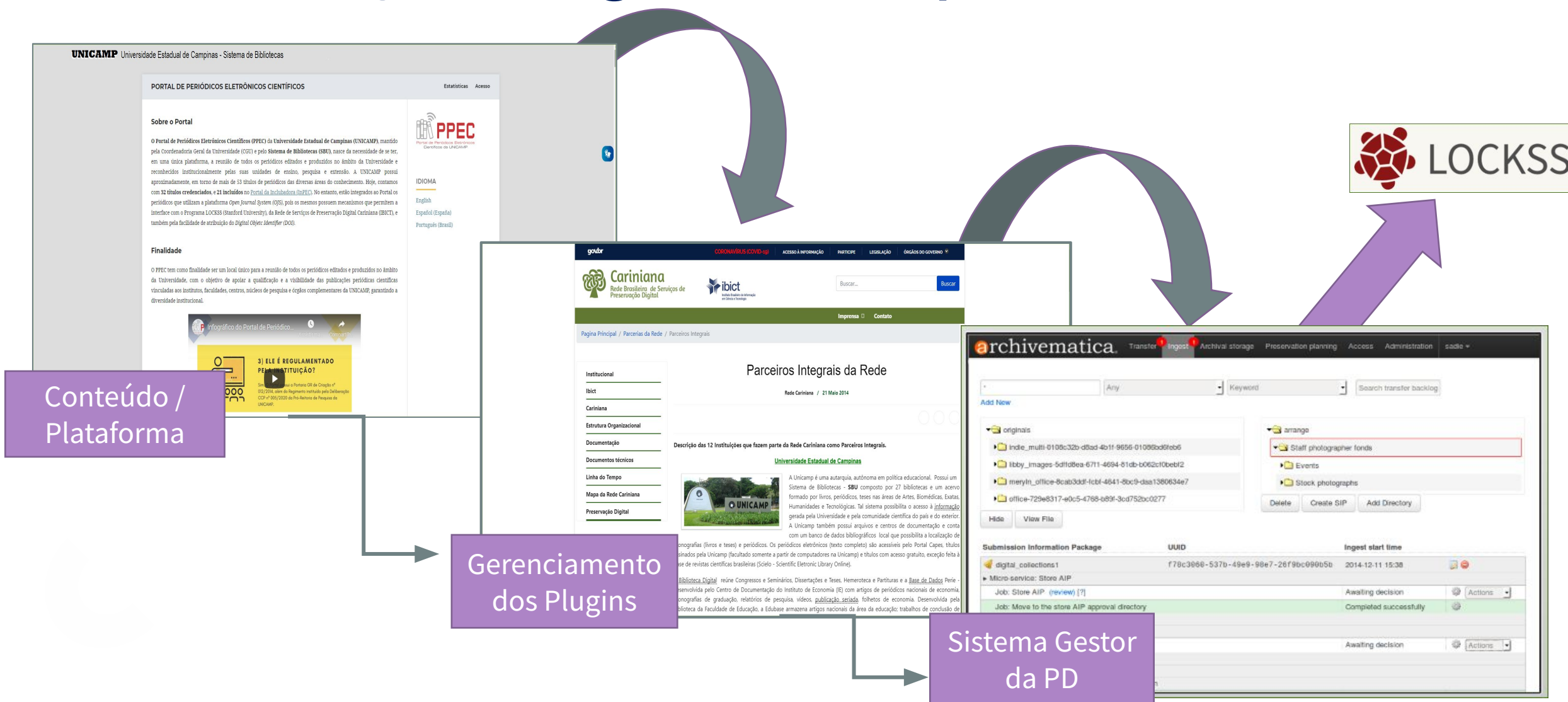
| File(s)                                                                                | AIP(s)                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 799px-EuroLeague-LE_Roma_vs_Toulouse_IC-27.jpg<br>118a59dc-3c9e-477c-bf09-6bc37fb35488 | test_4 660555e6-fb6a-495c-82cc-f4e66d7c6dfa<br>(view row)     |
| BBholmet.ai<br>ba57196a-79f9-4768-8758-560918e92438                                    | test_4 660555e6-fb6a-495c-82cc-f4e66d7c6dfa<br>(view row)     |
| LANDING.jpg<br>7da8b047-f192-46f8-ae74-722893b8c76b                                    | sampledisk b8133308-4e4b-4881-99e4-babbcd1f56ab<br>(view row) |
| WPC01.GIF<br>e65fa212-7bc5-411a-8105-08b3c881389d                                      | sampledisk b8133308-4e4b-4881-99e4-babbcd1f56ab<br>(view row) |



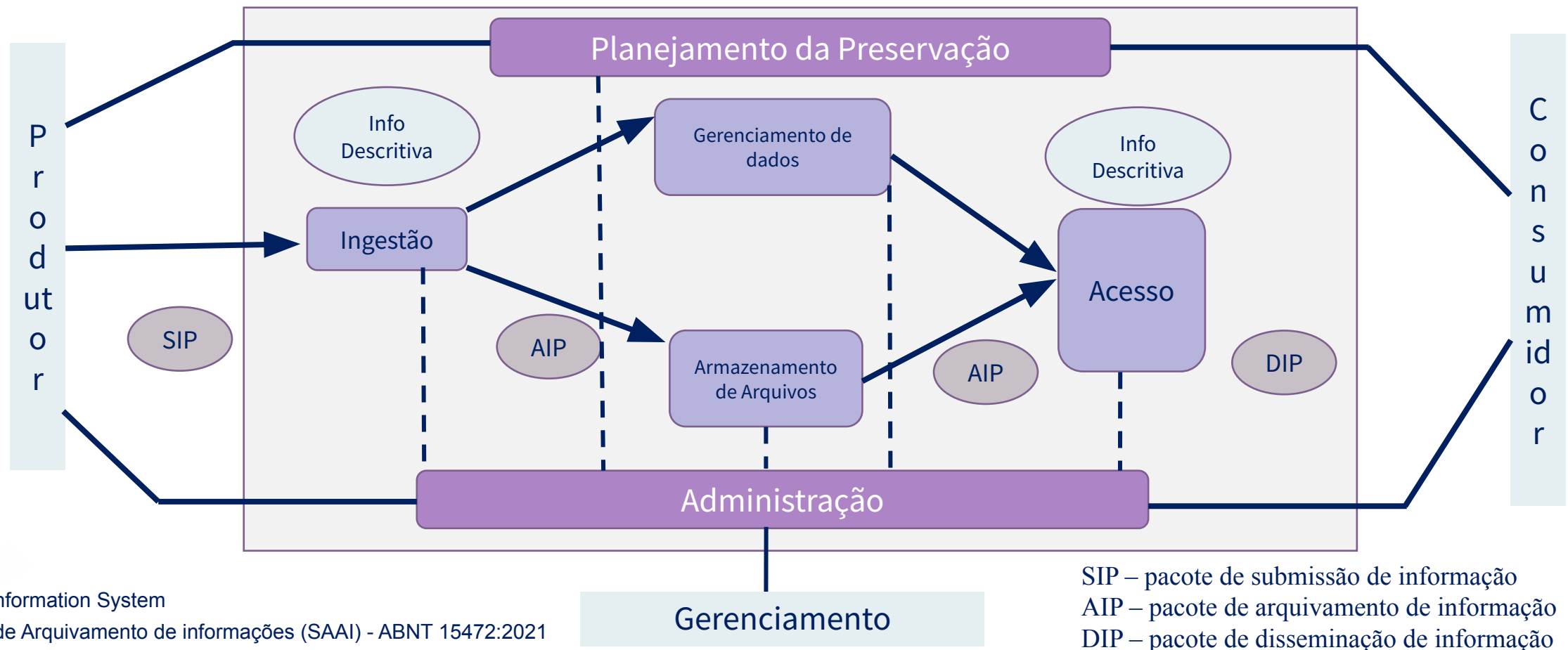
## Baseado nas normas

O Archivematica é um conjunto integrado de ferramentas de software de código aberto que permite que os usuários processem objetos desde o ingresso até o acesso, em conformidade com o modelo funcional ISO-OAIS. Usuários monitoram e controlam a ingestão e a preservação micro-serviços através de um painel baseado na web. O Archivematica usa o METS, PREMIS, Dublin Core, a especificação BagIt da Library of Congress e outras normas reconhecidas para gerar Pacotes de Informações de Arquivamento (AIPs) confiáveis, autênticos, seguros e independentes do sistema para armazenamento em seu repositório preferido.

# Preservação Digital Completa



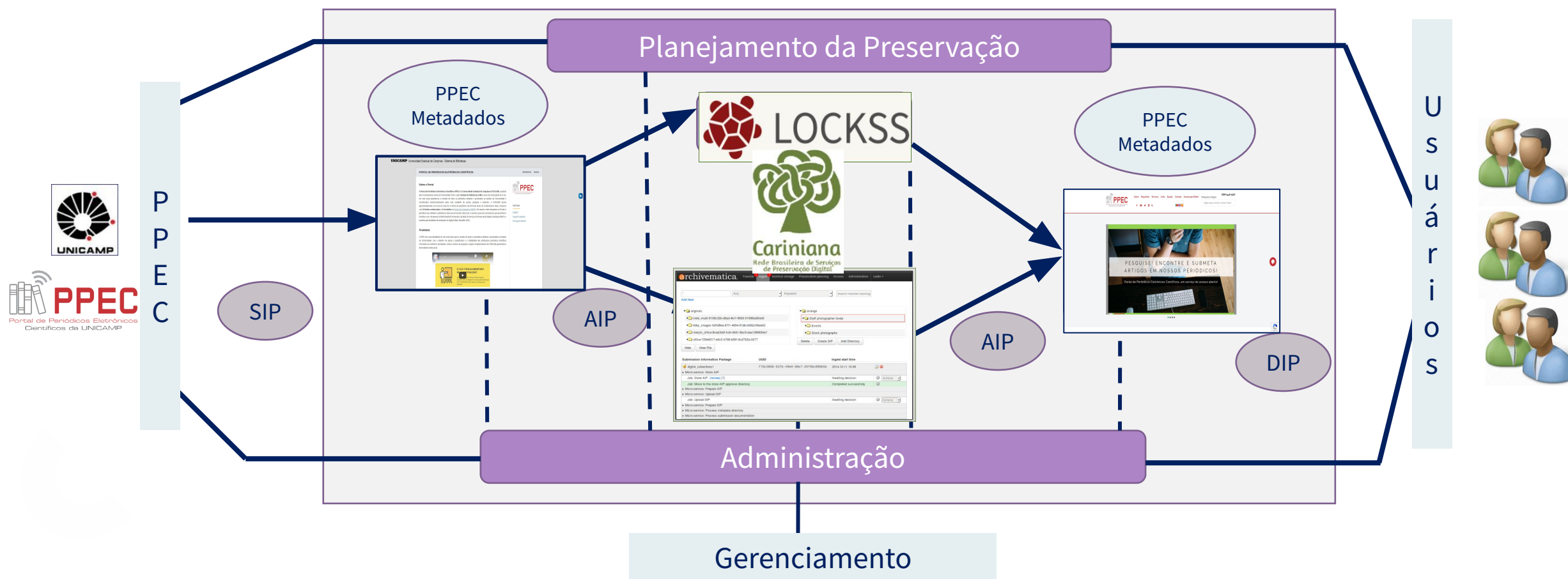
# Adoção do Modelo OAIS\*



\*Open Archival Information System

\*Sistema Aberto de Arquivamento de informações (SAAI) - ABNT 15472:2021

# Adoção do Modelo OAIS\*



# Panorama dos Periódicos Eletrônicos no Mundo e a preservação na PKP Network

**2021**  
→

Publicação de Periódicos com sistemas de periódicos abertos (OJS) por ano e região

\*Outros: 72

**Ásia Oriental e Pacífico: 12.688**

Europa e Ásia Central: 4.431

**América Latina e Caribe : 4.714**

Oriente Médio e Norte da África: 426

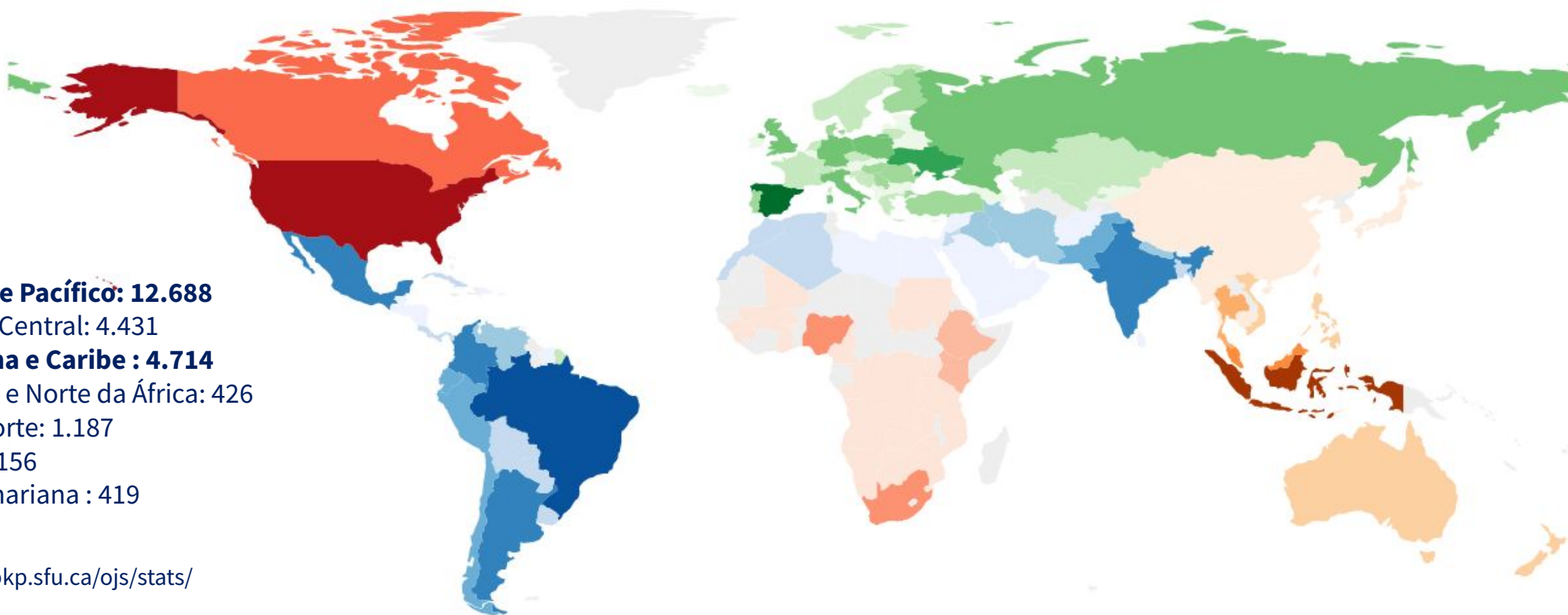
América do Norte: 1.187

Sul da Ásia: 1.156

África Sub-Sahariana : 419

**Total: 25.093**

Fonte: <https://pkp.sfu.ca/ojs/stats/>



# Rede de Preservação PKP



A screenshot of the PKP Preservation Network website. The browser address bar shows 'https://pkp.sfu.ca/pkp-pn/'. The website header features the PKP logo and navigation links: Software, Research, Community, Services, and Support. A search icon is also present. Below the header, the text reads 'Public Knowledge Project &gt; PKP Preservation Network'. The main heading is 'PKP Preservation Network'. The body text explains that PKP has developed the PKP Preservation Network (PKP PN) to digitally preserve OJS journals. It mentions the LOCKSS program and provides a link to a high-level overview. On the right side, there is a 'HELP SUPPORT PKP' section with a 'Donate' button and logos for Visa, Mastercard, American Express, and PayPal. Below the main text, there is a section titled 'Join the PKP PN' and an 'Overview' section. The overview states that the PKP PN provides preservation services for any OJS journal that has published at least one article and has an ISSN and is running OJS 3.1.2 or newer. It lists several benefits, including allowing OJS journal managers to register their journals, automatically determining if the registered journal meets the minimum inclusion requirements, preserving the raw journal content, and providing access to preserved content after a "trigger event". At the bottom, it mentions that a list of journal issues currently preserved in the PKP PN is available, which is updated nightly. The final section is titled 'End-user access to journals in the PKP PN'.

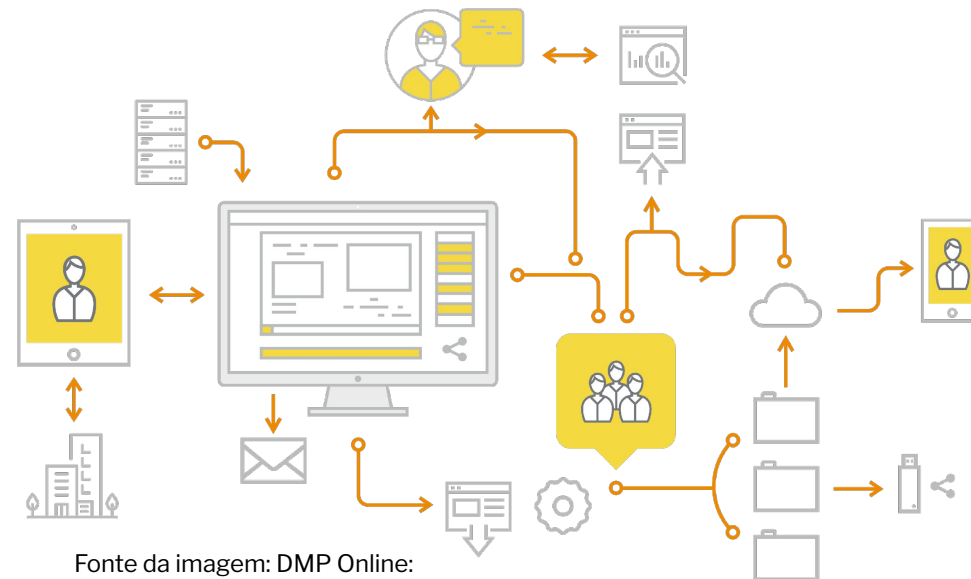
# Curadoria Digital e o Portal de Periódicos da UNICAMP

# Curadoria Digital – Conceito

## De acordo com o Centro de Curadoria Digital (DCC) do UK a:

Curadoria digital exprime a ideia de manter e agregar valor à informação digital, tanto para uso atual quanto futuro e envolve a gestão ativa e a preservação de recursos digitais durante todo o ciclo de vida do dado digital, enquanto houver interesse do mundo acadêmico e científico. (DCC, 2021)

É uma prática interdisciplinar que reflete uma abordagem holística para o gerenciamento do objeto digital e inclui atividades que abrangem todo o ciclo de vida desse objeto (SIEBRA *et al.*, 2013).



Fonte da imagem: DMP Online:  
<https://dmponline.dcc.ac.uk/>

# Curadoria Digital

A **preservação digital** passa, então, a ser entendida como uma etapa no âmbito deste **ciclo**.

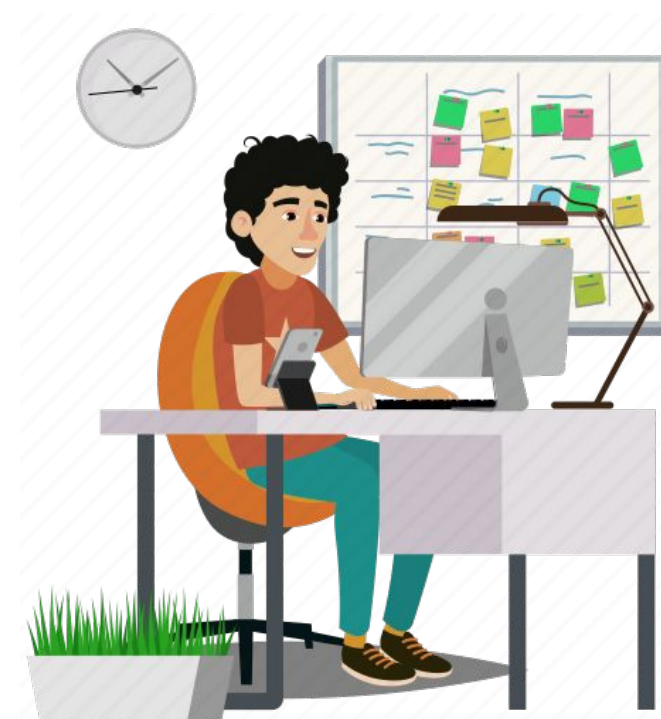


# O Curador Digital

Um dos papéis de um curador da informação digital é gerenciar o **conteúdo de ambientes digitais**.

A gestão de conteúdo, que nada mais é que o gerenciamento de informações geradas a partir de dados, foca em **captação**, **ajuste**, **distribuição** e **gerenciamento dos conteúdos** para apoio ao processo de negócios por meio de **ambientes digitais** como portais, intranets e até mesmo sistemas arquivísticos de dados. (LUZ, 2018).

Neste contexto, estão os portais de periódicos eletrônicos a efetivar a curadoria de sua coleção digital.



# O Curador Digital tem que...

[...] definir **estruturas padronizadas de metadados** e determinar a sua utilização nos sistemas eletrônicos de gestão de conteúdos de informações digitais, com o propósito de gerir a preservação e a acessibilidade dos documentos digitais<sup>(1)</sup>.

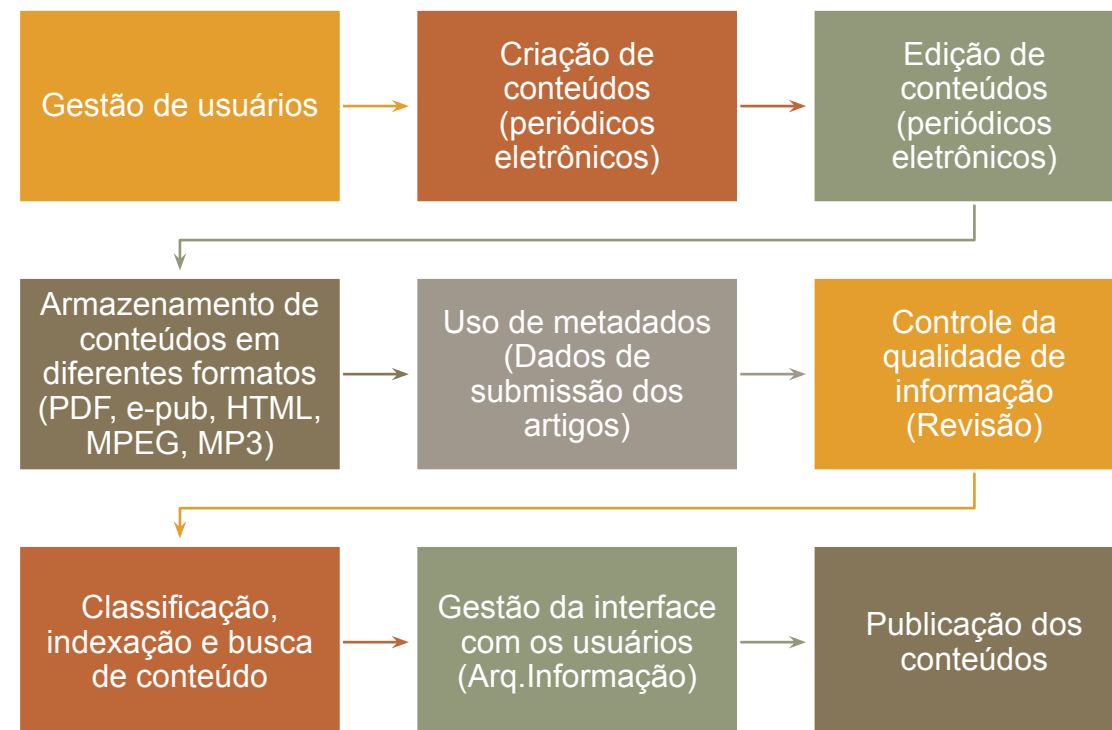
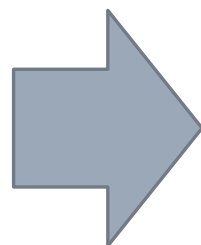
Este processo acontece com a revisão e validação de metadados com periódicos eletrônicos de portais.

(1) MÁRDERO ARELLANO, 2021



# Curadoria Digital - Funcionalidades

O curador digital precisa atentar para as funcionalidades essenciais de gestão de informações no ambiente digital:



# Curadoria Digital - Interface

---

É nessa fase que ocorre a curadoria de conteúdo, a edição de conteúdo objetivando a publicação de uma informação nova. O objetivo é oferecer acesso a todos aos conteúdos da instituição através de uma interface única baseada em browser.



# Papel do Curador Digital

**O curador digital, deve:**

participar e acompanhar o processo de planejamento das atividades com adoção dos ambientes digitais;

garantir o acesso às coleções nos ambientes digitais;

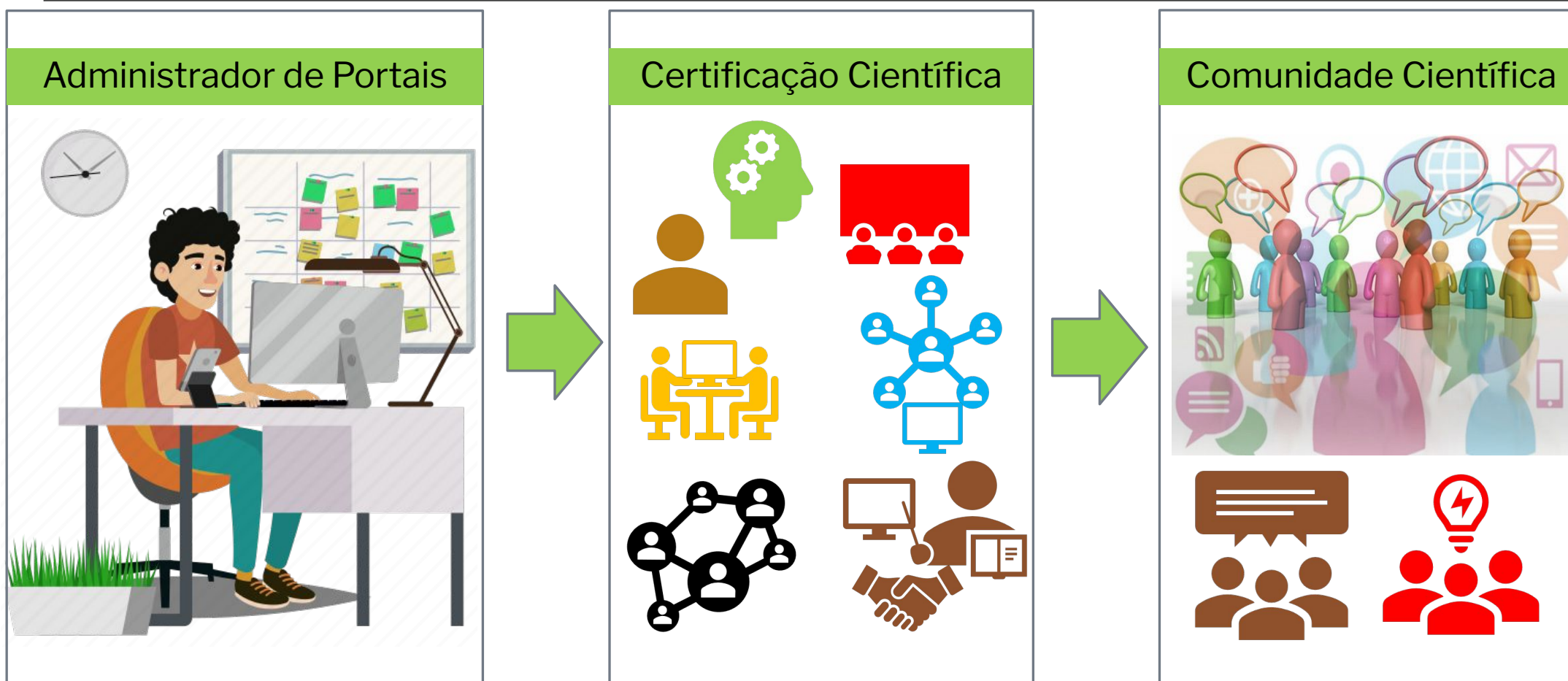
possuir conhecimentos prévios de informática e da área de atuação;

manter-se atualizado com inovações;

orientar os usuários e sua comunidade sobre o uso e funcionamento do ambiente digital.



# Gestão de Periódicos e Curadoria do Processo



# Curadoria dos Metadados do Portal de Periódicos da UNICAMP



Imagens: Google

Trata-se de um conjunto de elementos que possuem uma semântica padronizada, possibilitando descrever as informações eletrônicas ou recursos eletrônicos de maneira bibliográfica. Os metadados são extremamente importantes para a identificação, a organização e a recuperação da informação digital. Facilitam a localização e recuperação das informações eletrônicas. Utilizando-se dos procedimentos de representação, indexação e classificação dos conteúdos, possibilitando a integração de fontes diversificadas e heterogêneas de informação.

(MODESTO, 2005).



ARTIGO



METADADOS RICO

Padrão de Qualidade

Ter confiabilidade

Interoperável



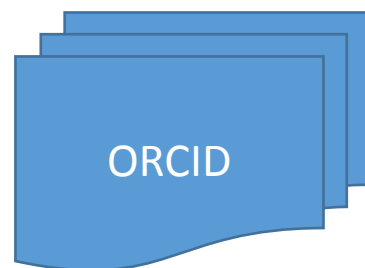
# Interoperável

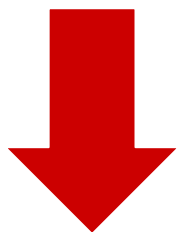
## OAI-PMH

Open Archives Initiative –  
Protocol for Metadata Harvesting

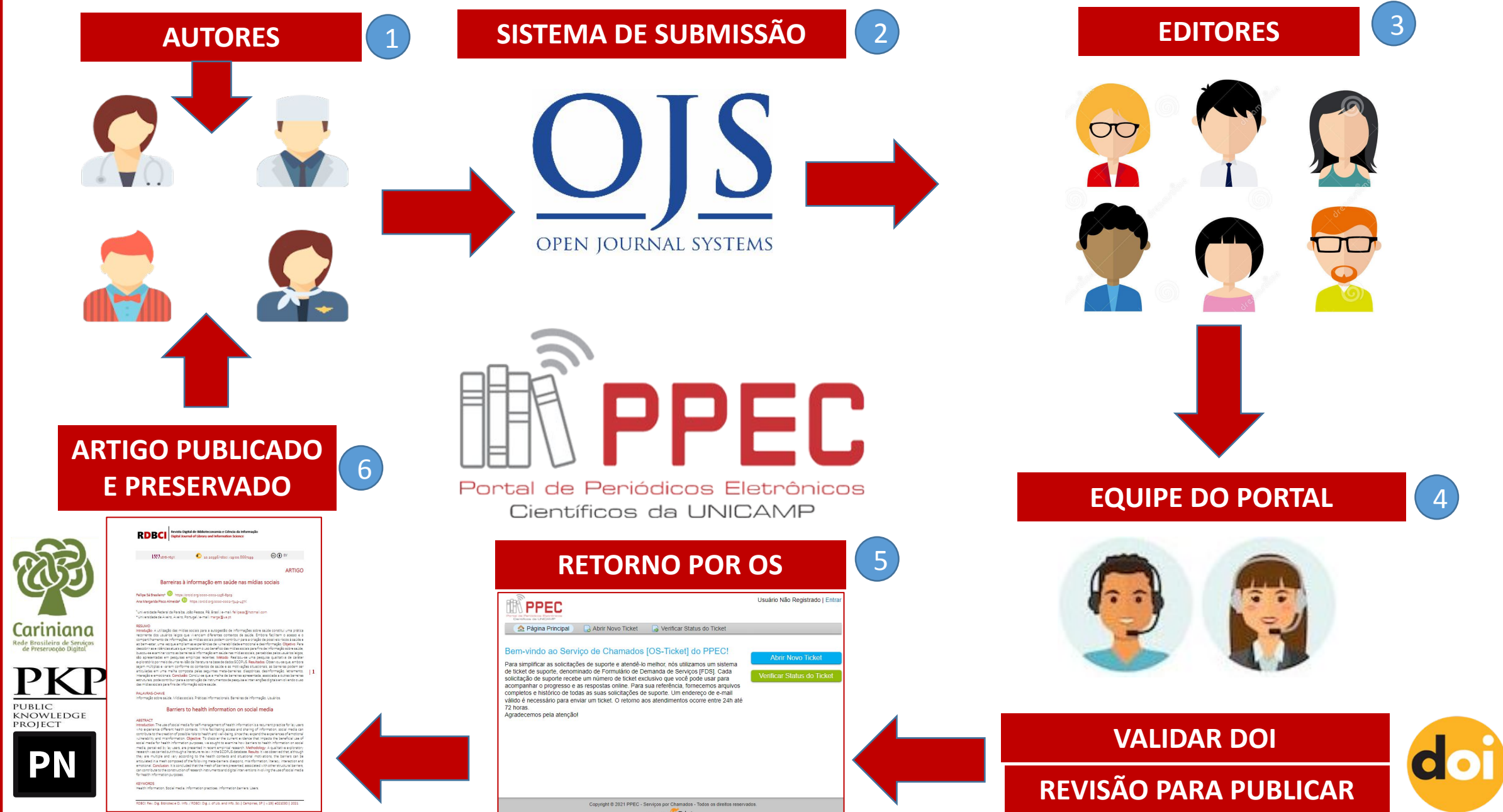


## ECOSSISTEMAS DE INFORMAÇÃO





- Os metadados dos artigos dos periódicos do PPEC/UNICAMP, são totalmente **curados e revisados** com bastante cuidado.
- Além do editor que faz a revisão dos seus metadados, os artigos enviados para validação do **DOI**, os **metadados** são revisados pela segunda por meio da equipe do Portal.
- Esse processo permite que encaminhemos à **Crossref**, metadados qualificados e padronizados para sua recuperação
- Todos os artigos recebem **DOI**, tanto o **PPEC** como a **InPEC**, e isso torna o registro mais persistente, além da garantia de uma segurança de toda logística estrutural do sistema utilizado **OJS**, quando integramos à **Rede Cariniana** sendo os curadores desses registros.

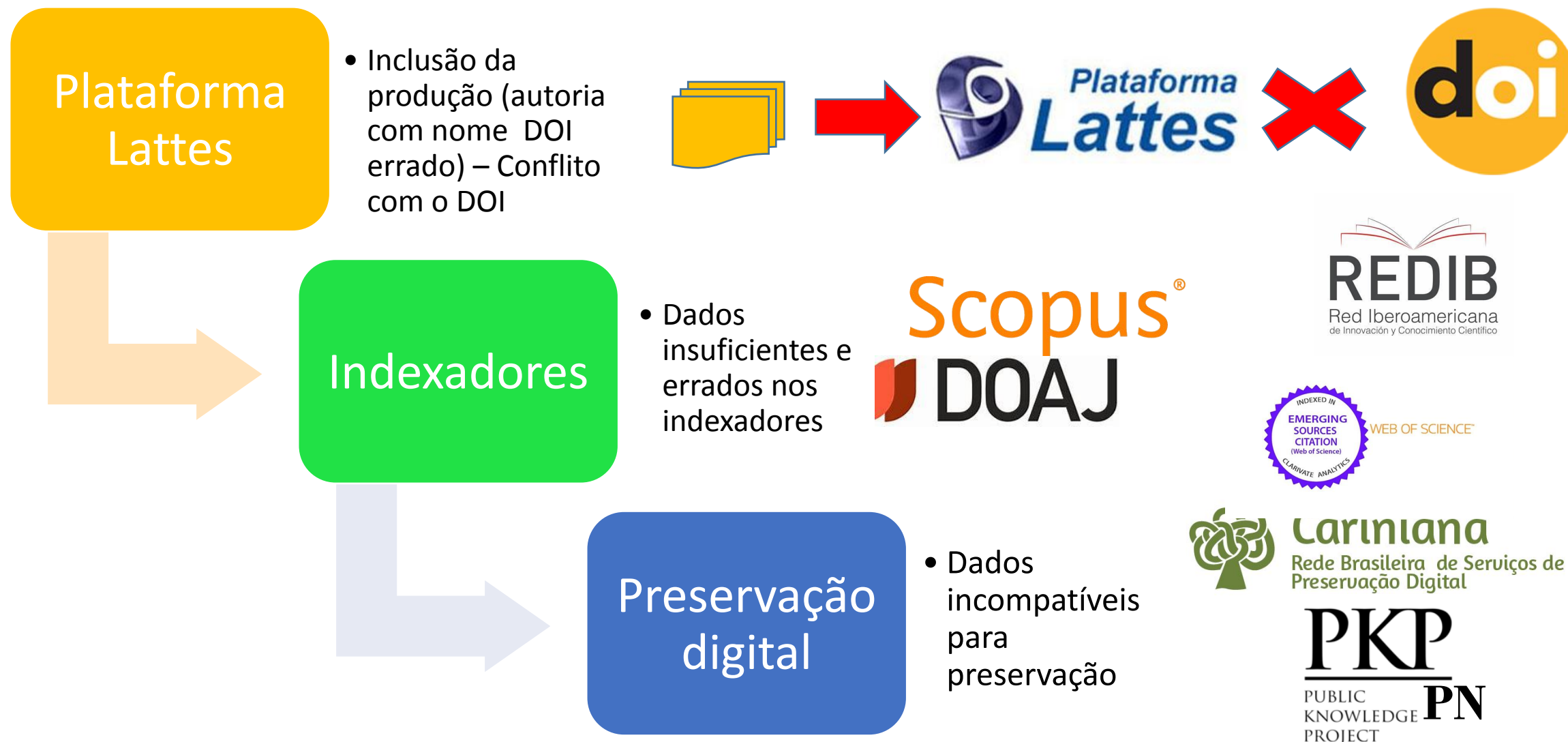


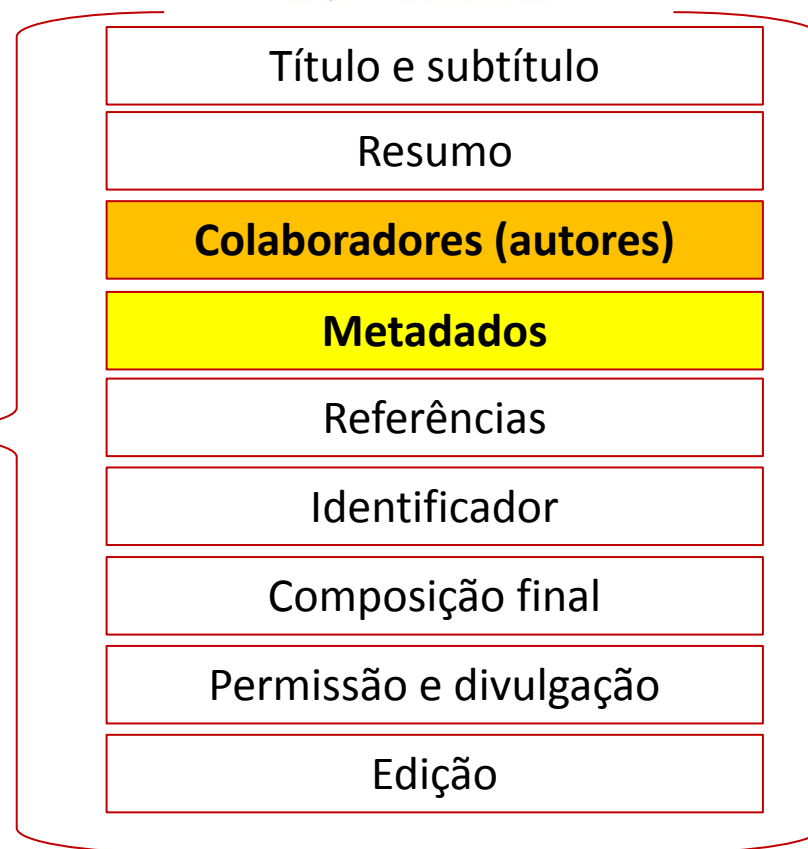


Os **metadados** são os itens mais importantes na **curadoria** de uma publicação eletrônica, pois eles garantem a qualidade e a recuperação das informações em ecossistemas de informação. Entretanto, muitos editores deixam de revisar esses dados no momento em que recepcionam as submissões dos manuscritos e realizam a publicação dos trabalhos sem a completa revisão e curadoria.



- **Promover** a padronização dos registros dos artigos;
- **Diminuir** os erros de envio do XML das edições para a Crossref no processo de validação do DOI;
- **Impactar** a forma correta de recuperação dos metadados no Catálogo da Crossref;
- **Validar** o preenchimento do Currículo Lattes do autor, por meio dos metadados carregados pelo DOI;
- **Evitar** alterações nos metadados posterior a publicação, prevenindo inconsistências em indexadores automáticos como o Google Acadêmico;
- **Possibilitar** a recuperação, em sistemas de análises de citação e descritores adequados, proporcionando maior agilidade no processo de pesquisa científica (SANTOS, 2020);
- **Preservar** os metadados digitalmente ao participar de Consórcios de Redes de Preservação Digital, mantendo sua curadoria persistente.







Colaboradores (autores)

Nome

Sobrenome

E-mail

País

URL (Lattes)

ORCID

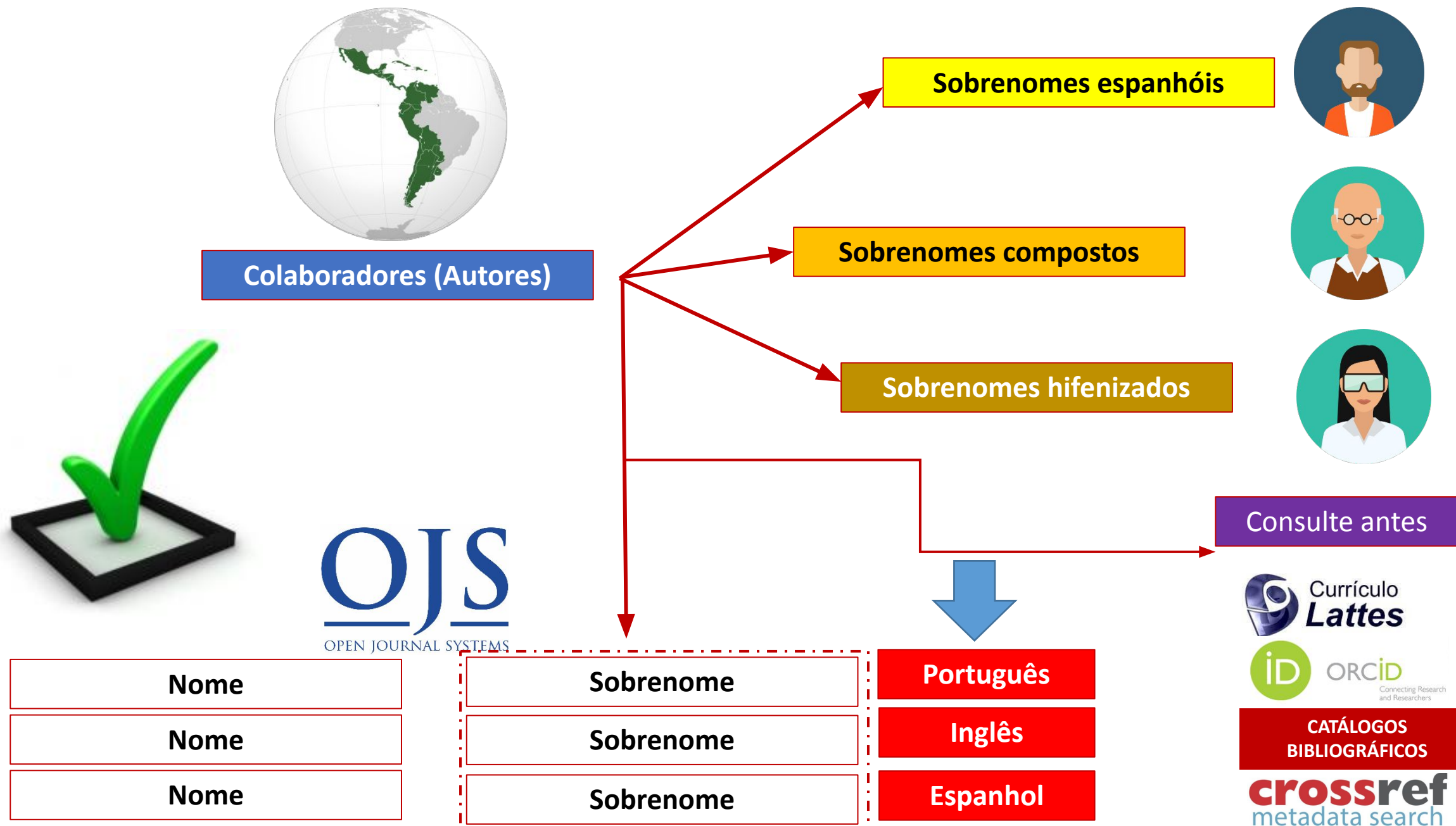
Instituição

Minibiografia

Última formação acadêmica e última função administrativa/acadêmica do autor (Cidade, Estado – País).

Obrigatório

Opcional





**Metadados**

Palavras-chave

Área do Conhecimento

Idiomas

**\*Agências de fomento\***

Cobertura

Direitos

Tipo

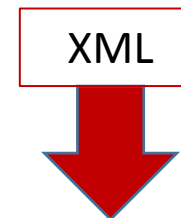
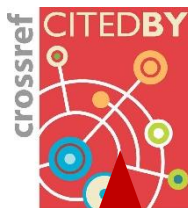
Obrigatório

Opcional



- 1 Título e subtítulo
- 2 Resumo
- 3 Colaboradores (autores)
- 4 **Metadados**
- 5 **Referências**
- 6 Identificador
- 7 Composição final
- 8 Permissão e divulgação
- 9 Edição

Coleta das referências de uma submissão em um campo separado. Isso pode ser necessário para cumprir serviços de rastreamento de citações, como o Crossref.



```
<registrant>Universidade Estadual de Campinas</registrant>
</head>
<body>
  <journal>
    <journal_metadata>
      <full_title>RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação</full_title>
      <abbrev_title>RDBCI: Rev. Digit. Bibliotecon. Cienc. Inf.</abbrev_title>
      <issn_media_type="electronic">1678-765X</issn>
    </journal_metadata>
    <journal_issue>
      <publication_date media_type="online">
        <month>01</month>
        <day>05</day>
        <year>2021</year>
      </publication_date>
      <journal_volume>
        <volume>19</volume>
      </journal_volume>
    </journal_issue>
    <journal_article xmlns:ai="http://www.crossref.org/AccessIndicators.xsd" xmlns:jats="http://www.ncbi.nlm.nih.gov/JATS1" metadata_distribution_opts="any" publication_type="full_text">
      <titles>
        <title>Barreiras à informação em saúde nas mídias sociais</title>
      </titles>
      <contributors>
        <person language="pt" sequence="first" contributor_role="author">
          <given_name>Felipe Sá</given_name>
          <surname>Brasileiro</surname>
          <ORCID>https://orcid.org/0000-0002-1158-8909</ORCID>
        </person>
        <person language="pt" sequence="additional" contributor_role="author">
          <given_name>Ana Margarida Pisco</given_name>
          <surname>Almeida</surname>
          <ORCID>https://orcid.org/0000-0002-7349-457X</ORCID>
        </person>
      </contributors>
      <jats:abstract xmlns:jats="http://www.ncbi.nlm.nih.gov/JATS1">
        <p>Introdução: A utilização das mídias sociais para a autogestão de informações sobre saúde constitui uma prática recorrente dos usuários leigos que vivenciam diferentes de possíveis riscos à saúde e ao bem-estar, uma vez que ampliam as experiências de vulnerabilidade emocional e desinformação. Objetivo: Para descobrir as evidências atuais de informação em saúde nas mídias sociais, percebidas pelos usuários leigos, são apresentadas em pesquisas empíricas recentes. Metodologia: Realizou-se uma pesquisa qualitativa múltipla e variou conforme os contextos de saúde e as motivações situacionais, as barreiras podem ser articuladas em uma malha composta pelas seguintes meta-b: associada a outras barreiras estruturais, pode contribuir para a construção de instrumentos de pesquisa e intervenções digitais envolvendo o uso das mídias sociais para fins:</p>
      </jats:abstract>
      <publication_date media_type="online">
        <month>12</month>
        <day>03</day>
        <year>2021</year>
      </publication_date>
      <pages>
        <first_page>e021030</first_page>
      </pages>
      <ai:program xmlns:ai="http://www.crossref.org/AccessIndicators.xsd" name="AccessIndicators">
        <ai:license_ref>https://creativecommons.org/licenses/by/4.0</ai:license_ref>
      </ai:program>
      <doi_data>
        <doi>10.20396/rdbci.v19i00.8667199</doi>
        <resource>https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8667199</resource>
        <collection property="crawler-based">
          <item crawler="iParadigms">
            <resource>https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/download/8667199/27644</resource>
          </item>
        </collection>
        <collection property="text-mining">
          <item>
            <resource mime_type="application/pdf">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/download/8667199/27644</resource>
          </item>
        </collection>
      </doi_data>
    </journal_article>
  </body>
</doi_batch>
```

# Recomendações

- Todo esse processo de parcerias, disponibilização dos conteúdos e organização dos Portais de Periódicos de instituições de ensino superior públicas ou privadas, constitui-se na democratização do acesso à informação científica.
- Seguir as boas práticas de gestão e promover o acesso aos conteúdos informacionais dos Portais de Periódicos, fará com que possamos compartilhar experiências e nos envolver com Redes de Preservação Digital, garantindo a preservação da memória científica e cultural das instituições.
- Aos bibliotecários gerentes de Sistemas de Bibliotecas, planejar, implementar e incluir nas suas instituições, o **Plano de preservação digital de periódicos eletrônicos**, e efetivá-lo como uma ação contínua nas atividades.
- *“A preservação deve ser um processo central no processo editorial e parte integral de todos os processos digitais da instituição. Deve ser incluída em sua missão, como forma de antecipação de riscos.”* (SANTOS; MÁRDERO ARELLANO, 2020).
- *“A preservação digital não é um projeto, é um compromisso.”* (William Kilbride – Diretor executivo do Digital Preservation Coalition)

# Referências

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR ISO 14721:2021** - Sistemas espaciais de transferência de dados e de informação — Sistema Aberto de Arquivamento de Informação (SAAI) — Modelo de referência. 121 p. ISBN 978-85-07-978-85-07-08586-7.

IBICT. Rede Cariniana. 2021. Disponível em: <https://cariniana.ibict.br/>. Acesso em 24 out. 2022

INNARELLI, H. C. Preservação digital: a influência da gestão dos documentos digitais na preservação da informação e da cultura. **RDBCI**, v. 9, n. 1, p. 72-87, 2011. DOI: [10.20396/rdbci.v8i2.1934](https://doi.org/10.20396/rdbci.v8i2.1934) Acesso em: 24 out. 2022.

LUZ, C. Curadoria da informação digital: foco no conteúdo. **Blog PPEC**, Campinas, v.7, n.1, jul. 2018. ISSN 2526-9429. Disponível em: <https://bit.ly/3Uv8oaB>. Acesso em: 05 jul. 2021.

MÁRDERO ARELLANO, M.A. **O papel dos repositórios na preservação das coleções digitais**. Webinar. 2021.

MODESTO, F. **Metadados**: introdução básica. 2.ed. São Paulo: ECA/USP, 2005. Disponível em: <https://bit.ly/3t4xJw0>. Acesso em: 24 out. 2022.

PKP - PUBLIC KNOWLEDGE PROJECT. **PKP Preservation network**. 2021. Disponível em: <https://pkp.sfu.ca/pkp-pn/>. Acesso em: 1 nov. 2022.

SANTOS, G.C. **O papel da curadoria digital na gestão de periódicos**. Disciplina "Comunicação Científica e Periódico Eletrônico". Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais. jul. 2021. (Palestra).

SANTOS, G.S.; MÁRDERO ARELLANO, M.A. Como garantir a preservação digital dos periódicos científicos. *In*: **Webinar ABEC**. 1 dez. 2020. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=YsLizHUxRRc>. (Transmissão via Youtube). Acesso em: 12 jul. 2021.

SIEBRA, S.A. et al. Curadoria digital: além da questão da preservação digital. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 14., 2013. **Anais do [...]**. Disponível em: <https://bit.ly/3WABIU7>. Acesso em: 30 out. 2022.

STANDFORD UNIVERSITY. LOCKSS. **What is LOCKSS?**. Disponível em: <https://www.lockss.org/about/what-lockss>. Acesso em: 1 nov. 2022.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS. **Resolução GR-017/2011**, de 29/06/2011. Estabelece diretrizes e define procedimentos para a gestão, a preservação e o acesso contínuo aos documentos arquivísticos digitais da Universidade Estadual de Campinas. Disponível em: <https://www.pg.unicamp.br/norma/3057/0>. Acesso em: 21 jul. 2021.

WALTERS, T.; SKINNER, K. **New roles for new times**: digital curation for preservation. Washington, DC: ARL, Mar. 2011. ISBN 978-1-59407-862-0. Disponível em: <https://bit.ly/3NxFoN3>. Acesso em: 12 jul. 2021.



# PPEC

Portal de Periódicos Eletrônicos  
Científicos da UNICAMP



## • Contato

**Gildenir Carolino Santos**

Bibliotecário - Doutor em Educação

Pós-Doutor em Divulgação Científica e Cultural  
UNICAMP

[gilddenir@unicamp.br](mailto:gilddenir@unicamp.br) / [ppec@unicamp.br](mailto:ppec@unicamp.br)

